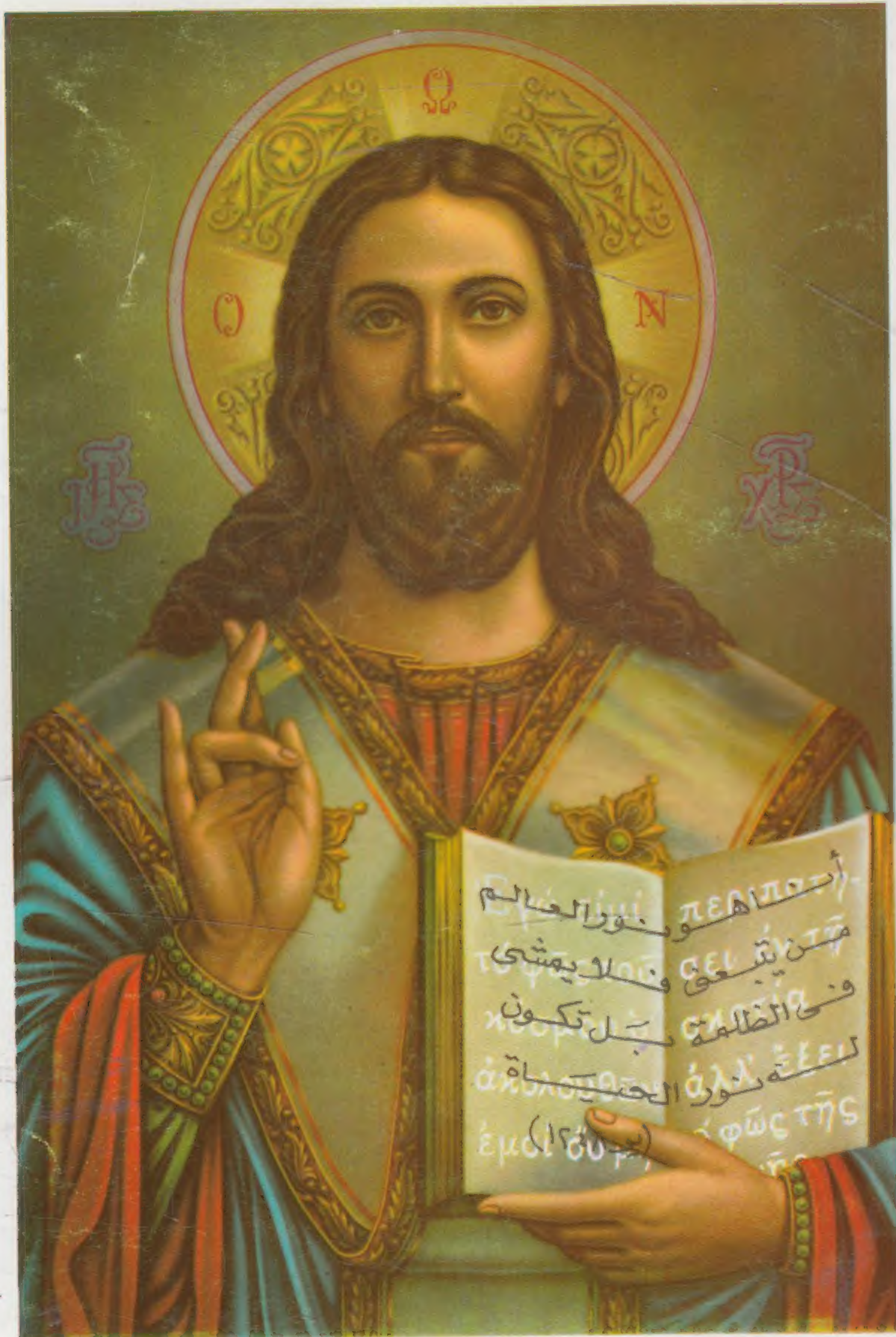


الكنيسة القبطية الأرثوذكسية كنيسة علم ولاهوت



القصة تادرس يعقوب ملطي

الكنيسة الأرثوذكسية
كنيسة الاسكندرية

الكنيسة القبطية للشرق اوكسية كنيسة علم والافكار

للقمص تادرس يعقوب ملطي

ملاحظة

سبق لنا نشر كتاب عن مدرسة الإسكندرية عام ١٩٨٠ ، تحت عنوان :
« آباء مدرسة الاسكندرية الأولون »

هو في حقيقته مجموعة محاضرات أُلقيت على طلبة الكلية اللاهوتية
بالإسكندرية ، أرجو أن يسمح لي الرب بتقديمه في صورة أكثر توسعاً فيما
بعد .

المحتويات

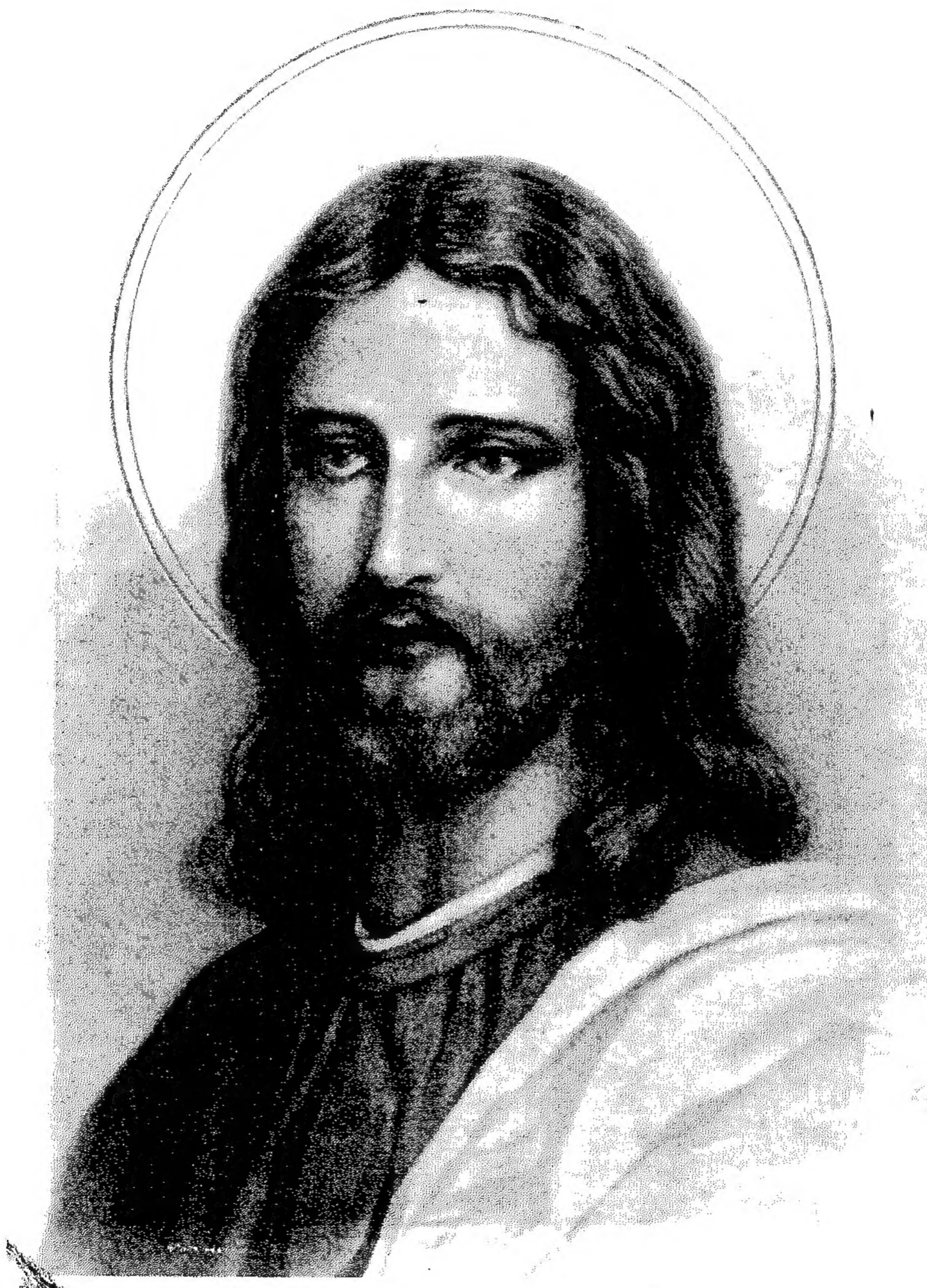
٥	مدرسة الاسكندرية
٨	عمداء المدرسة : ١ — اثيناغوراس المدافع .
١٠	٢ — بنتيوس الفيلسوف .
١٢	٣ — القديس اكليمنضس والغنوسية (المعرفة) .
١٩	٤ — أوريجانوس .
٤٢	٥ — هيراقلاص .
٤٤	٦ — القديس ديونسيوس الاسكندري .
٥٠	٧ — ثيوغنستس (ثاؤغست) .
٥١	٨ — الأب بريس .
٥٢	٩ — القديس ديديموس الضرير .
٥٥	١٠ — البابا بطرس خاتم الشهداء والانقسام الميلاقي .
٧٤	١١ — القديس اثناسيوس والأريوسية .
٨٨	١٢ — القديس اثناسيوس والأبوللينية .
٩٦	١٣ — القديس كيرلس والنسطورية .
١١٨	١٤ — القديس ديسقورس والأوطاخية .

+ + +

اسم الكتاب : الكنيسة القبطية الأرثوذكسية ، كنيسة علم ولاهوت .
المؤلف : القمص تادرس يعقوب ملطي .

التجميع : - مركز الدلتا للجمع التصويري .
المطبعة : الأنبا رويس (أونست) .

رقم الإيداع بدار الكتب : ٤٢٩٥ / ١٩٨٦ م .





قداسة البابا باسيليوس الثالث
بابا القسطنطينية وبغداد والبرازيل (١١٧) سنة

مدرسة الإسكندرية

قبل ظهور المسيحية في الإسكندرية بزمان طويل ، اشتهرت هذه المدينة بمدارسها المتنوعة ، ولعل أعظم هذه المدارس هي « المتحف » أو « الموزيم » ، التي أسسها بطليموس ، وصارت أشهر مدرسة في الشرق . ضمت مكتبتها الضخمة ما بين مائتي ألف ونصف مليون مخطوط وكتاب في أيام بطليموس الأول . بجانب هذه المدرسة وجدت مدرسة السيرايوم وعدة مدارس يهودية منتشرة في بقاع البلاد .

بمعنى آخر ، فإن الإسكندرية — كمدينة عالمية قد أختيرت بيتاً للعلم^(١) — كانت مركزاً فريداً للحياة الفكرية المتألقة ، ازدهرت فيها ثقافات مصرية ويونانية ويهودية هيأت لقيام ثقافة جديدة .

على أى الأحوال ، لم يكن أمام الكنيسة في جو كهذا إلا إنشاء مركز للتعليم المسيحى^(٢) ، يسندها في مواجهة المعركة التي شنتها عليها هذه المدارس القوية .

المدرسة المسيحية

شهد القديس جيروم أن القديس مرقس نفسه هو الذى قام بتأسيس مدرسة الإسكندرية المسيحية^(٣) ، فقد أوحى له بالروح القدس أن يقيمها للتعليم بالمسيحية كطريق لتثبيت الدين الجديد في هذه المدينة^(٤) .

صارت هذه المدرسة أقدم مركز للعلوم القدسية في تاريخ المسيحية^(٥) ، فيها تشكل أول نظام للاهوت المسيحى وقام منهج تفسير الكتاب المقدس الرمزى . في هذا يقول Dom. D. Rees : [كانت مدرسة الإسكندرية التعليمية (ديد سقاليون) بلا شك أشهر معهد عقلى في العالم المسيحى الأول ، وكان اهتمامها الأول منصباً على دراسة الكتاب المقدس ، وقد ارتبط اسمها بالتفسير الكتابى . كان شغل هذه المدرسة التفسيرية الأول هو اكتشاف المعنى الروحى في كل موضع وراء السطور في الكتاب^(٦)] .

تطورها

بدأت مدرسة الإسكندرية كمدرسة للموعوظين ، تضم طالبى العماد لتعليم الإيمان المسيحى ، تقدم لهم دراسات تؤهلهم لنوال سر المعمودية . فتحت المدرسة أبوابها أمام الجميع ، دون النظر إلى دياناتهم أو ثقافتهم أو أعمارهم أو خلفيتهم .

فى القرن الثانى صار للمدرسة دورها الفعال فى حياة الكنيسة ، كما يظهر من الآتى :

- ١ — استطاعت أن تروى ظمأ المسيحيين بالاسكندرية نحو المعرفة الدينية ، تحثهم على الدراسات العليا ، وتخلق فيهم رغبة البحث فى مجالات متنوعة .
- ٢ — خلقت قادة كنسيين روحيين مشهورين عبر السنوات ؛ كثير منهم اعتلوا كرسى القديس مارمرقس .
- ٣ — خلال غيرتها الكرازية ، استطاعت أن تربح نفوساً كثيرة من مصر والخارج للمسيحية .
- ٤ — بروح مسكونى حق جذبت تلاميذ من أمم أخرى ، كثير منهم صاروا قادة وأساقفة فى كنائسهم .
- ٥ — أبرزت وعياً عاماً عن أهمية التعليم كعنصر أساسى فى البنيان الدينى . لهذا انتفعت منها كل كنيسة فى مصر بطريق أو آخر .
- ٦ — ساهمت فى تقديم أول نظام للدراسات اللاهوتية فى العالم .
- ٧ — استخدمت الفلسفة كسلاح فى مناورة الفلاسفة الوثنيين ، لتضربهم فى عقر دارهم^(٨) .

برامجها

- ١ — إنه لخطأ جسيم أن نحصر نشاط المدرسة فى اللاهوت^(٩) ؛ فقد كان منهجها التعليمى يقوم على أساس موسوعى شامل encyclopedic ؛ تقدم فى

البداية سلسلة كاملة من العلوم الدنيوية ، ثم ترتفع نحو الفلسفة السلوكية والدينية ، وأخيراً إلى اللاهوت المسيحي خلال تفسير الكتب المقدسة . هذا المنهج الموسوعي هو تقليد إسكندري ، وجد أيضاً في المدارس الوثنية واليهودية .

٢ — يمكننا من كتب القديس اكليمندس الثلاثة التي تقدم بتوسع خطوط برامج المدرسة أن نخلص بأن ثمة ثلاثة مناهج تُقدّم :

- أ — منهج خاص لغير المسيحيين يقدم للطلبة أساسيات المسيحية .
- ب — منهج خاص بالأخلاقيات المسيحية .
- ج — منهج متقدم عن الحكمة الإلهية والمعرفة الكافية للإنسان المسيحي الروحاني .

٣ — في هذه المدرسة تمارس العبادة جنباً إلى جنب مع الدراسة^(١٠) ؛ فيمارس الأساتذة مع تلاميذهم الصلاة والصوم وأنواعاً من النسك . كانت حياتهم نموذجاً في النقاوة والكمال . كانت البتولية مستحبة ، التزم بها كثيرون ... ومع زهدهم في الطعام والشراب زهدوا أيضاً قنية الزمانيات .

عمداؤها

إن مجرد نظرة سريعة نحو أسماء من تولى قيادة مدرسة إسكندرية المسيحية تكشف عن شهادة داخلية عن تاريخ المدرسة وسُمُوها بين المعاهد الشبيهة بها ؛ بينهم أثيناغوراس وبنتينوس واكليمندس وأوريجانوس وهيراكلاس وألكسندر وديونسيوس وبيريوس وثيوغنسطس وبطرس ومقاريوس وديديموس الضيرير الخ ...

+ + +

عمداء المدرسة

١ — أثيناغوراس المدافع

كان أثيناغوراس الذى رأس إحدى كراسى الأكاديمية « الموزيم » ، مولعاً بالكتابة ضد المسيحية ، عكف على دراسة الكتاب المقدس ليضرب بسهام نقده بكل دقة ، لكن الروح القدس أمسك به بقوة فصار مدافعاً عن الإيمان الذى كان يقاومه . لم يقبل المسيحية (حوالى سنة ١٧٦ م) فحسب وإنما صار أحد عمداء مدرسة اسكندرية اللاهوتية المشهورين^(١) ، دون أن يخلع عنه زى الفلاسفة .

دفاعه

عوض أن يكتب ليفند المسيحية كتب دفاعه أو التماسه (٣٧ فصلاً) عن المسيحية حوالى سنة ١٧٠٧ م. يفهم من عنوانه « برسقيا » (سفارة أو شفاعة) أنه قام برحلة لتقديم هذا الالتماس للإمبراطور الفيلسوف مرقس اوريليوس أنطونيوس (١٦١—١٨٠ م) وابنه شريكه فى الحكم كومودوس .

فى هذا الاحتجاج فند أثيناغوراس الاتهامات الثلاثة التى وجهت ضد المسيحيين : الإلحاد ، أكل لحوم البشر ، ممارسة المعاشرات الأودية . أما علة اتهاماتهم الباطلة فغالباً ما ترجع إلى الأسباب التالية :

١ — رفض المسيحيين التعرف على آلهة المدن والاشتراك فى الطقوس الشعبية التقليدية الخاصة بالآلهة . لهذا اتهموا بعدم ولائهم للأباطرة وكرهيتهم للآلهة وللبنية .

٢ — أساء الوثنيون فهم « سرّ الافخارستيا » ، فظنوا فى المسيحيين آكلى لحوم البشر .

٣ — الاجتماعات المغلقة الخاصة بممارسة الليتورجيات السرائرية مع وجود علاقات وطيدة بين المسيحيين وبعضهم البعض أدى إلى تشكك الوثنيين فى أمرهم .

على أى الأحوال ، يعلن أثيناغوراس أن المسيحيين لا يعترضون على الخضوع للعقوبة إن وجدوا مخطئين ، إنما يطلبون محاكمة عادلة ، ومساواة فى الحقوق مع المواطنين الآخرين .

لقد جذب نظر الإمبراطور وابنه إلى الإيمان بالله وتحدث عن حياة المسيحيين المملوءة سلاماً بلا عيب : [إننا أبعد ما يكون من ارتكاب هذه الأمور البشعة التى تُتهم بها ، فإنه لا يسمح لنا بمجرد التفكير بشهوة فى امرأة . وفى هذه النقطة بالذات فإننا إما لا نتزوج مطلقاً أو نتزوج لإنجاب الأطفال فقط ، ونتزوج مرة واحدة فى حياتنا] .

هنا أثيناغوراس الذى هاجم الموناتست يتفق معهم فى موضوع الزواج الثانى ، حاسباً إياه نوعاً من الزنا ، أو زنا هيئاً^(٢) .

أخيراً ، يمتاز هذا الاحتجاج عن احتجاج يوستين (من مدافعى القرن الثانى) من جهة اعتداله ولغته وتعقله ، فلم يكتب بطريقة خطابية ، بل كان يهدف إلى كشف القضية المسيحية بطريقة هادئة بغير انفعال^(٣) .

عن قيامة الموتى

يعتبر هذا المقال (٢٥ فصلاً) أول محاولة يقوم بها كاتب مسيحي ليؤكد عقيدة القيامة ببراهين فلسفية وليس بدلائل من الوحي وحده^(٤) . ويعتبر من أفضل ما كتب فى هذا الشأن فى الكتابات المسيحية^(٥) .

فى هذا العمل يفند كل الاعتراضات الفلسفية التى قدمها الدارسون فى أيامه ضد هذه العقيدة . لقد قرر أن إمكانية القيامة تبرهنها قدرة الله (فصل ١٠-١) ، وهى ضرورية للأسباب التالية :

- ١ — لأن الإنسان كائن عاقل يُخلق ليعيش إلى الأبد (١١-١٣) .
- ٢ — ينبغى أن يشترك الجسد أيضاً مع النفس فى المكافأة فى العالم الآتى (١٨-٢٣) .
- ٣ — خلق الإنسان من أجل السعادة الأبدية التى لا تتحقق بوجوده على الأرض (٢٤ ، ٢٥) .

٢ - بنتينوس الفيلسوف

يعتبر بنتينوس من أعظم عمداء مدرسة إسكندرية التعليمية ، نال شهرة فائقة حتى اعتبره يوسابيوس أول رئيس للمدرسة .

تحدث عنه القديس اكليميندس الإسكندري كأعظم وأكمل معلم ، فقد تعرف على معلمين كثيرين غير أنه وجد تعزيتة فيه وحده . وصف لقاءه معه هكذا : [كان (هذا اللقاء) هو الأخير بالنسبة للفلاسفة ، لكنه كان الأول من جهة التأثير ... إنه بالحق كالنحلة الصقلية ، يقتطف من كل الزهور من مروج الأنبياء والرسل ، ويودع في نفوس سامعيه ذخيرة معرفة غير فاسدة^(١)] .

بنتينوس والفلسفة

كان بنتينوس رواقياً مشهوراً ، اعتنق المسيحية على يدى أثيناغوراس . وفي عام ١٨١ خلفه كرئيس للمدرسة اللاهوتية التعليمية ، وإليه ينسب إدخال الفلسفة والعلوم إلى المدرسة لكسب الهراطقة والوثنيين المثقفين . شهد له أوريجانوس قائلاً : إنه في دراسته للفلسفة إنما يتمثل ببنتينوس الذى ربح الكثيرين من المثقفين خلال معرفته للفلسفة . هذا الاتجاه أدخله بنتينوس ، وتطور على يدى تلميذه القديس اكليميندس الإسكندري ، وأخيراً أعيد تنظيمه بواسطة أوريجانوس .

بنتينوس والأبجدية القبطية

بجانب كونه معلماً عظيماً ، كان له الفضل في إدخال الأبجدية القبطية ، مستخدماً الحروف اليونانية ، مضيفاً إليها سبعة حروف من اللهجة الديموطيقية القديمة . وبهذا أمكن ترجمة الكتاب المقدس إلى القبطية تحت إشرافه . ويعطى الباحثون اهتماماً عظيماً لهذه الترجمة على قدم المساواة مع الأصل اليونانى نفسه^(٢) . كما تُرجم كل أدبنا الدينى إلى هذه اللغة بكونها آخر شكل من تطور اللغة المصرية القديمة ، وبدأ الكتاب الأقباط يستخدمونها عوض اليونانية .

بنتينوس كمبشر

لم تكن مدرسة الإسكندرية مجرد معهد علمي ديني ، لكنها كانت جزءاً لا ينفصل عن الكنيسة . كان رجالها كنسيين روحيين ، كرسوا حياتهم للدراسة ونشر الفكر الإنجيلي الكنسي ، مقدمين حياتهم أمام تلاميذهم مثلاً حياً في النسك كما في الشهادة خلال الكرازة بالإنجيل وطلب خلاص العالم .

كان بنتينوس ليس معلماً فحسب ، بل و « المعين لكثيرين » ، ملتصقاً بشعب يدعو « بنتينوسنا » .

في عام ١٩٠ م اختاره البابا ديمتريوس لإرسالية مسيحية تركز في الهند ، فترك المدرسة تحت قيادة تلميذه وخلفه اكليمندس الإسكندري . كما كرز أيضاً في إثيوبيا والعربية واليمن^(٣) .

في رحلته أحضر معه نسخة من إنجيل متى بخط يد الإنجيلي بالعبرية ، كان قد أحضرها القديس برثلماوس معه الى الهند^(٤) .

كتابات

شرح بنتينوس كل أسفار الكتاب المقدس من التكوين حتى الرؤيا ، حتى دعاه معاصروه « مفسر كلمة الله » ، وللأسف لم يصلنا من كتاباته إلا بعض فقرات وردت خلال كتابات تلميذه القديس اكليمنضس .

مكان مولده

أخيراً يليق بنا أن نشير إلى أن بنتينوس اسكندري الموطن^(٥) . يرى المؤرخ فيلبس الصيدوى ، من رجال القرن الخامس ، أنه كان أثينياً ، ولكن هذا مجرد حدس ، بسبب اهتمام القديس بالفلسفة اليونانية . ويرى بعض الدارسين أنه من صقلية لأن تلميذه القديس اكليمنضس لقبه : « بالنحلة الصقلية » ، لكن هذا الأمر لا يمكن الأخذ به لأن النحل الصقلي كانت له شهرته العالمية في ذلك الوقت ، فكانت هذه التسمية مجرد إشارة إلى عذوبة تعليمه وما يحمله من قوة^(٦) .

٣ — القديس اكليمنضس والغنوسية (المعرفة)

وُلد تيطس فلافيوس اكليمنضس حوالى عام ١٥٠ م من أبوين وثنيين . أما عن مولده ، فوجد تقليدان في أيام القديس ايفانيوس^(١) في القرن الرابع ، أحدهما ينسب مولده لأثينا والآخر للإسكندرية . اعتمد التقليد الثانى (الاسكندرية) على طول بقاءه في هذه المدينة ، أما الأول فيتفق بالأكثر مع ما ورد في كتابه « المتفرقات » ١١:١ .

لا نعرف شيئاً عن تاريخ تحوله إلى المسيحية ولا الظروف المحيطة أو الدوافع التي أدت إلى ذلك ، إنما المعروف عنه أنه قام برحلات مكثفة نحو جنوب إيطاليا وسوريا وفلسطين يبحث عن تعاليم مشاهير المعلمين المسيحيين . أخيراً بلغ إلى الإسكندرية حيث جذبته محاضرات القديس بنتينوس ، فاستقر هناك وصارت وطنه^(٢) . تتلمذ على يدى القديس بنتينوس وصار مساعداً له . سيم كاهناً في الإسكندرية ، وقام بعمله الوعظى بامتياز عظيم ، كما خلف بنتينوس في رئاسة المدرسة قبل عام ١٩٠ م . كان من بين تلاميذه أوريجانوس وألكسندروس أسقف أورشليم .

في أيام الاضطهاد القاسى الذى أثاره سبتيموس سويرس حوالى عام ٢١٢ م ، اضطر إلى مغادرة الإسكندرية والالتجاء ربما إلى فلسطين وسوريا . وفى عام ٢١٥ م تنيح دون أن يرجع إلى مصر .

وصفه يوسابيوس بأنه « كان متمزناً في الكتب المقدسة^(٣) » ، كما وصفه القديس كيرلس الكبير بأنه « كان شغوفاً في التعلم » و « خبيراً على وجه الخصوص في التاريخ اليونانى^(٤) » ؛ قال عنه القديس جيروم : « مجلداته المعروفة مملوءة علماً وفصاحة ، يستخدم الكتب المقدسة والأدب الدنيوى^(٥) » ، كما وصفه سقراط بأنه « كان مملوءاً من كل حكمة^(٦) » .

يقرر فيرجسون : [كان اكليمنضس متدين الفكر ، يبحث عن الله . وقد وجد في إله الإنسان المسيحى أنه قادر على إشباعه دينياً وعقلانياً وسلوكياً^(٧)]

نظرة اكليمنضس للفلسفة

القديس اكليمنضس هو أول كاتب مسيحي قدم التعليم المسيحي في مواجهة لأفكار زمانه ، فقد حسب أن دستور الكنيسة والكتب المقدسة لا يتعارض مع الفلسفة ، وأنه لا عداوة بين المسيحية والفلسفة . ففى نظره أن الفلسفة ليست عملاً من أعمال الظلمة ، بل فى كل مذهب من مذاهبها يشرق عليها شعاع نور من اللوغوس . غاية الفلاسفة فى كل المدارس الفلسفية هى ذات غاية المسيحية ، ألا وهى الحياة السامية ؛ ولكن الفارق هو أن الفلاسفة القدامى لم يتمتعوا إلا بقبسات من الحق ، أما المسيحية فأعلنت الحق كاملاً فى المسيح^(٨) . فى هذا كتب : [كان الفلاسفة أطفالاً حتى أقامهم السيد المسيح رجالاً^(٩)] .

الفلسفة — فى ذهنه — تحمل جانبين : أحدهما هو عطية الله ، يهبه للفلاسفة ليهبىء اليونانيين (الوثنيين) لقبول الحق المسيحي ، والجانب الآخر بشرى ، حيث أفسد البشر الفلسفة بشروهم . لهذا نجده تارة يقول بأن افلاطون استخدم آراء موسى والأنبياء ، ولو أنه لم يقدمها بطريقة صادقة ، كما شبه الفلسفة اليونانية بالشرعية الموسوية — مثل القديس بولس — أعطيت كمعلم تقود اليونانيين إلى المسيح وتصدهم عن الخطية^(١٠) .

عرف القديس اكليمنضس العالم بجانيه الوثنى والمسيحي ، عرف الكتابات اليونانية الكلاسيكية كما عرف الكتاب المقدس ، فكان كمن فى داره سواء بالنسبة للفلسفة أو اللاهوت البولسى . لهذا اعتقد أنه ليس من واجب الكنيسة أن تثبط همة الموعوظين عن متابعة دراستهم الفلسفية ، إنما تستطيع الكنيسة أن تعطى مسحة مسيحية للعالم الوثنى بثقافتها وتعليمها !

فى هذه النقطة يعتبر القديس اكليمنضس هو الذى هياً لوجود أوريجانوس ويُحسب أيضاً الرجل السابق له ، وبدونه ما كان يمكننا أن نجد أوريجانوس الذى نعرفه^(١١) .

نظرة القديس اكليمندس للغنوسية

كلمة « غنوسس » باليونانية تعنى « معرفة » .

قبل القديس اكليمندس كانت كلمة « غنوسى » يُقصد بها « هرطوقيا » ، لأن الهرطقات فى القرنين الأول والثانى ظهرت تحت عنوان « غنوسية » فى أشكال متنوعة . بعض الغنوسيين لهم اتجاهات وثنية ، وآخرون لهم اتجاهات يهودية ، وآخرون فى اتجاهات مسيحية . أحد أساسيات الغنوسية هو أن النفس يمكنها أن تبلغ الى الله الأسمى خلال الغنوسية (المعرفة) وليس خلال الإيمان . لم يهاجم القديس اكليمندس « الغنوسية » ، إنما كشف عن الغنوسية المسيحية . فى نظره أن كلمة « غنوسى » تشير لا إلى الهرطوق بل إلى المؤمن الروحى الذى يتقبل الغنوسية كعطية الهية . إنه يقول : [هذه هى العلامات التى تميز غنوسيتنا : أولاً التأمل ، ثم تنفيذ الوصايا ، وأخيراً تعليم الصالحين . متى وجدت هذه السمات فى إنسان ما يُحسب غنوسياً كاملاً . إذا فقد الإنسان إحدى هذه السمات تعطلت غنوسيته .

لقد أوضح والتر فولكر حسناً أن غنوسية القديس اكليمندس إن كانت تنتعش بضبط الإنسان نفسه لكنها فوق كل شئ هى معرفة الكتب المقدسة خلال الاستنارة بعمل المسيح (اللوغوس) ، على ضوء تقليد الكنيسة^(١٣) .

فيما يلى بعض نصوصه الأساسية بخصوص الغنوسية :

- + الغنوسية هى أساس ومصدر كل عمل به نتشبه باللوغوس^(١٤) .
- + نعمة الغنوسية هى من عند الآب بالابن^(١٥) .
- + المعمودية تجعلها ممكنة بالنسبة لنا ، إذ يصير الله معروفاً لدينا وذلك بتطهير أعين نفوسنا^(١٦) .
- + يهبنا المسيح الغنوسية خلال قراءة الكتب المقدسة بالتقليد^(١٧) .
- + الغنوسى مدعو للتعرف على الله^(١٨) ، وأن يراه^(١٩) ، وأن يقتنيه^(٢٠) .
- + هكذا ينعم الغنوسى بالوصول إلى مساواة الملائكة^(٢١) .
- + يصير الغنوسى مؤسساً بثبات على المحبة^(٢٢) ، والمحبة تكمل بالغنوسية^(٢٣) .

+ الله حب ، يمكن أن يعرفه الذين يحبونه ... يلزمنا أن ندخل إلى القرب منه خلال الحب الإلهي ، فنتأمل فيه بالتشبه به^(٢٤) .
+ الذين يعرفون (الإبن) يدعوهم الله أبناء وآلهة^(٢٥) . كلمة الله صار إنساناً لكي تتعلم كيف يصير الإنسان إلهاً^(٢٦) .

كتابات

أهم أعماله هو ثالثه الذى يتكون من :

١ — حث أو نصح لليونانيين Protrepticus

٢ — المعلم أو المربي Paedagogus .

٣ — المتفرقات أو السجاد Stromata .

يكشف هذا الثالث عن منهج القديس اللاهوتي ، فهو يعتقد أن خطة الله لخلاصنا تمر بثلاث مراحل : الأولى ، فيها يدعو كلمة الله أو اللوغوس البشرية لترك الوثنية خلال الإيمان ؛ بعد ذلك يصلح حياتهم بوصايا سلوكية ، وأخيراً يسمو بالذين خضعوا لهذا التطهير السلوكي إلى كمال معرفة الإلهيات ، التى يدعوها « غنوسية » . بمعنى آخر ، عمل المسيح هو : دعوة لهجر الوثنية ، خلاص من الخطية ، وأخيراً خلاص من الخطأ الذى أعمى البشرية وجعلها عاجزة .

للبرنامج الإلهي لخلاصنا أثره على مدرسة اسكندرية فى عهد القديس اكليميندس . إذ كانت المدرسة تركز برنامجها على ثلاث خطوات : التحول من الوثنية إلى المسيحية ، ممارسة الوصايا السلوكية ، تعليم المسيحيين لبلوغهم كمال معرفة التعاليم .

١ — نصح لليونانيين

يعتبر هذا العمل تقليدياً من الأعمال الجدلية ، حيث ينتقد بعنف العبادة الوثنية وأساطيرها من جهة ما تحويه من خرافات وسذاجة مع شهوات جسدية ، موضحاً أن عظماء الفلاسفة قد فشلوا فى التصدى للوثنية بالرغم من تحققهم من فسادها^(٢٧) .

ربما كتب هذا العمل حوالى سنة ١٩٠ م ، وهو يمثل دعوة حارة موجهة إلى الوثنيين ليبتدوا بإصغائهم للوغيوس ، الذى يدعى « Protrepticus » ، « الهادى » ، فهو السيد الوحيد الذى ليس فقط يدعونا لنبد الوثنية ، وإنما خلاله وحده نطلب كمال التغير .

[لو أن الشمس غير موجودة لحل الليل فى كل المسكونة ، بالرغم من وجود الكواكب الأخرى فى السماء . هكذا لو لم نعرف اللوغيوس لنستضيء به لما كنا أفضل من صغار الطير (الكتاكيت) تمتلئ سمنة فى الظلام لكى تشوى بالنار .
لنتقبل النور فنتقبل الله ...

إذن ما هى النصيحة التى أقدمها لكم ؟ إني أحثكم أن تخلصوا . هذا ما يريده المسيح ، وفى كلمة واحدة : إنه يهبكم الحياة مجاناً [١١ : ١١٣ : ٣ ، ٤ ، ١١ : ١١٧ : ٣ .

غاية هذا العمل هو جذب الوثنيين لقبول الدين الواحد الحق ، تعليم اللوغيوس ، الذى بعدما أعلن عنه الأنبياء ظهر السيد المسيح (الحق) .

٢ - المربى

يعتبر هذا العمل امتداداً « للنصح لليونانيين » ، يحوى تعليماً عملياً يعالج السلوك الاجتماعى والشخصى للذين قبلوا نصيحة المقال السابق ، وتبعوا الإيمان المسيحى .

يتكون هذا العمل من ثلاثة كتب : الكتابان الثانى والثالث يقدمان تعليم المربى التى تقود حياتهم بينما يعلن الكتاب الأول عن شخصية المربى .

من هو المربى ؟ إنه ابن الله ، صورة الآب غير الدنس ، الذى صار ملاصقاً لنا خلال ناسوته . هو بلا خطية ، النموذج المثالى الذى نجاهد لنصير على مثاله (١ : ٢ : ٢ : ١ ، ٢) .

« غايته إصلاح النفس وليس مجرد التعليم ؛ يدرّبها على الحياة الفاضلة ، وليس فقط التمتع بالحياة المتعقلة » ١ : ١ : ٤ .

٣ — المتفرقات

يحتوى هذا العمل ثمانية كتب ؛ أهم موضوع يعالجه هو علاقة الديانة المسيحية بالعلوم الدنيوية ، خاصة علاقة الإيمان المسيحى بالفلسفة اليونانية^(٢٨) .
فى هذا العمل هاجم الهرطقة الغنوسيين ، إذ أقاموا فجوة عظيمة بين الله والعالم ، وفجوة بسيطة بين الله والنفس .

ضمت الكتب السبعة الأولى مقالات عديدة فى مواضيع متباينة يصعب ربطها معاً . هو نفسه يقرر أن كتاباً من هذا النوع يشبه حقلاً مملوءاً أنواع الغروس ؛ الإنسان المجتهد يستطيع أن يجد فيه ما يطلبه وإنما يلزمه أن يبحث عنه (٦: ٢: ٤-٨) . أسرار المعرفة لا يمكن عرضها بطريقة واضحة للقراء الذين لا يستأهلون لها (٥: ٨، ٩) .

مناقشاته هامة للغاية ، إذ تكشف لنا عن معلم مدرسة اسكندرية ، وعن المسيحيين المحيطين به . يقول فايى E. de Fayé : « ربما يعتبر هذا العمل من أعظم الكتابات المسيحية فى القرنين الثانى والثالث ، وفى نفس الوقت ليس من عمل أصعب منه » .

الكتاب الثامن يبدو أنه ليس امتداداً للكتاب السابع بل هو تجميعات لبعض « المسودات » والدراسات التى استخدمت فى أجزاء أخرى من نفس العمل . ويبدو أنها لم تكن معدة للنشر ، لكنها صدرت بعد نياحته بغير إرادته .

من هو الغنى الذى يخلص ؟

لهذا المقال المختصر أهميته إذ يوضح اهتمام الكاهن بخلاص شعبه مظهراً لهم الطريق .

فى رأى القديس اكليمندس أن وصية الرب : « إذهب بع كل مالك وأعط الفقراء فيكون لك كنز فى السماء وتعالى اتبعنى » مر ١٠: ١٨ لا يمكن فهمها بمعنى أن الغنى فى ذاته يُفقد الإنسان ملكوت السموات . ليس من الضرورى أن يتخلص الإنسان مما يملكه لكى يخلص ، فإن الخطية ، وليس الغنى ، هى التى تحرم الإنسان من ملكوت السموات^(٢٩) .

في النهاية يخبرنا القديس اكليمندس عن قصة القديس يوحنا والشاب الذي صار بين اللصوص ليؤكد إمكانية أعظم الخطاة في الخلاص إن تاب بحق .

أعمال أخرى

كتب القديس اكليمندس : « المجمل » Hypotyposes ، يضم تفاسير رمزية لعبارات من العهدين القديم والجديد ؛ كما أن له بعض أعمال مفقودة .

مقتطفات من القديس اكليمندس

+ يُدعى القائد السماوي ، اللوغوس ، « الهادي Protreptikos » عندما يدعو البشرية للخلاص ... وعندما يعمل كطبيب ومعلم يُسمى « المرئي Pedagogue » ... هكذا إذ يود اللوغوس بلوغ خلاصنا خطوة خطوة يستخدم وسيلة ممتازة : في البداية يهدي ، ثم يؤدب وأخيراً يعلم .

+ كما أن إرادة الله هي عمل ، وتدعى « العالم » ، هكذا فإن رغبته في خلاص البشر يُدعى « الكنيسة » .

+ الأم تقود أطفالها الصغار ، ونحن نطلب أمنا الكنيسة .

+ أعطى الرب بعد قيامته « المعرفة » ليعقوب البار ويوحنا وبطرس ؛ هؤلاء سلموها لرسل آخرين ، والآخرون للسبعين تلميذاً من بينهم برناباس .

+ + +

٤ — أوريجانوس

يقول كواستن : [بلغت مدرسة الإسكندرية أوج عظمتها في عهد أوريجانوس^(١) ، خليفة القديس اكليمنضس ، وهو المعلم والباحث الممتاز في الكنيسة الأولى ... يحمل في تعليمه دائرة معارف ، ويعتبر أحد المفكرين المبدعين الذين شاهدتهم العالم^(٢)] .

لقب « أدمانتيوس » أى « الرجل الفولاذى » إشارة إلى قوة حجته التى لا تقاوم وإلى مثابرته .

طفولته

يعتبر أوريجانوس ابن مصر الأصيل ، يبدو أنه وُلد في الإسكندرية حوالى عام ١٨٥ م . اهتم به والده ليونيدس ، فهذبته بمعرفة الكتاب المقدس ، وقد أظهر الابن شغفاً عجبياً في هذا الأمر^(٣) .

« كان يطلب منه أن يحفظ جزءاً معيناً كل يوم (من الكتاب المقدس) ... ولم يكن الطفل يكتفى بالمعنى الواضح السهل للكتاب المقدس بل كان يطلب المزيد ، منكباً منذ ذلك الحين على التأملات العميقة . وكثيراً ما كان يركب والده بأسئلته^(٤) ... »

يخبرنا المؤرخ يوسابيوس أن ليونيدس كان يتطلع إلى شغف ابنه بكلمة الله منذ صبوته ، لذا اعتاد أن يصعد إلى فراش أوريجانوس وهو نائم ، ويكشف صدره ويقبله بوقار كمسكن للروح القدس ، معتبراً نفسه بأنه قد تبارك بكونه أباً لولد كهذا^(٥) .

استشهاد ليونيدس

بجانب شبعه بالكتاب المقدس ، تأثر أوريجانوس بالاستشهاد . الاضطهاد الذى أثاره سبتيموس سويروس عام ٢٠٢ في السنة العاشرة من حكمه ، كان أكثر عنفاً على الكنيسة المصرية^(٦) ؛ فيه أُلقي القبض على ليونيدس ووضع في

السجن . أما أوريجانوس الذى لم يكن بعد قد بلغ السابعة عشرة من عمره فكان يتوق بشغف أن ينال إكليل الاستشهاد مع والده . وفى اللحظة الحاسمة منعه أمه من تحقيق رغبته بإخفاء كل ملابسه حتى يلتزم البقاء فى المنزل^(٨) ، ليرعى شئون إخوته الستة ، فأرسل إلى أبيه يحثه بقوة على الثبات ، قائلاً له : « إحذر من أن تغير فكرك من أجلنا ! »

معلم الأدب

بعد أن قطعت رأس ليونيدس وصودرت ممتلكاته ، التجأ أوريجانوس إلى سيدة من شريفات الإسكندرية ، ساعدته إلى حين ، لكنه لم يحتمل البقاء كثيراً ، لأن معلماً هرطوقياً يدعى بولس الأنطاكي استطاع أن يؤثر على هذه السيدة البسيطة ببلاغته فضمته إلى بيتها ، وتبنته ، وأقامته فيلسوفاً خاصاً بها ، وسمحت له أن ينشر هرطقته بإلقاء محاضرات فى بيتها .

لم يجد أوريجانوس — كمؤمن أرثوذكسى — راحة ، فترك البيت وعكف على تدريس الأدب الدنيوى والنحو لينفق على نفسه وعلى عائلته .

وجد أوريجانوس فى تدريسه الأدب والنحو للوثنيين فرصته للشهادة للإيمان المسيحى بقدر ما تسمح به الظروف ، فكان يعلن عن مركز اللاهوتيات بين الكتابات الوثنية . وبهذا اجتذب بعض الوثنيين الذين جاءوا يطلبون أن يسمعو منه عن التعاليم المسيحية من بينهم بلوتارخس الذى نال إكليل الاستشهاد وأخوه هيراقليس (ياروكلاس) الذى تسلم أسقفية الإسكندرية^(٩) .

أوريجانوس ومدرسة إسكندرية

إذ تشتت مدرسة إسكندرية بسبب الاضطهاد ورحيل القديس اكليمنذس وتركها بدون معلم ، عين البابا ديمتريوس أوريجانوس رئيساً للمدرسة ، وهو بعد فى الثامنة عشر من عمره ، وذلك لما رآه فيه من غيرة على الكرازة وقدرة على تعليم الموعوظين . كان لهذا المركز كرامته ، لكنه لم يخل من المخاطر ، لأن الاضطهاد الذى بدأ بمنشور سويريس عام ٢٠٢ م لم يزل قائماً يهدد بصفة خاصة الذين يقبلون الإيمان المسيحى ومعلميهم .

أوقف أوريجانوس كل نشاط له وباع كل كتبه المحبوبة لديه^(١٠)، ليكرس حياته بالكامل للعمل الجديد الذى أوكل إليه كمعلم للموعوظين .

حوالى عام ٢١٥ م ، اعتبره القديس الكسندروس أسقف أورشليم كمعلم وصديق له وأنه خليفة الأستاذين المبجلين بنتينوس واكليمنضس بل — وفى عينيه — أعظم منهما . ففى اليوم التالى لنياحة القديس اكليمنضس كتب الكسندروس لأوريجانوس : [إننا نعرف جيداً الأبوين الطوباويين الذين سلكا الطريق قبلنا وسنلحق بهما سريعاً : بنتينوس المعلم الحقيقى الطوباوى واكليمنضس المبجل معلمى ومعينى ، وربما آخرين . وقد تعرفت خلالهما عليك ، إذ أنت هو ممتاز معهما ، يا معلمى وأخى^(١١)] .

وأود أن أشير هنا إلى دور أوريجانوس فى تطور هذه المدرسة :

١ — ألقى أوريجانوس بنفسه بكل طاقاته لا لدراسة الكتاب المقدس والتعليم به فحسب ، بل وفى تقديم حياته مثلاً للحياة الإنجيلية . وفى هذا يقول تلميذه القديس غريغوريوس صانع العجائب :- [لقد جذبنا بأعماله التى فعلها أكثر من تعاليمه التى علمنا إياها .] ونخبرنا المؤرخ يوسابيوس : [كان سلوكه يتفق مع تعاليمه ، وكانت تعاليمه تتفق مع حياته ، لذلك فإن القوة الإلهية التى كانت تعمل فيه قد دفعت الكثيرين إلى غيرته] . وأضاف أيضاً : [كان يكبح جماح نفسه على قدر استطاعته بحياته الفلسفية الصارمة ، أحياناً بتدريب نفسه على الصوم ، وأحياناً بالإقلال من النوم فى حدود معينة . وبسبب غيرته المتأججة لم ينام على فراش قط ، وإنما كان يفتش الأرض . وفوق هذا كله فكر فى ضرورة تنفيذ كلمات المخلص الواردة فى الإنجيل والتى ينصح فيها عدم اقتناء ثوبين أو استعمال أحذية (مت ١٠: ١٠) ، أو الاهتمام بالمستقبل (مت ٦: ٣٤)^(١٢)] .

لقد حاول أن يقود تلاميذه وسامعيه فى ذات طريق النسك والإماتة الذى سار فيه منذ شبابه . وبجانب حياته النسكية اهتم بممارسة الصلاة بكونها جزءاً لا يتجزأ من الحياة النسكية ، تسنده فى تحرير النفس ودخوله إلى الاتحاد مع الله . هذا ما يطلبه المسيحى خلال حفظ البتولية^(١٣) ، فينسحب عن العالم وهو بعد

يعيش فيه^(١٤) ، مقدماً توضحية في أمور الترف قدر ما يستطيع^(١٥) ، مستهيناً بالمجد البشرى^(١٦) .

وبسبب حضور نساء يستمعن محاضراته ، ولكي لا تحدث عثرة رأى أن ينفذ حرفياً ما ورد في الإنجيل من أن أناساً خصوا أنفسهم من أجل ملكوت السموات (مت ١٩: ١٢) ، وقد استخدم البابا ديمتريوس هذا التصرف (إخصاء نفسه) ضده .

٢ — في البداية ركز أوريجانوس على إعداد الموعوظين وتبثيتهم للعماد ، لا بتعليمهم الإيمان المسيحي فحسب وإنما بتقديم التعاليم الخاصة بالحياة المسيحية العملية أيضاً فنسمعه يقول : [إن أردتم نوال المعمودية يلزمكم أولاً أن تتعلموا كلمة الله ، وتقطعوا عنكم كل جذور الرذائل ، وتصلحوا حياتكم القفرة البربرية ، وتمارسوا الوداعة والاتضاع ، عندئذ تهبأون لقبول نعمة الروح القدس^(١٧) .]

٣ — لم يقف عمل العلامة أوريجانوس عند تهيئة الأعداد الضخمة المتزايدة الجالسة عند قدميه لنوال العماد ، وإنما كان عليه بالحرى أن يهيئهم لقبول إكليل الاستشهاد ، فكل من يقترب إليه إنما بالحرى يجرى نحو خطر الاستشهاد .

وصف يوسابيوس الدور الذي قام به أوريجانوس في وقت الاضطهاد هكذا : [برز اسمه بين كل المؤمنين ، وذلك بسبب اهتمامه وبرعايته نحو الشهداء القديسين ، سواء كانوا معروفين لديه أو غرباء . كان يرافقهم في السجن ، ويمكث معهم أثناء المحاكمة ، بل ويبقى معهم حتى لحظات الموت ... غالباً عندما كان يذهب إلى الشهداء يهتم بهم ويحييهم بقبلة دون أى اعتبار لما ينتج عن ذلك ، فكان جمهور الوثنيين المحيطين بهم يثرون ويكادون أن يهجموا عليه ليضعوا حداً لحياته^(١٨) .]

٤ — إذ كان جمهور تلاميذه يلتفون حوله من الصباح حتى المساء رأى أوريجانوس أن يقسمهم إلى فصلين ، واختار تلميذه هيراقليس — المتحدث الممتاز — ليدرس المبتدئين المبادئ الأولية للتعاليم المسيحية ، أما هو فكرّس وقته لتعليم المتقدمين اللاهوت والفلسفة معطياً اهتماماً خاصاً بالكتاب المقدس .

٥ — إذ ربح أوريجانوس عدداً كبيراً من المدرسة الفلسفية الوثنية كتلاميذ له ، شعر بحاجة إلى تدريب فلسفى أعمق ، الأمر الذى وجدته يتحقق فى محاضرات أمونيوس السقاس ، الفيلسوف الإسكندرى الشهير (١٧٤-٢٤٢ م) ، الذى نادى بالأفلاطونية ، وعنه علم بلاتينيوس (٢٠٥-٢٠٧ م) بالأفلاطونية الحديثة . هذا الفيلسوف جذبته مدرسة الإسكندرية اللاهوتية ، وتحول إلى الإيمان المسيحى ، وله عدة كتب فيها .

وجدير بالملاحظة أن أوريجانوس — على خلاف القديس اكليمنديس — لم يكن بالفيلسوف الذى تحول إلى المسيحية ، لهذا لم يكن متعاطفاً مع الفلسفة ، ربما لأنه كان يخاف من جمال الأشكال والتعبيرات الفلسفية كفخاخ خطيرة يمكن أن تقتنصه ، وربما كان يشعر أنه ليس لديه الوقت لمثل هذه التفاهات^(١٩) .

فى الواقع كان أوريجانوس مبشراً حقيقياً تحقق أنه يلزمه دراسة الفلسفة لكى يقدر أن يشرح المسيحية لقادة الفكر فى عصره ، ويحجب على الأمور الصعبة بالوسيلة التى تناسبهم ، مبرزاً الجوانب التى يحتاج إليها هؤلاء القادة من المسيحية^(٢٠) .

فى رسالة كتبها يدافع فيها عن نفسه كطالب يدرس الفلسفة اليونانية كتب : [عندما كرست نفسى تماماً للكتب المقدسة ، وذاعت شهرتى فى الخارج بسبب كفاءتى ، وعندما جاءنى هراطقة وأناس درسوا اليونانية خاصة الفلسفة ، بدا لى أنه من الضرورى أن أفحص تعاليم الهراطقة وأقف على ما يقوله الفلاسفة من الحق . فى هذا أتمثل بينتينيوس الذى ألمّ قبلى بقدر ليس بقليل من المعرفة وأفاد كثيرين بواسطتها^(٢١)] .

والآن ما هى نظرة أوريجانوس للفلسفة والعلوم الوثنية ؟

فى رأى أوريجانوس أن « كل حكمة هى من الله^(٢٢) » ، سواء كانت معرفة خاصة بالفلسفة أو الرياضيات أو الطب أو الموسيقى^(٢٣) . فى الواقع أدان أوريجانوس الفلسفة ، إذ يقول : [إياك أن تقتات بطعام الفلسفة المخادع ، فإنه قد يبعدك عن الحق^(٢٤)] ، وذلك لأن الوثنيين أفسدوها بإدخال أخطائهم إلى الحق ، فلم تعد تعلم شيئاً عن إرادة الله^(٢٥) .

أشار أوريجانوس إلى الأخطاء التي في الأنظمة الفلسفية ، وسعى أن يحفظ تلاميذه منها ، وفوق هذا كله كان حذراً لئلا ينحرفوا وراء تعليم فاسد أو معلم غريب يقودهم إلى نسيان السيد المسيح ، أو على الأقل يقلل من إخلاصهم الشديد له . كان الرسول بولس هو المثل الأعلى له في ذلك ، وكأنه كان يردد معه : « من فصلنا عن محبة المسيح ١٩ » مضيفاً إلى ذلك : [أستطيع أن أقول بكل ثقة إنه لا محبة الحروف الدنيوية ولا سفسطة الفلاسفة ولا أخطاء المنجمين الخاصة بدوران الكواكب ، ولا تأليه الشياطين الكاذبة ، ولا أى علم آخر خاص بالمستقبل مستخدماً خداعات شريرة تقدر أن تفصلنا عن محبة الله التي في المسيح يسوع ربنا^(٢٦)] .

نظامه في تعليم الفلسفة والعلوم الوثنية يمكن تلخيصه في نقطتين :

١ — اعتاد أوريجانوس أن يبدأ تعليمه بالخطابة ، بعد ذلك بعض المعارف العلمية مثل الطبيعيات والرياضيات والهندسة والفلك^(٢٧) . كان ذلك إعداداً تلحقه دراسة الفلسفة .

٢ — أراد من تلاميذه أن يعرفوا شيئاً عن النظريات الفلسفية ماعدا فلسفة الأبيقوريين ، مع عدم التركيز على فلسفة واحدة . وقد قدم لنا القديس غريغوريوس ضائع العجائب فكرة عن نظامه ، قائلاً : [اقتطف من كل فلسفة ما هو حق ونافع وقدمه لنا ، أما ما هو خطأ فذرله ... نصحنا ألا نعطي ولاءنا لأى فيلسوف معين حتى وإن كان قد نال إعجاباً عالمياً ككامل في الحكمة ، إنما يلزمنا أن نلتصق بالله وحده وبأنبيائه^(٢٨)] .

رحلات أوريجانوس

١ — حوالى عام ٢١٢ م زار أوريجانوس روما في أثناء أسقفية زفيرينوس ، وفي حضرته ألقى القديس هيبوليتس مقالاً عن كرامة المخلص^(٢٩) .

٢ — بعد سنة ٢١٥ بفترة قصيرة نجده في بلاد العرب ، حيث ذهب إليها بناء على دعوة من حاكم تلك البلاد الذى كان يرغب في التعرف على تعاليمه ، كما دُعى إلى العربية عدة مرات ليتناقش مع الأساقفة^(٣٠) . وقد أشار المؤرخ

يوسابيوس إلى اثنتين من هذه المناقشات ، نذكر منها أنه في عام ٢٤٤ م انعقد مجمع عرنى لمناقشة وجهة نظر بربلوس أسقف Bostra في شخص السيد المسيح . انعقد هذا المجمع على مستوى واسع أدان الأسقف بسبب مناداته أن الله أقنوم واحد ، وقد حاولوا باطلاً إقناعه أن يعود إلى الإيمان المستقيم^(٣١) . أسرع أوريجانوس إلى العربية ، ونجح في إقناع الأسقف الذي يبدو أنه بعث إليه رسالة شكر^(٣٢) .

هذا الارتباط بين أوريجانوس والعربية هو امتداد لارتباط بنتينوس بها^(٣٣) .

٣ — حوالى عام ٢١٦ م إذ نهب الإمبراطور كاركالا مدينة الإسكندرية وأغلق مدارسها واضطهد معلمها وذبحهم ، قرر أوريجانوس أن يذهب إلى فلسطين . هناك رحب به صديقه القديم الاسكندر أسقف أورشليم كما رحب به ثيوكتستوس أسقف قيصرية فلسطين ، اللذان دعواه أن يشرح الكتاب المقدس في اجتماعات المسيحيين في حضرتهما . غضب البابا ديمتريوس الإسكندري جداً ، لأنه حسب عادة كنيسة الإسكندرية لا يستطيع العلماني أن يعظ في حضرة الأسقف ، فأمره بالعودة إلى الاسكندرية سريعاً . وبالفعل أطاع أوريجانوس بطريقه في خضوع ، وبدأت الأمور تسير كما كانت عليه قبلاً ، لكن هذا الحدث صار مقدمة لصراع أوشك أن يحدث بعد حوالى ١٥ عاماً .

٤ — مع بداية حكم اسكندر سويرس (٢٢٢—٢٣٥ م) ، أرسلت ماميا والدة الإمبراطور حامية حرية تستدعى أوريجانوس إلى أنطاكية كي يشرح لها بعض الأسئلة . وكما جاء في يوسابيوس أن أوريجانوس بعد أن لبث معها في القصر الإمبراطوري بعض الوقت أظهر لها فيه أشياء كثيرة لمجد الله وأوضح لها سمو التعاليم الإلهية أسرع في العودة إلى مدرسته^(٣٤) .

٥ — الرحلة التالية لأوريجانوس كانت إلى اليونان ، وقد استغرقت عامين غائباً عن الإسكندرية . ذهب إلى أخائية ليعمل صلحاً ، وكان يحمل تفويضاً كتابياً من أسقفه^(٣٥) . في طريقه عبر بفلسطين ، وفي قيصرية سيم قساً بواسطة أسقفها^(٣٦) . فقد بدا للأساقفة أنه لا يليق بمُرشد روحى مثل أوريجانوس بلغ أعلى

المستويات أن يبقى علمانياً . هذا وقد أرادوا تجنب المخاطر التي يثيرها البابا ديمتريوس بسماعهم له أن يعظ في حضرتهم وهو علماني . وقد اعتبر البابا ديمتريوس هذه السيامة أكثر خطأ من التصرف السابق ، حاسباً إياها باطلة لسبيين :

- ١ — أن أوريجانوس قبل السيامة من أسقف غير أسقفه وبدون إذنه .
- ب — أن أوريجانوس قد خصى نفسه ، الأمر الذي يحرمه من نوال درجة كهنوتية .

إدانة أوريجانوس

دعا البابا ديمتريوس مجمعاً من الأساقفة والكهنة في الإسكندرية . رفض الجمع القرار السابق ، مكتفياً باستبعاده عن الإسكندرية^(٣٧) ، لكن هذا لم يُرضِ البابا ، فدعا مجمعاً آخر من الأساقفة عام ٢٣٢ م ، قام بإعلان بطلان كهنوته واعتباره لا يصلح بعد للتعليم .

حرم أيضا أوريجانوس لأخطاء وردت في كتاباته ، مثل :

- ١ — آمن بأن النفوس خلقت قبل الأجساد ، وأنها ارتبطت بالأجساد كتأديب لها عن خطايا سابقة ارتكبتها^(٣٨) ، وأن عالم الحس بالنسبة لها ليس إلا مكاناً للتطهير .

٢ — نفس المسيح لها وجود سابق قبل التجسد ، اتحدت باللاهوت .

٣ — ستعود كل الخليقة إلى أصلها في الله ، ويخلص كل البشر (وأن العقوبة الأبدية لها نهاية) .

٤ — سيخلص الشيطان وكل الأرواح الشريرة ، وإذا وجه إليه اللوم على ذلك اعترض قائلاً : « إنها مجرد فكرة لم تكن قد بلغت نظرية^(٤١) » .

على أي الأحوال ، انتشر قرار الجمع في مصر وعرف في الغرب ، لكن تجاهلته كنائس فلسطين والعربية وفينيقية وآخائية حيث كان أوريجانوس معروفاً لديها .

أطاع أوريجانوس القرار متحاشياً كل انقسام ، وروح مسيحية نبيلة بعيدة عن الأنانية حسب قرار استبعاده عن الموضوع الذى كان يحبه أكثر من أية بقعة أخرى على الأرض ليس بالتضحية العظيمة جداً من أجل حفظ وحدة الكنيسة . فبالرغم من وجود أصدقاء لهم سلطانهم فى الإسكندرية وفى الخارج ، وكان يمكنه أن يقود حركة مضادة للبابا لكنه أبى أن يفعل شيئاً من هذا . وفى هدوء ترك الإسكندرية شاعراً أنه لن يوجد من يقدر أن يفصله عن كنيسته المحبوبة ، إذ يقول : [يحدث أحياناً أن إنساناً يُطرد خارجاً ويكون بالحق لا يزال فى الداخل ، والبعض يبدون كما لو كانوا فى الداخل مع أنهم فى الحقيقة هم فى الخارج^(٤٣)] .

مدرسة جديدة

إذ ترك أوريجانوس الإسكندرية صارت قيصرية فلسطين وطنه الجديد ، وقد رحّب به الأساقفة بفرح . « التصقوا به وحسبوه معلمهم الوحيد ، وسمحوا له بتفسير الأسفار المقدسة وأن يقوم بتعليم الكنيسة كلها^(٤٤) » . حثه الأسقف ثيوكتستوس على إنشاء مدرسة للاهوت هناك ، رأسها قرابة عشرين عاماً ؛ فى هذه المدرسة تتلمذ القديس غريغوريوس العجائبي لمدة خمسة أعوام .

بناء على طلب الأسقف كان أوريجانوس يشرح الكتاب المقدس على الأقل مرتين كل أسبوع : الأربعاء والجمعة^(٤٥) . هذا العمل الجديد زاد أوريجانوس اتضاعاً ، إذ كان يؤمن أن الكارز يلزمه أولاً وقبل كل شيء أن يكون رجل صلاة . فى مرات كثيرة حينما كان يقف أمام عبارة صعبة يتوقف عن الكلام ويطلب من سامعيه الصلاة من أجله لينال فهماً أفضل للنص^(٤٦) .

أوريجانوس وجد له صديقاً غنياً رده عن الغنوسية يُدعى أمبروسىوس . هذا الصديق ضغط على أوريجانوس لكى يكتب وقد أمده بسبعة كتّاب يعملون معه بالتناوب ، كما أمده بمجموعة من الفتيات يقمن بعمل نُسخ جميلة لكتبه . يقول القديس أيفانيوس إنه وُجد ستة آلاف نسخة من كتبه ...

اضطهاد مكسيميان

خلال الاضطهاد الذى أثاره مكسيميان التجأ أوريجانوس إلى كبادوكية قيصرية . فى هذا الاضطهاد ، ألقى القبض على صديقيه القديمين : أمبروسىوس وبروتوكتيتوس كاهن قيصرية ، وأودعا فى السجن . كتب أوريجانوس إليهما مقالاً : « الحث على الاستشهاد » ، فيه نظر إلى الاستشهاد كأحد البراهين على صحة الحق المسيحى ، وكاستمرار لعمل الخلاص . وإذ أطلق سراح صديقيه عاد أوريجانوس إلى قيصرية فلسطين .

سافر أوريجانوس إلى أثينا خلال بيثنية حيث قضى عدة أيام فى نيقوميديّة ، وهناك تسلم رسالة من يوليوس أفريقيانوس ، يسأله فيها عن قصة سوسنة إن كانت جزءاً أصيلاً من سفر دانيال ، وأجابه برسالة مطوّلة بعثها إليه من نيقوميديّة .

فى أيام دقيوس (٢٤٩-٢٥١ م) ثار الاضطهاد مرة أخرى ، وألقى القبض على أوريجانوس . احتمل عذابات فى جسده ، ووضع فى طوق حديدى ثقيل ، وألقى فى السجن الداخلى ، وربطت قدماه فى المقطرة أياماً كثيرة ، وهُدد بالإعدام حرقاً^(٤٧) . احتمل أوريجانوس هذه العذابات بشجاعة ، وإن كان لم يمت أثناءها ، لكنه مات بعد فترة قصيرة ، ربما متأثراً بالآلام التى لحقت به .

قبل أن يموت أرسل إليه البابا الإسكندرى ديونسيوس الذى خلف هيراقليس رسالة « عن الاستشهاد » ، لعله بذلك أراد تجديد العلاقة بين العلامة الاسكندرى أوريجانوس وكنيسة الاسكندرية .

+ + +

كتابات أوريجانوس

ضاع الجزء الأعظم من كتابات أوريجانوس بسبب الصراعات المرة التي نشبت حول أرثوذكسيته ، فلم تكن قراءة أعماله محرمة ، وإنما مجرد الاحتفاظ بها كان يحسب عملاً غير شرعى . أما معظم ما تبقى من كتاباته فهي ليست فى الأصل اليونانى ، بل جاءت إلينا خلال الترجمات اللاتينية ، خاصة التى قام بها روفينوس أسقف أكويلا والقديس جيروم .

القائمة الكاملة لكتابات أوريجانوس التى أضافها يوسابيوس إلى سيرة صديقه ومعلمه بامفيليوس فقدت . ويقدر القديس جيروم مقالات أوريجانوس بألفين ، أما عند القديس أبيفانيوس فسنة آلاف^(٤٨) . شهد القديس جيروم عن كثرة كتاباته بقوله : [من منا يقدر أن يقرأ كل كتبه]^[١٢].

الترجمات اللاتينية

الترجمات اللاتينية لأعمال أوريجانوس غير دقيقة ، خاصة التى قام بها روفينوس ، فقد أراد أن يقدم مؤلفه للناطقين باللاتينية ، فلم يتردد عن أن يختصر بعض العبارات التى بدت له مطولة ، وأن يضيف شروحات من عنده حسبها ضرورة . كما اعتقد روفينوس أن كتب أوريجانوس امتدت إليها أيدى الهراطقة وحرفوها ، فرأى من حقه أن ينقيها مما بدت له غير أصيلة^(٤٩) .

أولاً : النصوص النقدية

يعتبر كتابه هكسبلا « السداسيات » أول محاولة قامت على مستوى علمى فى دراسة نصوص العهد القديم ، وهو عمل ضخيم كرس له أوريجانوس حياته كلها^(٥٠) . فقد نسق ستة أعمدة متوازية تشمل النصوص التالية :

- أ — النص العبرى للعهد القديم .
- ب — النص العبرى بحروف يونانية لأجل النطق .
- ج — الترجمة السبعينية (اليونانية) .

د — الترجمة اليونانية لسيماخوس ، وهو أبيوني ، قام بعمل الترجمة-حوالى نهاية القرن الثانى-للقارىء غير اليهودى .

هـ — الترجمة اليونانية لأكيلا من بنطس ، وهو مسيحي تهود ، ترجمته حرفية ، وضعها لمقاومة استخدام المسيحيين للترجمة السبعينية ، وضعها حوالى عام ١٢٨ م .

و — الترجمة اليونانية لثيودوتيون ، وهو يهودى من أفسس . هذا وقد أضاف أوريجانوس ثلاث ترجمات لم يُعرف أسماء القائمين بترجمتها ، ضمها إلى السداسيات ، حتى أظهر أيضاً « التساعيات (إنجيلا) » .

ثانياً : التفاسير

فى هذا المجال جاءت أعماله هائلة ، شملت تقريباً كل حقل الكتاب المقدس ، وقد أخذت ثلاثة أشكال أدبية :

ا — ملاحظات مختصرة Scholia ، غالبيتها ملاحظات نحوية بخصوص بعض العبارات الغامضة والصعبة .

ب — عظات على فصول أو عبارات منتخبة من الكتاب المقدس ، أُلقيت فى اجتماعات ليتورجية لتثقيف الشعب .

جـ — تعليقات تحوى تفاسير رمزية وجوانب عقيدية ، لا تزال لهذه التعليقات أهميتها فى مجال التفسير .

جاءت أعماله التفسيرية تحوى خليطاً غريباً من ملاحظات أدبية ونصوص وتاريخ وتفسير المعانى لغوياً وملاحظات لاهوتية وفلسفية^(٥١) .

ثالثاً : أعماله الدفاعية

أهم أعماله الدفاعية هو « ضد صلسس (كلسس) Contra Celsus » ، وهو مقال يضم ثمانية كتب فى إجابة مطوّلة ضد صلسس كتبها حوالى عام ٢٤٨ (صلسس كتب حوالى عام ١٨٠ م) .

صلسس هذا كان ذا ثقافة عالية (كان أبيقوريا) ، له معرفة خاصة بالأفكار الأفلاطونية ، وبجانب معرفته بالفكر اليونانى وفلسفات عصره تعرف على العهد

القديم والأناجيل الاربعة وعلى الخيط الرئيسى للاهوت البولسى . هاجم العهد القديم وفى نفس الوقت استخدمه لمهاجمة المسيحية .

إن دفاع أوريجانوس ضد صلسس له أهمية عظمى بلا شك ، فقد اتسم بنظرة روحية ثابتة ، ومعرفة غزيرة مع فكر ناضج متمكن^(٥٢) .

رابعاً : الكتابات العقيدية

١ — عن المبادئ $\pi\epsilon\rho\iota\ \alpha\rho\chi\omega\upsilon$

مقال عقيدى فى أربعة كتب ، يعتبر أول محاولة قدمت لإيجاد منهج للاهوت المسيحى^(٥٣) . وقد عاجلت هذه الكتب بالترتيب : الله ، خلقة العالم ، سقوط الإنسان ، الخلاص بيسوع المسيح ، الخطية ، الحرية الإنسانية ، الكتاب المقدس كمصدر للعقيدة .

الأصل اليونانى مفقود ، كذلك ترجمة القديس جيروم له الدقيقة ، والذى بين أيدينا ترجمة روفينوس اللاتينية التى كما شهد المترجم نفسه أنه غير فى النص لينقيه من العبارات الغامضة . .

٢ — مناقشة مع هيراقليدس^(٥٤)

وُجد بين مجموعة من أوراق البردى التى اكتشفت فى طرة بجوار القاهرة عام ١٩٤١ م مخطوط يرجع إلى حوالى نهاية القرن السادس ، يحوى نص المناقشة التى دارت بين أوريجانوس والأسقف هيراقليدس . وهى تمثل سجلاً كاملاً لمناقشة واقعية حدثت فى كنيسة ببلاد العرب فى حضور الأساقفة والشعب حوالى عام ٢٤٥ م . ويبدو من المناقشة أن أوريجانوس كان يتكلم وهو فى سلطة المعلم .

فى الجزء الأول منها تدور المناقشة حول الآب والابن ، فيشير أوريجانوس إلى الكتاب المقدس ليظهر ماذا يعنى أن الاثنين هما واحد :

- أ — آدم وحواء هما اثنان لكنهما جسد واحد (تك ٢: ٢٤) .
- ب — الإنسان البار المرتبط بالرب يصير معه روحاً واحداً (١ كو ٦: ١٧) .
- ج — « ربنا ومخلصنا فى علاقته بالآب إله المسكونة ليس معه جسداً واحداً

ولا روحاً واحداً (بالمعنى الوارد فى ١ كو ١٧:٦) ، بل ما هو أعظم من الجسد والروح ، هما الله الواحد .

وفى نهاية المناقشة عالج موضوع خلود النفس ، حيث سأله الأسقف فيلبس فى هذا الشأن ، وأجابه أوريجانوس بأن النفس خالدة من ناحية وقابلة للموت من ناحية أخرى ، إذ يوجد ثلاثة أنواع من الموت : موت الخطية (رو ٦:٤) ، وموت عن الله (نجر ١٨:٤) ، والموت الطبيعى . فالنفس لا تسقط تحت الموت الأخير ، الموت الطبيعى ، ولو أن الذين يعيشون فى الخطية يشتهونه ولا يجدونه (رؤ ٩:٦) . لكن النفس تخضع للموت الأول والثانى ، بهذا يمكننا أن نسميها قابلة للموت .

٣ — عن القيامة

٤ — المتفرقات Stromata, Miscellaneous

هو عمل مفقود ، إلا شذرات قليلة منه . يشير العنوان إلى موضوعات متنوعة لم تُناقش بترتيب خاص .

خامساً : الكتابات العملية

٢ — عن الصلاة : مقال وجهه إلى صديقة أمبروسىوس وسيدة غير معروفة تُسمى تاتينيا ، ربما أخت أمبروسىوس أو زوجته ، عالج فيه موضوع الصلاة ، وتحدث عن وسائل الصلاة الحقيقية ، معطياً توجيهات عملية . فيه يبرز « أيوب » كمصارع من أجل الفضيلة . وقد أوضح هذا العمل بأكثر جلاء عن بقية كتاباته عمق حياة أوريجانوس وغيته الروحية .

٢ — حثه على الاستشهاد : كتب هذا المقال فى قيصرية فلسطين فى بدء اضطهاد مكسيميانوس ، وجهه إلى أمبروسىوس وبروتكتيوس ، اللذين ألقيا فى السجن . لقد أوضح أنه بالاستشهاد يمكن للإنسان ككاهن حقيقى أن يقدم نفسه ذبيحة لله ، وذلك كما أن « يسوع خلصنا بدمه الثمين ، هكذا بدم

الشهداء الثمين آخرون يُنقذون . الاستشهاد « عمل ذهبي » ،
« كأس الخلاص » .

٣ — عن القيامة (الفصح) : في المخطوط الذى وُجد بطُرة عام ١٩٤١ وبه « المناقشة مع هيراقليدس » وُجدت مقتطفات عن مقال لأوريجانوس عن القيامة التى لم يكن يُعرف عنها إلا القليل جداً .

٤ — الرسائل : اقتبس جيروم أربع مجموعات مختلفة من رسائل العلامة أوريجانوس ، إحداها ضمت تسعة مجلدات ، لا بد أنها هى التى قام بنشرها يوسابيوس^(٥٥) ، والتى شملت أكثر من مئة رسالة ؛ ولا يوجد من رسائله سوى رسالتين :

أ — وردت فى الفيلوكاليا فصل ١٣ ، رسالة موجهة من أوريجانوس إلى تلميذه السابق غريغوريوس الصانع العجائب .

ب — رسالة ثانية وجهها إلى يوليوس أفريقيانوس التى سبقت الإشارة إليها .

+ + +

أوريجانوس والرمزية

أوريجانوس والكتاب المقدس

يمتدح القديس غريغوريوس صانع العجائب أوريجين كمفسر للكتاب المقدس ، قائلاً : [الروح القدس الذى يوحى للأنبياء ... كُرمه كصديق ، وعينه كمفسر خاص به ...] ، [له القدرة أن يصغى لله ويفهم أقواله ويشرحها للبشر لكى يفهموها هم أيضاً^(٥٦)] .

يخبرنا يوسابيوس أن أوريجانوس كان يقضى الليل معظمه فى دراسة الكتاب^(٥٧) ، كان الكتاب مركز حياته^(٥٨) ، وينبوع حياته التقوية والأداة التى يجاهد بها لبلوغ الكمال .

اهتم بدراسة النص ، ولكي يحقق ذلك تعلم العبرية^(٥٩) ، كما قام بتجميع النصوص الموجودة في عصره الخاصة بالعهد القديم مكوناً كتاب « السداسيات » .

التفسير الحرفي

ناقش مشكلتين بخصوص العهد القديم واجهتا الكنيسة الأولى :

١ — كان اليهود يتوقعون مجيء المسيح لتحقيق نبوات العهد القديم حرفياً ، كأن يسيطر ملكهم على العالم كله ، لذا رفضوا يسوع كمسيحاً حقيقياً^(٦٠) .

٢ — رفض الغنوسيون العهد القديم ، إذ تعثروا ببعض عبارات خاصة بالله مثل كونه يغضب أو يندم أو يغير رأيه ... تعثروا لأنهم فسروا العبارات حرفياً وليس روحياً^(٦١) ...

يرى أوريجانوس أن هاتين المجموعتين أساءتا فهم الكتاب المقدس بسبب تمسكهما بالتفسير الحرفي بمبالغة ، لهذا وضع نظريته ، قائلاً بوجود ثلاثة معانٍ مختلفة في الكتب المقدسة : المعنى الحرفي ، والمعنى الأخلاقي ، والمعنى الروحي .

نظرية أوريجانوس

يقول أوريجانوس : [كلمات الكتب المقدسة يلزم أن تُطبع في النفس بإحدى طرق ثلاث :

- ١ — يُهذب غير المثقفين بالحرف ذاته ، الذي ندعوه المعنى الواضح .
- ٢ — يجد من هم أسمنى منهم ، بُنيان نفوسهم (في المعنى الأخلاقي) .
- ٣ — يجد الكاملون بنيانهم في الناموس الروحي ، وهو يحوى ظلال البركات العتيدة^(٦٢) .]

يتكون الإنسان من جسد ونفس وروح ، هكذا أعد الله الكتاب المقدس بنفس الطريقة لأجل خلاص الإنسان .

وجد أيضاً في فلك نوح مادة لتحقيق نظريته ، إذ يتكون من ثلاثة طوابق : الطابق الأسفل يشير إلى المعنى الحرفي أو التفسير التاريخي للكتاب المقدس ،

والطابق الأعلى يشير إلى التفسير الروحي أو السرى mystical ، بينما الطابق المتوسط يشير إلى التفسير الأخلاقي^(٦٣) .

الرمزية

يرى أوريجين أن فهم الكتاب المقدس هو : « فن الفنون » و « علم العلوم »^(٦٤) . كلمات الكتاب المقدس هي جسده ، أو العنصر المنظور الذى يخفى روحه العنصر غير المنظور . هذا الروح هو الكنز المخفى فى الحقل ، مخفى وراء كل كلمة^(٦٥) ، وراء كل حرف ، بل وراء كل « يوتا » مستخدمة فى كلمة الله المكتوبة^(٦٦) . هكذا « كل ما فى الكتاب المقدس هو سر »^(٦٧) .

هذا الفهم الروحي للكتاب المقدس هو نعمة يهبها المسيح للمؤمنين الكاملين . فإن من لهم روح يسوع هم وحدهم يقدرّون على إدراك المعاني الروحية للكتب المقدسة^(٦٨) ، أى يدخلون إلى حجال العرس الأبدى القائم بين المسيح والنفس .

ننال هذه النعمة بالصلاة ، إذ يليق بنا أن نبكى ونتوسل للرب لكى يفتح أعيننا الداخلية كما فتح عينى الأعمى الذى كان جالساً فى طريق أريحا (مت ٢٠ : ٣٠) . يقول أوريجانوس إنه يلزمنا الصلاة لأننا غالباً ما نكون بجوار آبار مياه الله التى لكتاب الله المقدس لكننا نفشل فى التعرف عليها بأنفسنا .

من الناموس إلى الإنجيل

الناموس هو ظل الإنجيل ، والأخير هو ظل الملكوت العتيد .

فى أحد تعليقاته على سفر نشيد الأنشاد ، يشرح العلامة أوريجين العلاقة بين الناموس والإنجيل ، قائلاً : [عندما جاء المسيح بقى أولاً إلى حين على الجانب الآخر من الحائط . الحائط هو العهد القديم الذى جلس السيد المسيح خلفه حتى يعلن ذاته لشعبه . أخيراً جاء الوقت وبدأ يعلن عن نفسه خلال النوافذ والشبابيك ؛ أما النوافذ فهي الناموس والأنبياء والنبوات السابقة . بدأ يصير منظوراً من خلالها ، معلناً نفسه للكنيسة التى كانت جالسة فى الداخل ،

مستغرقة في حرفة الناموس . لقد سألها أن تخرج وتتحد به . فإنها إن لم تخرج ،
أى إن لم تترك الحرف إلى الروح لا تقدر على الاتحاد بالمسيح ، ولا أن تكون
واحداً مع عريسها . لهذا دعاها وسألها أن تترك المنظورات لأجل الأمور التى لا
ترى . هذا هو السبب الذى لأجله سألها أن تترك (حرفة) الناموس من أجل
الإنجيل^(٦٩) .

+ + +

أورييجانوس والأوريجانية

إذ قدمت فكرة عن أعمال أورييجانوس في نشر كلمة الله وتقديم تفاسير
للكتاب المقدس بفيض وفي اقتناء بعض الفلاسفة للإيمان ، أقول إنه يصعب جداً
تقييمه ، فإنه حتى في أيامه وجد كثير من الكنسيين مثل القديس أيفانيوس
أسقف سلاميس بقبرص والقديس جيروم كانوا في الفترة الأخيرة يهاجمون كتاباته
بكونها هرطوقية . يفسرون الخلط بين ما هو أرثوذكسى وما هو هرطوقى في كتاباته
على أن نواياه الحقيقية هي هرطوقية ، وأنه إنما أدخل أفكاراً أرثوذكسية ليفسد
أفكار البسطاء . ومن الناحية الأخرى أصر كثير من الكنسيين في ذلك الوقت
عنه أن يعلنوا بأنه لم يكن يطلب شيئاً إلا أن يكون عضواً ملتزماً في الكنيسة .
أثار أتباعه انقساماً عنيفاً وسط الرهبان المصريين ، وقد دفعوا البابا ثاوفيلس
الإسكندرى أن يرتكب خطأ خطيراً ، ألا وهو إدانة القديس يوحنا الذهبى الفم
بطريك القسطنطينية .

أخيراً ، فإن الكنيسة القبطية حرمت أورييجانوس في أيام حياته حتى تحجب
أفكاره عن أعضائها ، بينما أخذ الخلقيدونيون ذات القرار مؤخراً في مجمع
القسطنطينية الثانى عام ٥٥٣ م .

والآن أود أن أقدم فكرة مختصرة عن أخطائه التعليمية ، وإن كان قد أعلن هو
بأنها قد أدخلت في كتابته بغرض تشويه صورته .

١ — الوجود السابق للنفوس : ضللت هذه الفكرة مفكرين كثيرين منذ أيام أفلاطون ، إذ ظنوا أنها تقدم لهم حلاً لمشكلة عويصة ، هي : كيف يمكن تفسير التفاوت في (خصائص) النفوس دون المساس بعدالة العناية الإلهية؟ (٧١) يقول أفلاطون إن الله ليس مسئولاً عن هذا التفاوت ، إنما النفس اختارت نصيبها قبل ميلاد الإنسان . قبل أوريجانوس هذه النظرية ، لكنه لم يقبل فكرة أفلاطون الخاصة بتناسخ الأرواح أى بانتقالها من جسد بشرى الى آخر (٧٢) ، كما رفض فكرة تناسخ الأرواح الأفيثاغورى ، التى تنادى بتناسخها في أجساد حيوانات (٧٣) . لقد نادى بأن كل الأرواح أزلية ، خلقها الله متساوية (٧٤) ، وأن العالم الحسى بالنسبة لها ليس إلا مكاناً للتطهير (من خطايا سابقة للنفس قبل لبسها الجسد).

٢ — خلاص الشيطان وكل الكائنات العاقلة وعودتهم إلى مسرة الله وصدافته . يعتبر أوريجانوس أول مسيحي ينادى بالخلاص الشامل . ففي كتابه المبادئ الذى كتبه في شبابه علّم بالإصلاح النهائى لكل الخليقة العاقلة ، إلا أنه يبدو أنه عدّل نظريته فيما بعد واستثنى الشيطان من التوبة النهائية والخلص . في تفسير العبارة البولسية « جسد المسيح » ، يقول أوريجانوس : « إنه كل البشرية ، بل بالحرى كل الخليقة (٧٧) » .

٣ — أجساد القيامة : يرى أوريجانوس أن الله روح ، وأن كل تصوّر له ولسماته في شكل بشرى غير صادق بالنسبة لطبيعته الحقيقية .

اتهمه جوستينيان في رسالته إلى ميناس بأنه يؤكد : « أن في القيامة تقوم الأجساد أثيرية » ، غير أن هذا الاتهام ليس أكيداً بعد ، لأن أوريجانوس في كتاباته يدافع عن تعليم الكنيسة الخاص بقيامة الأجساد ضد فكرتين :

١ — الحرفية السخيفة التى تصور عودة الجسد بكل أعماله الجسمانية في اليوم الأخير .

ب — رأى الغنوسيين والمانيين الذين يصرون على عدم خلاص الجسد .

يبدأ التفسير الذى قدمه على أساس أن القوام المادى لكل الأجساد بما فيها

أجساد البشر، في حالة تحرك مستمر، وأن خواصها تتغير من يوم إلى يوم، وإن كان لكل واحد شكل مميز يبقى بدون تغيير . هذا يوضحه نمو الإنسان من حالة الطفولة إلى النضوج ، فإن جسد الإنسان يبقى متميزاً كما هو رغم التغيير الجسماني (الفيزيقي) الكامل . والمثل الآخر هو يسوع التاريخي ، فقد وصف جسده في وقت بأنه بلا شكل ولا جمال (إش ٥٣: ٢) بينما ارتدى بهاء التجلي في موضع آخر^(٨٢) .

يقول Tixeront إن هذه التعاليم الأوريجانية لم تكن ذات آثار تذكر ، خاصة في الشرق ، لكن ظهر أثرها في الكنيسة اللاتينية^(٨٣) . فلقد دان القديس ديمتريوس بابا الاسكندرية العلامة أوريجانوس ودان تعاليمه في مجمع محلي . والقديس ثاوفيلس بابا الاسكندرية صار مقاوماً لتلاميذ أوريجانوس بعد أن كان يحتضنهم ، وقد نجح في إدانة هذه التعاليم في مجمع بالإسكندرية سنة ٣٩٩ م ، مقنعاً القديس أبيفانيوس أن يفعل ذات الأمر في قبرص عام ٣٩٩ أو عام ٤٠١ م ، كما كاتب القديس جيروم ليحثه على ترجمة رسائله الفصحية والمجمعية في ذات الأمر (مقاومة الأوريجانية).

أمّا في الغرب فكان القديس جيروم في البداية معجباً للغاية بأوريجانوس ، واقتبس القديس امبروسيوس الكثير جداً من كتابات أوريجانوس . أما روفينوس فقد قام بالدور الرئيسي في نشر التعاليم الأوريجانية بترجمته كتاب « في المبادئ » عام ٣٩٧ م^(٨٤) . وقد وجدت هذه التعاليم كثيرين من الكهنة والرهبان وعلى وجه الخصوص من الشعب لاحتضانها . وكان لهذه التعاليم أثرها على القديس أغسطينوس^(٨٥) بطريق أو آخر ، وأيضاً على أوروسيوس^(٨٦) ، إذ قدمت تحت اسم رحمة الله وفاعلية الإيمان الحقيقي بالمسيح في الخلاص^(٨٨) .

في عام ٤٠٠ م أدان أنسطاسيوس بروما تعليم أوريجانوس ، وحرّم الإمبراطور قراءة كتبه^(٨٩) (إذ ظهر أثرها على الغرب) .

في عام ٥٤٢/٥٤٣ م نشر الإمبراطور جوستيان تفصيلاً مسهباً ضد الأوريجانية كهرطقة خطيرة ، وفي عام ٥٥٣ م أدان مجمع القسطنطينية الثاني هذه البدعة .

الأوريجنانية ومأساة القديس يوحنا الذهبي الفم^(٩٠)

أدت تعاليم أوريجنانوس الخاصة بالوجود المسبق للنفوس ، وبالإصلاح النهائي لكل الكائنات العاقلة ، وبأجساد القيامة ، إلى إدانته في أيامه بالإسكندرية . واضطر أوريجنانوس أن يترك وطنه ويستقر في فلسطين حيث أسس مدرسة لاهوتية هناك . بعد موته ، وجدت كتاباته معجبين بها ، خاصة في منطقة نتريا وسط الرهبان المصريين ، حيث عاش هناك أمونيوس وإخوته الثلاث الطوال القامة^(٩١) . لقد أنشأوا جماعة أوريجنانية منكبّة على دراسة الكتاب المقدس . وعلى نقیض ذلك كان رهبان الإسقيط بسطاء للغاية ، انشغلوا في الممارسات العملية للعبادة ، متطلعين إلى الأوريجنانيين كأعداء للرهبنة الحقّة ، لأنهم أدخلوا الفلسفة إلى الحياة البسيطة .

كانت الجماعة الأوريجنانية على علاقة ممتازة مع البابا تيموثاوس الإسكندري (٣٨١—٣٨٥ م) ، وبقيت هذه العلاقة حتى عام ٤٠٠ م مع خلفه القديس ثاوفيلس الذي سام أحدهم (ديسقورس) أسقفاً على هرموبوليس ، كما سام اثنين كاهنين . لقد طلب من الإخوة الطوال أن يستقروا معه في الإسكندرية ليعاونوه على الأعمال الرعوية لكنهم فضلوا الحياة الرهبانية في البرية .

حدث خلاف بين الأوريجنانيين بنتريا ورهبان الإسقيط ، إذ قبل الأخيرون في بساطتهم فكرة « تشبه الله بالإنسان » ، حاسين ان اللاهوت له شكل بشري . في البداية وقف القديس ثاوفيلس في صف الأوريجنانيين ، وفي عام ٣٩٩ م كتب رسالة فصحية دورية حملت هجوماً مسهباً ضد القائلين بتشبه اللاهوت بالشكل الإنساني . وكان رد الفعل أن نزل أصداد الأوريجنانيين من الإسقيط إلى الاسكندرية .

آلاف من الرهبان أحاطت بمسكن البابا وهم في غضب شديد . لطفهم بقوله : « إذ أراكم أنظر وجه الله » ؛ بهذه الإجابة الحكيمة حسبوه أنه قبل عقيدتهم الخاصة بتشبه اللاهوت للشكل البشري ، إذ قال « وجه الله » ؛ ومن ثمة ، عادوا إلى الإسقيط . لام الإخوة الطوال القديس ثاوفيلس ووصفوه بالجبن

وضعف الإرادة . صاروا يهاجمونه علانية خاصة عندما رفض طلبهم الخاص بقبول القديس اسيدورس في الشركة . كان القديس اسيدورس كاهناً راهباً تفرغ لخدمة الفقراء والمرضى والغرباء . قيل إن امرأة غنية أعطته مبلغاً للإنفاق على المحتاجين وطلبت منه ألا يخبر البابا بذلك حتى لا يستخدمه في بناء الكنائس . وإذا عرف البابا بالأمر دخل مع القديس في نزاع انتهى بهروب الأخير إلى نتريا حيث أكرم الأوريجانيون استقباله بحفاوة عظيمة .

على أي الأحوال ذهب أحد الأوريجانيين إلى ثاوفيلس وتشفع لديه من أجل اسيدورس ، لكن النقاش انتهى بسجن الأوريجاني . دخل إخوته السجن وهناك اعتصموا رافضين الخروج حتى يأتي البابا نفسه إليهم ويعتذر لهم . وقد حقق البابا رغبتهم وخرجوا من السجن .

في الرسالة الفصحية التالية (٤٠٠ م) ، هاجم البابا الأوريجانية كهرطقة ، عندئذ قام الأوريجانيون بإثارة متاعب كثيرة ضد البابا في نتريا ، وعندما أرسل إليهم بعض الأساقفة لمناقشة الأمر اعتصموا في الكنيسة ورفضوا الالتقاء بهم . قام البابا بحرمان آمون وإخوته طوال القامة في مجمع محلي ، وعندما قام بزيارة البرية . حاول بعض الرهبان قتلهم فهربوا في مقبرة بينما حُرقت قلايهم . وأخيراً تركوا مصر مع القديس يوحنا كاسيان والقديس اسيدورس وحوالي ثمانين راهباً^(٩٢) ، (مات أوغريس عام ٣٩٩ قبل حدوث هذه العاصفة بوقت قليل) . وذهبوا إلى فلسطين في طريقهم نحو القسطنطينية ليشتكوا البابا في القصر ويضعوا قضيتهم بين يدي البطريرك يوحنا ذهبي الفم .

بعث البابا ثاوفيلس رسالة مجمعية إلى ١٧ أسقفاً في فلسطين و ١٥ أسقفاً في قبرص ، يكشف فيها التعاليم الأوريجانية^(٩٣) . صار القديس جيروم من أشد المقاومين للأوريجانية بعد أن كان يقوم بترجمة أعمال أوريجانوس ، ممتدحاً إياها بكونه « أعظم معلم للكنيسة بعد الرسل » . شجع القديس جيروم أساقفة فلسطين لمعاونة البابا ثاوفيلس في مقاومته للأوريجانيين . هذا وقد قام القديس إيفانيوس أسقف سلاميس بذات الدور في قبرص^(٩٤) .

ذهب الأوريجانيون إلى القسطنطينية حيث استقبلهم القديس يوحنا ذهبي الفم ليصالحهم مع البابا . كما ذهب القديس أيفانيوس إلى القسطنطينية حيث هاجم القديس ذهبي الفم لاستقباله هؤلاء الهرطقة . استغلت الإمبراطورة أفدوكسيا — وكانت تبغض ذهبي الفم — البابا ثاوفيلس كأداة لتحقيق رغبتها في الانتقام . عقد مجمع السنديان عام ٤٠٣ م تحت رئاسة البابا ثاوفيلس لإدانة القديس ذهبي الفم حيث نفى إلى قوماننا (توكات) وتنيح هناك في ١٤ سبتمبر سنة ٤٠٧ م .

+ + +

٥ - هيراقلاس

هيراقلاس هو أحد تلاميذ العلامة أوريجانوس المشهورين ، درس الأفلاطونية الحديثة قبل معلمه أوريجانوس ، على يدى أمونيوس السقاس . فقد جاء فى إحدى مقتطفات من رسالة لأوريجين وردت فى يوسابيوس : [قابلت الأخير (هيراقلاس) فى بيت مدرس العلوم الفلسفية ، إذ كان قد درس لمدة خمسة أعوام قبل أن أبدأ أنا فى حضور هذه المحاضرات . فى ذلك الوقت كان هيراقلاس قد زهد الملابس العادية التى كان يلبسها قبلاً ، وارتدى زى الفلاسفة ، والذى مازال يلبسه حتى اليوم ، راجياً أن يستمر فى دراسة كتب اليونانيين قدر الاستطاعة^(١)] .

هيراقلاس الذى كرّس كل وقته للفلسفة كسبه أوريجين لينتسب لمدرسة الإسكندرية : بدأ كتلميذ لأوريجين ثم صار مساعداً له وأخيراً خلفاً له عندما هرب إلى فلسطين .

من الجانب الآخر ، إذ اكتشف القديس ديمتريوس إمكانيات هيراقلاس الروحية فى الكرازة وقدرته على تعليم الموعوظين وإرشاد المؤمنين ، سامه قساً فقمصاً ، وسمح له أن يعظ فى الكاتدرائية . جذب وثنين كثيرين إلى المسيحية ، كما أظهر حباً فائقاً للمؤمنين . وفى عام ٢٢٤ م أختير خليفة للقديس ديمتريوس .

بابا الاسكندرية

تعتبر فترة باباويته ذات أهمية خاصة ، فقد احتل شعبه الاضطهاد فكان يفتقد المدن والقرى فى أنحاء البلاد يسندهم . فى زيارته سام حوالى ٢٠ أسقفاً ليهتموا برعاية شعب الله ، وقد أراد الشعب مع الكهنة فى مصر ، الذين أحبوه جداً أن يميزوه عن بقية الأساقفة فدعوه بالقبطية « بابا » وهى تعنى « أب » . وهكذا صار أول مسئول كنسى فى العالم المسيحى يحمل هذا اللقب ، قبل أن يُستخدم فى روما^(٢) .

البابا هيراقلاوس وأوريجين

قيل إنه حث المعلم العظيم أوريجين أن يعود إلى الإسكندرية^(٣) ، لكنه اعتذر بأن مدرسة الإسكندرية قد استقرت وأن مدرسة قيصرية تحتاج إلى رعايته^(٤) .

مع يوليوس أفريقيانوس

استطاع بسيرته الفاضلة لا أن يجتذب إلى الإيمان بعض الوثنيين في مصر فقط بل وأيضا الأجانب . زاره المؤرخ الشهير الرحالة يوليوس الذي كتب تاريخ العالم منذ الخليقة حتى عام ٢٢١ م ، آمن على يديه بالمسيحية^(٥) .

٦ — القديس ديونسيوس الإسكندري

لقبه القديس أثناسيوس : « معلم الكنيسة الجامعة »^(١) ، كما دُعي : « ديونسيوس الكبير » بسبب ما عاناه من ضيقات محتملاً ذلك في شجاعة وثبات ، ولغيرته على الكنيسة لا على المستوى المحلي فحسب ، بل على مستوى الايبارشيات الأخرى أيضاً (خارج مصر) .

تحوله للمسيحية

وُلد بالإسكندرية قبل نهاية القرن الثاني (حوالي سنة ١٩٠ م) ، من أبوين وثنيين ، فصار يعبد الكواكب ، وكان طبيباً ناجحاً .

قادته قراءاته المستمرة إلى قبول الإيمان المسيحي ، فقد قيل إن امرأة مسيحية عجوزاً باعت له بعض أوراق بها رسائل القديس بولس ، وإذ قرأها أسرع إليها يطلب منها المزيد ، فقادته إلى الكنيسة وقدمته للكهان . قبل ديونسيوس المسيحية ، والتحق بالمدرسة المسيحية . في البداية صار أحد تلاميذ أوريجين ، وقد صار بعد ذلك خلفاً لهيراقلاص في رئاسة المدرسة لمدة حوالي ١٦ عاماً (٢٣١—٢٤٦) .

يقول في إحدى رسائله إن الله أعلن ذاته له خلال قراءاته المكثفة ، وقال له : [اقرأ كل ما يمكن أن تصل إليه يدك ، فإنك قادر أن تصحح كل شيء وتختبره ، فإن هذه العطية هي سبب إيمانك منذ البداية] . لقد قبل هذه الرؤيا ولم يكف عن القراءة حتى بالنسبة للكتب غير الأرثوذكسية ، وقد ساعده ذلك على مقاومة العدو في عقر داره .

بابا الاسكندرية

في عام ٢٤٧ م اختير القديس ديونسيوس بابا للاسكندرية ، حيث كانت رسالته صعبة ألا وهي الحفاظ على كنيسته وسط موجات مستمرة من الاضطهادات ، نذكر منها :

١ — فى عام ٢٥٠ بدأ اضطهاد داقىوس للكنيسة (بالنسبة لكنيسة الإسكندرية بدأ عام ٢٤٩ م) . بقى البابا فى داره أربعة أيام ينتظر بينما كان رجال الوالى يبحثون عنه فى كل موضع غير متوقعين أن يجدوه فى داره . أخيراً هرب ، فعرض نفسه — مثل القديس كبريانوس — للاتهام بالجبين . وقد اقتطف يوسابيوس رسالة له وجهها إلى أحد أساقفة الأقاليم يدعى جرمانىوس ، يدافع فيها عن نفسه ، قائلاً : [أتحدث كمن فى حضرة الله ، إنه يعلم إنى لا أكذب . إننى لم أهرب بدافع من نفسى ، أو بدون إرشاد إلهى . وحتى قبل هذا ، وفى نفس الساعة التى بدأ فيها اضطهاد داقىوس ، أرسل ساينىوس جندياً^(٣) يبحث عنى ، وكنت فى الدار أربعة أيام أنتظر قدومه ، لكنه تجوّل يبحث فى كل موضع — فى الطرق والأنهار والحقول — إذ ظن أنى مختبئ أو أنى فى الطريق إليها ، فقد انطمست بصيرته ولم يجد الدار ، ولا تصوّر أنى أبقى فيها فى الوقت الذى فيه يجرى البحث عنى . فقط بعد أربعة أيام أمرنى الله أن أغادر الدار مع أتباعى وكثير من الإخوة . أما كون هذا قد تمّ بعناية الله فواضح مما حدث بعد ذلك (إذ ربما كنت نافعا لبعض الأشخاص)^(٤)] .

أخيراً قبض الجند عليه مع من كانوا معه وأرسلوه إلى السجن ، لكن استطاع شماس يدعى تيموثاوس أن يفلت من يدى الجند ، التقى فى الطريق بمسيحى ذاهب إلى وليمة عرس ، وأخبره بسجن البابا . وإذ سمع الحاضرون انطلق الكل إلى السجن ، وصنعوا ضجيجاً عالياً ، فهرب الجند خائفين ، وتركوا الأبواب مفتوحة ، بينما كان البابا نائماً . لقد رفض مغادرة السجن حتى اضطّر الشعب أن يحملوه من يديه ورجليه ويذهبوا به إلى داره .

٢ — فى عام ٢٥٧ م أثار الإمبراطور فاليريان اضطهاداً ، فنفى البابا إلى ليبيا . هناك لم يعقد اجتماعات فحسب وإنما بشر أيضاً بين الوثنيين كما أجهد نفسه فى خدمة كنيسة الإسكندرية (بالرسائل) لكى يحفظ الخدمة هناك^(٥) .

٣ — بعد عودته حدثت اضطرابات جديدة ، إذ هوجمت الإسكندرية من الجنوب بواسطة قبائل بربرية .

كذلك أعلن والى مصر بالاسكندرية « أميلينوس » نفسه إمبراطوراً ، فنشبت حرب أهلية انتهت بأسره بواسطة القائد الرومانى ثيودوتىوس الذى أرسل المتمرد مقيداً إلى روما . خلال هذه الحرب دُمرت المدينة ، وحلت بها مجاعة ، وانتشرت الأوبئة . تحدث البابا عن هذه الاضطرابات فى رسالته الفصحية الدورية عام ٢٦٣ م ، جاء فيها : [يبدو أن الوقت غير مناسب للعيد ... فنحن لا نرى إلا الدموع ، الكل ينوح . العويل يُسمع كل يوم بسبب كثرة الموتى ... لا توجد دار ليس فيها ميت ... بعد هذا حلت الحرب وحدثت المجاعة ، وقد قاسينا الأمرين سوياً مع الوثنيين ... لكننا فرحنا بسلام المسيح الذى وُهب لنا نحن وحدنا . كان أكثر الإخوة أسخياء جداً فى محبتهم الزائدة وعطفهم ، فازدادت رابطتهم مع بعضهم البعض . كانوا يفتقدون المرضى بغير خوف ، ويخدمونهم بصفة مستمرة ، يخدمونهم فى المسيح^(٦) . أما الوثنيون فكانون ينفرون من المرضى ، ويطرحونهم فى الشارع بين أموات وأحياء !

٤ — فى نهاية كل اضطهاد كان البابا ديونسيوس يواجه مشكلة المرتدين . كان يضمهم ، بل وكان يمنع إعادة معمودية حتى الهراطقة أو المنشقين الراجعين (استقرت الكنيسة بعد ذلك على غير ذلك) .

٥ — انشغل بالصراعات التى ثارت فى الكنيسة فى أيامه ليس فقط فى مصر ولكن فى أى موضع ، مثل هرطقات نيبوس أسقف ارسينوه بالفيوم ، وسابليوس أسقف بتولمايس (المدن الخمس الغربية) ، وبولس الشومسطائى ، ونوفاتىوس الذى سيم على كرسى روما بطريقة غير شرعية .

وساطته بين كبريانوس واسطفانوس

كان القديس ديونسيوس رجلاً كنسياً هاماً ، له دوره حتى خارج نطاق ايبارشيتته^(٧) . كمثال توسط فى النزاع الحاد الذى قام بين كبريانوس أسقف قرطاجنة واسطفانوس أسقف روما ، وذلك بخصوص معمودية الهراطقة . فبالنسبة لكبريانوس المعمودية على يد الهراطقة والمنشقين باطلة ، لأنهم خارج الكنيسة ، ولا خلاص خارج الكنيسة ، إذ لا يستطيع أحد أن يتخذ الله أباً له ما لم تكن

الكنيسة هي أمه . التائب إذ يُعمد لا يُحسب بأن المعمودية قد أعيدت ، إنما يحسب كمن يتقبل المعمودية للمرة الأولى ، أما معموديته السابقة فباطلة كأن لم تكن . أما اسطفانوس فعُرف برأيه المخالف لذلك . أرسلت قرطاجنة مندوبين أساقفة لمقابلة أسقف روما فرفض الالتقاء بهم ، وبعث إليهم برسالة رسمية يحرم فيها كل من يخالف رأيه .

كان ديونسيوس يشارك اسطفانوس رأيه لكنه لم يشاركه عنفه ، فحاول التوسط^(٨) . لقد قرر ألا يعيد معمودية الهراطقة والمنشقين لكنه لم يقطع علاقته بالكنائس التي تعيدها .

بعد نياحة اسطفانوس واجه ديونسيوس مشكلة ، وهي أن مؤمناً كان قد اعتمد بيد هراطقة منذ زمن بعيد وقد اعتاد أن يشترك في التناول في الكنيسة بعد توبته ، لكنه في أعماقه كان يشعر بقلق . لم يجسر القديس ديونسيوس أن يعمده ، قائلاً له إن شركته في التناول كافية . لكن تحت ضغط القلق الشديد والبكاء المستمر كتب إلى أخيه سكستوس أسقف روما يطلب رأيه^(٩) ...

يليق بنا أن نعلم بأن الكنيسة في الشرق والغرب استقرت بعد ذلك على رأى القديس كبريانوس ، أى اعتبار معمودية الهراطقة والمنشقين غير قائمة .

مع نيبوس أسقف أرسينوه

في رحلته الرعوية لمدن إيبارشيتة التقى البابا نيبوس أسقف أرسينوه بالفيوم ، الذى استخدم سفر الرؤيا لتأكيد آرائه في الملكوت الألفى المادى (بطريقة يهودية حرفية) ، رافضاً تفسير أوريجين الرمزى . عقد البابا مجماً محلياً في أرسينوه وأوضح للأسقف نيبوس وأتباعه كيف أن ملكوت الله روحى ، وأن المؤمنين لا يترجون ملكوتاً زمنياً أو ملذات ، فاقتنعوا بكلماته المملوءة حباً .

في الإسكندرية كتب البابا كتيابين « عن المواعيد » ، جاء فيهما : [إنه ليسعدنى أن أصف ما رأيته من إخلاص أبنائى شعب أرسينوه ومحبتهم وذكائهم . فقد تبادلنا الآراء بصبر وجلد ، ولم ندع صغيرة أو كبيرة إلا وبحثناها باستفاضة . وما يسرنى أن ابنائى حين وقفوا على ما هم فيه من خطأ أعلنوا ذلك جهاراً في غير

نحجل ولا تردد . وفي طليعة المعترفين بخطئهم كوراسيوس الكاهن الذى قدم مثلاً حياً يدل على إخلاصه للحق . كما يسرنى ما بدا من أبنائى أهل ارسينوه إذ نسبوا نقضى للبدعة الألفية إلى إخلاصى الأبوى^(١٠)] . وبعد تفسيره الأصحاح العشرين من سفر الرؤيا أشار إلى مواعيد الله لشعبه ، ثم ذيل الرسالة بمدحه للأسقف نيبوس ، قائلاً: [إننى أحب نيبوس وأمتدحه ، لأنه يسعى بكل جهده للوقوف على الحقيقة . أمتدحه أيضاً على التساييح الروحية التى وضعها ليعترنم بها شعبه على الدوام . غير أن محبتى للحق تفوق محبتى لنيبوس ، لذلك بادرت إلى دحض بدعته ...]

كتابات

كتب الكثير لكن لم يبق إلا مقتطفات حفظت خلال كتابات يوسابيوس وأثناسيوس وغيرهما . يتجه فى كتاباته إلى الجانب العملى مع أسئلة خاصة بالتحاليم . رسائله تظهر أنه قام بدور إيجابى فى كل المناقشات العقيدية الرئيسية فى أيامه^(١١) .

١ - عن الطبيعة

فى هذا العمل يفند المادية الأبيقورية فى شكل رسالة بعث بها إلى ابنه تيموثاوس . يكشف هذا العمل أن القديس كان ذا معرفة كبيرة بالفلسفة اليونانية ، وأنه كاتب قدير . لقد شهد بطريقة مقنعة عن نظام الكون وعناية الله ، رداً على الفكر المادى فى تفسير العالم^(١٢) .

٢ - عن المواعيد

٣ - تنفيذ ودفاع

جاء هذا العمل فى أربعة كتب موجهة إلى ديونسيوس أسقف روما ، إذ طلب الأخير منه أن يوضح له اعتقاده فى التعليم بالثالوث القدوس ، فأجابه بوضع هذا العمل .

فى خطابه يشرح العلاقة بين الآب والابن ، وهو الموضوع الرئيسى فى الجادلات الخاصة بالتثليث ، فيقول :

[بالتأكيد لم يكن هناك زمان فيه كان الله ليس بالآب (اي بدون الابن) ...

بكون (الابن) بهاء النور الأبدى ، لذا فهو أزلى مطلق . حيث يوجد النور على الدوام ، يكون أيضاً بهاءه موجوداً على الدوام ... لذلك فإن البهاء الأبدى يشع أمامه ، واحد معه في الوجود . كائن بلا بداية ، مولود على الدوام ، يشع أمامه دوماً ، وهو « الحكمة » القائل : « كنت كل يوم لذته فرحه دائماً قدامه » أم ٣٠:٨ .

مادام الآب أبدياً فالابن أيضاً أبدي ، هو نور من نور ...]

رسائله

كثيراً ما استخدم يوسابيوس رسائل القديس ديونيسيوس كمصدر هام لتاريخ حياته وللزمن الذي عاش فيه . كتب رسالة إلى نوفتيوس الذي سيم أسقفاً على روما بطريقة غير شرعية ، يسأله في هذه الرسالة الرقيقة أن يترك هذا المركز للأسقف الشرعي كرنيليوس ، موضحاً له أنه بهذا يحسب كمن استشهد ، فإن تجنب الانشقاق أكثر مجداً من الاستشهاد . [فإن (الاستشهاد) يكون لأجل نفس الشهيد وحده ، أما في الأمر الآخر فيكون لأجل الكنيسة كلها^(١٤)] .

بعث أيضاً برسالة إلى باسيليوس أسقف بانتوبوليس يجيبه فيها على أسئلة كثيرة بخصوص تحديد زمن الصوم الكبير والشروط الجسدية الخاصة بالاستعداد للتناول .

وجه أيضاً رسالة إلى فابيوس أسقف أنطاكية عن المرتدين .

الرسالة الرابعة « عن الاستشهاد » وجهها إلى المعلم العظيم أوريجين^(١٥) حيث كان مسجوناً في صور .

أخيراً أشار يوسابيوس إلى الرسائل الفصحية التي كان القديس ديونيسيوس يكتبها كل عام ليعلن عن موعد الفصح وبدء الصوم الكبير . أخذت هذه الرسائل شكل رسائل رعوية ، حيث بحث الشعب على حفظ الصوم الكبير ومناسبة القيامة بطريقة روحية . كما انتهزها فرصة لمناقشة بعض الأسئلة الكنسية المعاصرة .

٧ - ثيوغنستس « ثاؤغست »

بسبب موجات الاضطهاد التي تعرضت لها الكنيسة حدث لبس في ترتيب بعض رؤساء المدرسة في ذلك الحين (القرن الثالث). فالبعض يرى ان ثيوغنستس خلف ييرىوس ، والآخر يرى العكس .

ثيوغنستس كاهن اسكندري ولاهوتي ، نعرف عنه القليل جداً من خلال مقتطفات له وردت في فوتيوس^(١) وأثناسيوس وغريغوريوس أسقف نيصص .

جاء عمله العقيدى Hypotyposes في سبعة كتب ، يحمل تعليم أوريجانوس ، ومع ذلك فقد استخدمه أثناسيوس في صراعه ضد الأريوسية .

+ + +

٨ - الأب بيريوس

هو كاهن مثقف ، مفسر ممتاز لكلمة الله وكارز . يقول عنه يوسابيوس :
[اشتهر بفقره الشديد مع غزارة علومه الفلسفية . كان عميقاً في التأملات
الروحية ، مجاهداً في تفسير الروحيات والمباحثات العلنية في الكنيسة^(١)].

يدعوه القديس جيروم : « أوريجانوس الصغير » . وهو معلم الشهيد بمفيليوس
المعجب بأوريجانوس والكاهن والمعلم اللاهوتي في قيصرية فلسطين .

يقول فوتيوس : [يرى البعض أنه استشهد ، ويقول آخرون إنه قضى بقية
حياته في روما بعد فترة الاستشهاد^(٢)]. ولكن الاحتمال الأعظم أن كلا الفريقين
على صواب ، فقد احتمل العذابات دون أن يستشهد (فحسب كشهيد) وذلك
أثناء اضطهاد دقلديانوس^(٣) ، بعد ذلك ذهب إلى روما .

كتابات

يقول القديس جيروم إن بيريوس نشر مقالات كثيرة في مواضيع كثيرة ، كما
أشار إلى مقال طويل له عن هوشع النبي . وقد قرأ فوتيوس لبيريوس عملاً يحوى
١٢ « لوغياً » ، أى حديثاً عن اللوغوس . ويشير فيليب الصيدى Philip
Sidetes إلى ثلاثة أعمال لبيريوس :

« عن إنجيل لوقا » ،

« عن والدة الإله » ،

١ « حياة القديس بامفيليوس^(٤) » .

+ + +

٩ — القديس ديديموس الضمير

وُلد القديس ديديموس حوالى عام ٣١٣ م ؛ وقد بصره فى الرابعة من عمره ، فلم يتعلم القراءة فى مدرسة ، وإنما بسبب ولعه بالتعلم اخترع الحروف البارزة بالنحت ليقرأها بإصبعه . بهذا سبق برايل بخمسة عشر قرناً فى استخدام الحروف البارزة للمكفوفين

حفظ الكتاب المقدس والتعاليم الكنسية عن ظهر قلب .

لم يتردد القديس أناسيوس فى تسليمه مسئولية التعليم بإقامته مديراً للمدرسة^(١) (٣٤٦—٣٩٨ م) . وقد تتلمذ على يديه القديسون غريغوريوس النزينى وجيروم وروفينوس وبالاديوس . أشار إليه القديس جيروم مراراً كمعلم له^(٢) ، ومدح تعليمه ، وشهد لأثره على اللاهوتيات فى أيامه فى الغرب كما فى الشرق^(٣) . دعاه روفينوس^(٤) : « نبياً » و « إنساناً رسولياً » .

نسكه

اجتذب معاصريه لا بعلمه فقط وإنما بنسكه أيضاً ، فغالباً ما عاش كمتوحد . زاره القديس أنبا أنطونيوس عدة مرات ؛ كما زاره القديس بالاديوس أربع مرات فى فترة عشر سنوات ، وروى عنه قصتين :

١ — مرة إذ طلب منى أن أصلى فى قلايته ولم ألبّ طلبه ، روى لى هذه القصة : دخل أنطونيوس هذه القلاية للمرة الثالثة لزيارتي ، وإذا سألته أن يصلى ركع فى الحال ليصلى ولم يضطرنى إلى تكرار الطلب ، مقدماً لى مثلاً فى الطاعة . والآن إن كنت تود أن تقتفى آثاره كما يبدو عليك ، إذ تعيش فى خلوة بعيداً عن الأهل طالباً الفضيلة ، أبعد عنك روح المقاومة .

٢ — أخبرنى أيضاً الآتى : ذات يوم بينما كنت أفكر فى حياة الشقى يوليانوس الامبراطور ، وفى كونه مضطهداً ، اضطربت للغاية حتى إنى لم أذق خبزاً إلى ساعة متأخرة فى المساء ، وإذا بى أرى خيولاً بيضاء تجرى ، وكان الراكبون

عليها يهتفون قائلين : قولوا لديديموس إن يوليانوس قد مات اليوم الساعة السابعة ، قم وكل ، وأرسل إلى أثناسيوس الأسقف لكي يعرف هو أيضاً ما قد حدث . واستطرد يقول : « وقد دونت الساعة والشهر والأسبوع واليوم ، واتضح لي أن ما قيل كان صحيحاً » .

كتابات

١ — أعماله التفسيرية : يقول بالاديوس إنه فسر العهدين القديم والجديد كلمة كلمة . وجاء في جيروم أنه وضع تعليقات على أسفار المزامير وأيوب وإشعياء وزكريا الخ ... وأشار كاسيدورس بأن له تعليقات على سفر الأمثال . ووجد في البردي المكتشف سنة ١٩٤١ بطرة في مصر مقتطفات مطولة لتفاسيره للتكوين وأيوب وزكريا .

« المقتطفات الضخمة الموجودة تجعلنا قادرين على التعرف على طريقة ديديموس الرمزية السرية في التفسير ، والتي تؤكد اتباعه منهج أوريجانوس . أظهر اهتماماً خاصاً بالنقد الخاص بالنصوص مثل المعلم الإسكندري (أوريجين) ، وقارن بين مخطوطات متنوعة للترجمة السبعينية وما ورد في السداسيات (لأوريجين) ، لكن جهاده في التصميم على القراءة الدقيقة (لنصوص الكتاب) لم يمنعه عن استخدام التفسير الرمزي المتحرر . لقد اقتنع أن العهد القديم يحوى رسالة مسيحية هامة في كل موضع ، وأن كل مزموّر يشير إلى المسيح^(٧) » .

وضع أيضاً تعليقات على بعض أسفار العهد الجديد خاصة إنجيل القديس متى وإنجيل القديس يوحنا وسفر الأعمال والرسالتين إلى أهل كورنثوس والرسالة إلى أهل غلاطية والرسالة إلى أهل أفسس .

٢ — عن الثالث : يقع هذا العمل في ثلاثة كتب ، وضعها ما بين ٣٨١ ، ٣٩٢ م ، لا تزال موجودة وهي لا تحمل اتجاهها أوريجانياً .

٣ — عن الروح القدس : الأصل اليوناني مفقود ، لكن الترجمة اللاتينية للقديس جيروم قائمة .

٤ - ضد أتباع ماني : يحوى هذا العمل ١٨ فصلاً صغيراً وهو موجود باليونانية .

٥ - أعمال أخرى : فى عمله « عن الثالث » أشار ديديموس إلى عمل آخر بقلمه يُسمى : « الكلمة الأول ، كما أشار إلى مقاله : « Sanctarum Volumen » فى عمله : « الروح القدس » ١٢:٥ .

جاء فى سقراط^(٨) أن ديديموس خصص عملاً للدفاع عن كتاب أوريجانوس : « عن المبادئ » .

ويشير الأب يوحنا الدمشقى^(٩) إلى عملين آخرين للقديس ديديموس هما : « عن الفلسفة » و « عن التجسد » .

كما حفظت له بعض الأعمال تحت أسماء آباء آخرين هى من قلمه^(١٠) .

+ + +

١٠ - البابا بطرس خاتم الشداء والانقسام الميلاقي

« المحبة قوية كالموت » نش ٦:٨ . ليس الحب كلاماً ، ولا مجرد عاطفة ، إنما هو عمل وبذل من أجل المحبوب ! هكذا تعرّف أبونا الطوباوي بطرس على الله « الحب الحقيقي » فأحب الناس ، محتملاً لأجل خلاصهم ضيقات من الخارج وفي الداخل ! فقد جرحته نفسه بسبب اضطهاد أولاده ... وحمل الموت كل يوم من أجل الجاحدين ... وتمررت روحه فيه بسبب انشقاقات الكنيسة ... وتألم بسبب الهرطقات ...

أخيراً حين خرجت الاسكندرية كلها إلى السجن تفتدى باباها ، سلم حياته سراً طالباً من الله أن يكون دمه آخر قطرات تسفك في مصر تحت الحكم الروماني .

ابن الصلاة

إذ دخلت صوفيا زوجة الكاهن السكندري ثيودوسيوس الكنيسة ، لتشارك في الاحتفال بعيد الرسل ، بدأت تبكي ، فقد رأت كثيرين تجمهروا حول أيقونة الرسل يدهنون أطفالهم بزيت القنديل المدلى أمام الأيقونة^(١) . رفعت صوفيا قلبها نحو الله وتنهدت في اتضاع تطلب منه أن يهبها بصلوات رسله ابناً يخدمه كل أيام حياته . وفي تلك الليلة رأت في نومها شخصين يلبسان ثياباً بيضاء ، يقولان لها : « لا تحزني ! فقد سمع الرب صلاتك وهو يرزقك طفلاً يكون أباً لأُم كثيرة . يكون اسمه كصموئيل ، إذ هو ابن موعد أيضاً ! فمتى إستيقظت في الصباح إذهبي إلى البابا ثاؤنا وأخبريه بالأمر ، وهو يصلي من أجلك ! » استيقظت السيدة فرحة متهللة وأخبرت زوجها بالرؤيا ، فأمرها أن تسرع إلى البابا . باركها البابا وقال لها : « ليكن لك ما أنبأتكِ به السماء ، فإن الله صادق وأمين في مواعيده ، وهو قادر على كل شيء ، وأعماله عجيبة في قديسيه » . وفي عيد الرسل التالي ، أنجبت صوفيا ابناً ، وأخبرت البابا الذي شارك والديه فرحهما ، قائلاً : « دعوه بطرس لينال بركة صاحب العيد الذي وُلد فيه الطفل^(٢) » .

في حضن الكنيسة

بعد ثلاثة أعوام التقى الوالدان مع البابا ثأونا ، يحملان طفلهما الذي تربى في دفعاء إيمان والديه العملي . لقد قالوا للبابا^(٣) : « هذا ابن صلاتك ، وثمرة بركاتك يا أبانا » . عندئذ أخذ البابا وعمده ثم باركه هو ووالديه .

هكذا نما بطرس في القامة والنعمة ، ففي الخامسة من عمره أرسله والداه ليتعلم الدين والدراسات الكنسية ، وفي السابعة أقيم أغنسطساً أى قارئاً ، وفي الثانية عشر رُسم شماساً يخدم الكنيسة بروح تقوى نسكى ، ملازماً الكنيسة نهائياً وليلاً ، منكباً على الدراسة ، سالكاً في اتضاع ! فأحبته الكنيسة كلها وسيم قساً في السادسة عشر من عمره^(٤) .

قيل عنه^(٥) أنه كثيراً ما كان يرى ابن الله يناول المؤمنين بيد البابا ثأونا ، وفي إحدى المرات شاهد يد الرب تمنع البابا عن تناول أحد الأشخاص غير التائبين .

لقد عرف القس بطرس كيف ينسحب من حين إلى آخر عن العمل الكهنوتي للدراسة في الكتاب المقدس ، حتى تأهل أن يكون مديراً لمدرسة الإسكندرية اللاهوتية^(٦) ، ونال لقب « المعلم البارع في المسيحية »^(٧) .

مع سابليوس الأسقف

كان سابليوس أسقفاً لبطولمايس^(٨) ، وهي ميناء يتبع المدن الخمس الغربية « بانتوبوليس » الممتدة من طرابلس حتى حدود إقليم مريوط بمصر تجاه الصحراء الغربية .

ينسب لسابليوس بدعة Sabellianism التي تنكر وجود الثلاثة أقانيم للجوهر الإلهي الواحد . إنما هم في نظر هذه البدعة مجرد سمات أطلقت على أدوار ثلاثة يقوم بها الله الواحد ، أى ثلاثة أشكال modes لإعلان الله الذاتي ، لهذا دعت هذه البدعة بال modalism ، كما يدعى أصحاب هذه البدعة بمؤلى الآب Patripassions ، إذ تقود بدعتهم لهذه النتيجة أن الآب قد تألم على الصليب تحت شكل الابن .

جاء سابليوس إلى الاسكندرية ، وطلب مقابلة البابا ليناكشه في تعاليه ، فأرسل إليه القس بطرس الذى استصغره في عينيه ، ولكن ما أن بدأ الحديث حتى أفحمه بل وقيل أنه أصيب بمرض خطير ومات للحال ، وتبدد أتباعه^(٩) .

معجزاته

في أحد الأعياد فوجيء المؤمنون عند خروجهم من الكنيسة بعد الصلاة برجل مصاب بروح نجس يزأر كالأسد ويرشقهم بالحجارة ، فهرعوا إلى الكنيسة يخبرون البابا بالأمر . فطلب البابا من القس بطرس أن يُخرج منه الروح النجس ، فأحضر القس وعاءاً به ماء ، وطلب من البابا أن يرشم عليه علامة الصليب وينفخ فيه ، ثم أخذ الماء ورش به وجه الرجل المصاب ، قائلاً : « باسم سيدى يسوع المسيح ابن الله الحى ، الذى أخرج لجيئون وأبرأ المرضى ، أخرج منه أيها الشيطان ، بصلوات أبى القديس ثاؤنا البطريك ، ولا تعد إليه » . ولوقت خرج منه الروح الشرير وشفى الرجل ، وصار هادئاً .

هذه إحدى المعجزات التى صنعها الله على يديه^(١٠) .

على كرسي مارمرقس

إذ دنت ساعة رحيل البابا ثاؤنا اجتمع الكهنة مع الشعب حول راعيهم ليكونه ، قائلين : « تمضى هكذا يا أبانا وتتركنا يتامى ! » . ابتسم البابا في دعة وأشار بيده إلى القس بطرس وهو يقول : « هذا أبوكم الذى يرعاكم من بعدى !... » . « إني أخبركم أمراً عجيباً لا أستطيع إخفاءه . فأننى في إحدى الليالى إذ كنت أصلى المزامير وأنا مستلقى بسبب المرض ، طلبت من الرب أن يرسل راعياً صالحاً لقطيعه ، يعمل حسب مشيئة الله وسط هذا الضيق^(١١) ، فظهر لى الملك ، رب المجد وقال لى : « أيها البستانى للحديقة الروحية ، لا تخف على البستان ولا تقلق . سلمه إلى بطرس الكاهن يرويه ، وتعال أنت لتسترح مع آبائك » . عندئذ تطلع البابا إلى تلميذه بطرس وهو يقول له : « تشجع ، فإن الله معك يا ابنى ، أفلح البستان جيداً » . بكى بطرس وسجد أمام أبيه ، قائلاً : « إني غير مستحق وليس لى قوة لعمل عظيم هكذا » . أجابه البابا : « لا تقاوم الرب فانه يهبك

القوة!». ثم ودّع البابا أولاده وأعطاهم السلام ، ورفع عينيه نحو السماء ليتمتم :
« هوذا ملك المجد وملائكته القديسون ! » ؛ وأغمض عينيه في ٢ طوبة سنة ١٨
للسهداء (٢٨ ديسمبر ٣٠١ م) .

في أول أمشير سنة ١٨ ش (٢٥ يناير ٣٠٢ م) ، اجتمع الاكليروس
الاسكندري وسائر الشعب وتمت سيامة القس بطرس البطريك السابع عشر على
الاسكندرية .

الانقسام الميلاقي

بدأ البابا بطرس خدمته وسط عاصفة الاضطهاد العنيفة التي أثارها
الامبراطور دقلديانوس وأحد مساعديه مكسميانوس ، فقد حلت البلايا
بالمؤمنين ، فقتل كثيرون وهرب البعض إلى الصحارى ، وسُجن كثير من
الأساقفة ، وتهدمت الكنائس ، لكن ما أثقل كاهل البابا بحق هو ذاك الانقسام
الداخلي الذي خلقه مليتوس أسقف ليكوبوليس (أسيوط) بصعيد مصر .

سرّ هذا الانقسام لا يزال غامضاً ، فالخطوط المصرية ومؤرخو الأقباط
وبعض مؤرخي الغرب اعتمدوا على القديس أثناسيوس الذي كتب في هذا
الموضوع بعد خمسين عاماً^(١٢) ، معلناً أن مليتوس قد بخر للأوثان في عصر
الاضطهاد إنقاذاً لحياته ، وإذا أوقع عليه البابا تأديباً قاوم . عقد البابا مجمعاً من
الأساقفة بالاسكندرية أدان فيه مليتوس وجرده ، ولكن الأسقف لم يلجأ إلى مجمع
آخر ولا حاول المثول أمام نفس الأساقفة ليبرر موقفه ، بل خلق انشقاقاً ووضع
على عاتقه لا أن يسيم كهنة فحسب بل أساقفة أيضاً .

ومن الجانب الآخر رأى أتباع مليتوس أن تصرفاته هذه كانت ضرورة حتمية
بسبب هروب البابا بطرس من موقعه وسجن الكثير من أساقفة الوجه
البحري^(١٣) ...

أما غالبية المؤرخين فقد اعتمدوا على ما ورد في كتابات القديس
أييفانيوس^(١٤) ، وقرروا أنه خلال عام ٣٠٤ سُجن عدد من الأساقفة

المصريين — من بينهم البابا ومليتوس — إلى حين . وقد دبّ خلاف بينهما عن موقف الإخوة المرتدين ، فقد حمل مليتوس إتجاهاً عنيفاً ضدهم بينما كان البابا يحمل موقفاً لطيفاً منهم ؛ فقد أصّر مليتوس على طردهم من الكنيسة بغير رجعة ، ناظراً إليهم كجند خونة أو جبناة في مواجهة العدو^(١٥) ، أما الكهنة فيلزم سيامة غيرهم يحلّون محلهم^(١٦) . احتدم الصراع بينهم بمرارة ، وإذا شعر البابا أن مليتوس بهذا يغلق أبواب الخلاص في وجه الكثيرين لم يستطع أن يتطلع إليه بل قيل أنه وضع « ستارة » في وسط الحجرة داخل السجن بينهما . لقد قبل أن يخسر علاقته بالأسقف ولا يخسر خلاص الألوف إلى الأبد !. لكن انضم غالبية الأساقفة والرهبان إلى جانب مليتوس في السجن إلى حين ، وامتنع الفريقان عن الحديث^(١٧) .

على أى الأحوال أخذ مليتوس يرسم كهنة في غير أبارشيته عام ٣٠٥ ، فأرسل إليه أربعة أساقفة من السجن الرسالة التالية قبل استشهادهم :

[من هيتيخوس وباخوميوس وثيودوسيوس وفيلاس إلى مليتوس المحبوب وشريكنا الخادم في الرب ، التحية .

في بساطة الذهن نخبركم أنه نعى إلى علمنا عنك إشاعات لا تُصدق . فقد أخبرنا زائرون عن بعض المحاولات — لا بل والأعمال — تصدر عنك ، غريبة عن النظام الإلهي والكنسي ، هذه التي لم نكن نود تصديقها من أجل ما فيها من تهور شديد وطياشة فقد شهد كثير من زوارنا الحاليين بصدق ما سمعناه ، ولم يترددوا عن تأكيد صحة هذه الوقائع فدهشنا جداً والتزمنا أن نكتب إليك .

إننا لا نستطيع أن نعبر عن مدى الضيق والحزن اللذين حلا بنا كجماعة وكأفراد عند سماعنا بالسيامات التي قمت بها في إيبارشيات ليست تحت سلطانتك .

على أى الأحوال ، إننا لم نتأخر عن توجيه هذا اللوم إليك في إختصار ، فإنه يوجد قانون الآباء والأجداد ، الذي لا تجهله ، مؤسساً على أساس إلهي وكنسي هؤلاء إذ أرادوا أن يرضوا الله بغيره نحو الأعمال الحسنة وضعوا أنه لا يجوز

للأسقف أن يقوم بالسيامة في غير إبارشيته ، واستقروا على هذا .

هذا القانون الذى تسلمناه له حكمته وأهميته القصوى :

(١) لكى يكون سلوك المقدّمين للسيامة وحياتهم بحق محصنة بعناية فائقة .

(٢) منعاً من أى إرتباك أو اضطراب ، فكل منا لديه من الأعمال فى تدير إبارشيته ما يكفيه ، عليه أن يسعى باجتهاد باحثاً بعناية فائقة واهتمام شديد ليجد خداماً مناسبين من بين الذين عاش وسطهم كل حياته ، وتدريبوا على يديه .

أما أنت فلم تعطِ اعتباراً لهذه الأمور ، ولا تطلعت إلى المستقبل ، ولا إلى شريعة آبائنا الطوباويين التى تسلموها عن السيد المسيح بالتتابع ، ولا إلى كرامة أسقفنا العظيم وأبينا بطرس الذى فيه نضع جميعاً الرجاء الذى لنا فى الرب يسوع المسيح ، ولا ترفقت بنا من أجل حبسنا فى السجن وما حلّ بنا من ضغوط وضيقات تاركين كل شىء دفعة واحدة .

ربما تقول : ما صنعتته إنما لكى أحافظ على كثيرين بعد أن ارتد الكثير عن الإيمان ، وصارت القطعان فى عوز (الخدام) وهى متروكة بغير راع .

بالتأكيد الأمر ليس كذلك ، وهم ليسوا فى عوز شديد :

(١) فإن كثيراً (من الرعاة) يفتقدونهم كزائرين (للابارشية) .

(٢) وإن وجد شىء من الإهمال نحوهم فكان يليق استخدام الطريق السليم بالاهتمام بواجبنا نحوهم . إنهم يعرفون أنهم ليسوا فى حاجة إلى خدام ، وهم لم يطلبوا ذلك . لقد عرفوا أننا نقوم بعملنا الذى يتجسم فى تقديم الإرشاد لهم . بهذا تكون الحجة مرفوضة ، إذ يبدو كل شىء فى وضعه المناسب ... وتعتبر كل الأمور تسير بأمانة حسنة .

لقد أصغيت بمبالغة لخداعات البعض وكلماتهم الباطلة ، وصنعت تعديات متمماً السيامات خلسة . فلو أن الذين معك قد ألزموك بحق ، وفى جهلهم أساءوا للنظام الكنسى فمن واجبك أنت أن تسلك حسب النظام وتكتب إلينا ، فىكون تصرفك لائقاً .

إن كان البعض قد حرضك لكي تصدقهم أكثر منا (الأمر الذي لا نجهله إذ كثيرون يقدمون لزيارتنا ويخرجون) فإننا نقول لك إنه كان يجب عليك أن تستشير الأب الأول (بطرس) وتأخذ منه تصريحاً .

إن عدم مبالاةك بهذا كله ، تاركاً العنان لنفسك في تكهنات كثيرة ، متجاهلاً كل اعتبار لنا ، فتقيم قادة للشعب ، حتى خلقت — كما علمنا — انقسامات بتصرفاتك التي لا مبرر لها ، ممارساً حق السيامات ، هذا كله أحزن الكثيرين . فانك لم تقتنع أن تؤجل مثل هذه التصرفات أو توقف تصميمك للحال عند سماعك لكلمات الرسول بولس النبي المطوب جداً . اللابس المسيح ، ورسولنا جميعاً ، إذ يكتب لابنه تيموثاوس المحبوب لديه للغاية ، قائلاً : « لا تضع يدك على أحد بالعجلة ، ولا تشترك في خطايا الآخرين » ١ تي ٥: ٢٢ . وهكذا يظهر قلقه عليه ، معطياً نفسه مثلاً ، وموضحاً له القانون الذي يلتزم به عند اختيار المرشحين للسيامة بكل حرص ودقة . تحدث معه هكذا متطلعاً إلى المستقبل البعيد . ونحن نكتب لك ذلك لكي تتأمل أن تلتزم بحدود القانون المملوء أماناً وسلاماً !^(١٨)]

إذ تسلم مليتوس الرسالة لم يكتب لهم ولا اجتمع بهم في السجن ولا التقى بالطوباوى بطرس ، بل دخل إلى الإسكندرية^(١٩) . هناك اكتشف أريوس واسيدورس مطامعه في الرئاسة على كنيسة الاسكندرية فأسرعا إليه ، وللحال رسم كاهنين أحدهما في السجن والآخر في المناجم^(٢٠) ، وادعى لنفسه العمل الأسقفى في الكنيسة أثناء غيبة أسقفها الشرعى .

إذ سمع الطوباوى بطرس ذلك كتب إلى الشعب الإسكندري الرسالة التالية :

[من بطرس إلى إخوته المحبوبين ، المتأسسين في الإيمان بالله ، تحية .

لقد وجدت تصرفات مليتوس ليست للمصلحة العامة بالمرّة ، إذ لم يقتنع بالأساقفة القديسين والشهداء ، بل اقتحم إيبارشييتي مظهراً بذلك أنه يسحب الكهنة والموكلين بخدمة الفقراء عن طوعى ، مؤكداً رغبته في الرئاسة ، بسيامته كهنة في السجن يكونون تابعين له .

إحذروا منه ، ولا تكن لكم معه شركة إلى أن ألتقى به في صحبة بعض الحكماء المتزين ونرى ما يصبو إليه . وداعاً !»^(٢١) .

واذ أسرع القديس بطرس بالعودة إلى الإسكندرية وقاوم مليتوس حدث تأزماً وانشقاقاً دام زماناً طويلاً ، حتى أيام القديس أثناسيوس .

وقد زاد لهيب الأزمة في فترة الهدوء التي لحقت اعتزال دقلديانوس الحكم ، فقد أصدر البابا في عيد القيامة عام ٣٠٦ أربعة عشر قانوناً تعالج موقف الجاحدين الراجعين ... في رسالته الدورية التي تدعى بالرسالة القانونية ، وقد حملت ترفقاً بمصير الساقطين^(٢٢) .

أما مليتوس فبالرغم من تجريده بواسطة مجمع إسكندري إلا أنه استمر في سياحته للكهنة والأساقفة^(٢٣) . وقد وجد له عوناً بين المعترفين في المناجم^(٢٤) ، وإذا حكم عليه بالعمل في المناجم اشتهر كمعترف .

بلغ عدد الأساقفة التابعين له عام ٣٢٥ م كقول البابا أثناسيوس^(٢٥) ٢٨ أسقفاً ، أكن « ما كان لأتباع مليتوس أهمية تذكر سوى تأثيرهم كأساس ارتكزت عليه الأريوسية في مراحلها الأولى وكموضع إقلاق لأثناسيوس^(٢٦) » ، فقد مثلوا خطراً في سندهم للأريوسيين ضد البابا أثناسيوس ، حيث لفقوا له عدة اتهامات عام ٣٣١ م بقصد تشويه سمعته .

عُرضت قضية هذا الانشقاق الميلاثي في المجمع المسكوني الأول بنيقية عام ٣٢٥ م ، وقد تعرفنا على الحلول من خلال الرسالة التي وجهها المجمع الى أساقفة مصر وليبيا وبانتوبوليس (الخمس مدن الغربية) . فقد تساهل المجمع مع مليتوس وقبلوه أسقفاً شرعياً في حدود إيبارشيتة على ألا يسم أساقفة أو كهنة فيما بعد^(٢٧) . أما الكهنة الذين سامهم فيعاد تثبيت سيامتهم من جديد ويعملوا تحت سلطان أسقف الإسكندرية . وفي حالة احتياج أسقفية ما إلى أسقف ، تعاد سيامة أحد الأساقفة الذين سامهم مليتوس . كما أمر المجمع ألا يسام في المستقبل أى أسقف بغير حضور ثلاثة أساقفة واشتراكهم في السيامة^(٢٨) .

مع أريوس

على ما يبدو أنه ليبي الموطن ، وُلد هناك حوالى عام ٢٧٠ م . أما ارتباطه بلوقيان الانطاكى بالالتقاء أو السماع له فهو موضع تساؤل ، لكنه اقتبس من تعاليمه ، كتابع له يحمل نغمات تعليمه ، معتبراً إياه أستاذاً له^(٢٩) .

كان آريوس لاهوتياً متعلماً ، ناسكاً فى طبعه مع قدرة فائقة على الوعظ^(٣٠) .

ففى أثناء أسقفية القديس بطرس ارتبط آريوس بمليتس إلى حين ، وبعد انفصاله عنه استطاع أن ينال الشموسية على يد الطوباوى بطرس^(٣١) ، وأخيراً رُسم كاهناً على الكنيسة فى بوكاليا بالإسكندرية .

لاحظ البابا بطرس فى عظات آريوس أنه يكرر عبارات يُشتم منها إنكار لاهوت المسيح وتجاهل مساواته للآب فحاول أن يكشف له خطأه ، لكنه أبى أن ينصت إذ صارت له شعبية ! فاضطر البابا أن يعقد مجمعاً بالإسكندرية يحرمه ، لكن آريوس استمر فى نشر تعاليمه !

فى داخل السجن

لقى القبض على القديس بطرس وأودع فى السجن ، ربما للسببين التاليين :

١ — ظهور أول مؤلفاته ضد الوثنية ، التى اعتبرها الإمبراطور تحدياً له شخصياً .

٢ — الشكوى التى قدمها سقراطيس ، أحد أشراف أنطاكية ، إلى الإمبراطور :

سقراط هذا ، صديق الشهيد أبادير^(٣٢) أنكر الايمان وذبح للأصنام إرضاءً لدقلديانوس . لقد سألته زوجته التقية أن يسافر معها إلى الاسكندرية لتعميد ابنيهما فرفض قائلاً لها أنه لو سمع الإمبراطور بالأمر لغضب جداً . للحال أخذت السيدة ابنيها وغلّامين من حاشيتها وأبحرت إلى الاسكندرية . وفى الطريق ، بعد

يومين إذ هبت ريح عاصفة للغاية وخشيت أن يموت والدها بلا عماد ، بسطت
يديها وحوّلت وجهها نحو الشرق تصلى ، قائلة :

[أيها الإله العالم بكل شيء قبل كونه ،

العارف أعماق قلبي ،

أنى لما خرجت لم أحب زوجى ولا مالى مثل ما أحببتك يا الله مخلصى ، حتى
نفسى وأولادى !

وهذا يتلعلنا اليم ونموت فى اللجج !

من أجل اسمك القدوس أيها الرب إلهى ، ومخلص نفسى وجسدى ، أنظر
برحمتك إلى ولدئى اللذين صارا يتيمين ...

لا تدعهما يموتان بغير عماد !^(٣٤)]

عندئذ جرحت ثديها الأيمن ورشمت جبهتيهما بدمها ، وغطستهما فى الماء وهى
تقول : « أعمدك باسم الآب والابن والروح القدس » . ثم أخذتهما فى حضنها
وهى تقول : « الآن إن كنت أموت مع ولدئى فانى مطمئنة البال ... » فنظر الله
إلى ثبات إيمانها وهذا الريح ، وبلغت السفينة إلى الإسكندرية بعد ثلاثة أيام (يوم
أحد التناصير) .

دخلت السيدة الكنيسة وعندما أمسك البابا بولديها وأراد تغطيسهما جمد
الماء . عمّد البابا أطفالا آخرين وللمرة الثانية إذ أراد تعميد الولدين جمد أيضا
الماء . وفى المرة الثالثة سأها البابا عن أمرها فروت له ما حدث معها . عندئذ
سبح الله قائلاً : « ليتشدد قلبك يا إبنتى ؛ لا تخافى فإن الرب معك . ففى
الوقت الذى فيه جرحتى ثديك ودهنت ابنك بالدم فى إيمان ، فإن الله نفسه ،
الكلمة المتجسد الذى طعن جنبه بالحربة فاخرج دمًا وماء ، قد صلّب على
ولديك بيده الإلهية . وهو الذى عمّدهما بنفسه عندما عمدت ولديك فى
البحر » .

صلى البابا على الولدين ودهنهما بسرّ الميرون ... ووضع ميمراً فى هذا الشأن
يقول فيه : « الله يترآف على الناس » .

ناول البابا الولدين وأبقاهما مع أمهما بالاسكندرية حتى عيد القيامة ، ثم رجعا إلى بلدهم ثانية .

أخبر سقراط الامبراطور بالأمر متهما إياها بالزنا ، فاستدعاها الامبراطور وأمر أن تُشد يداها إلى الخلف ويوضع ولداها على بطنها ويحرق الثلاثة بالنار . أما هي فحوّلت وجهها نحو الشرق وأسلم الثلاثة نفوسهم ونالوا إكليل الاستشهاد .

بعد ذلك أمر الإمبراطور والى الاسكندرية أن يلقي القبض على البابا الذى عمّد الولدين ، لكن البابا كان يتجول خارج الاسكندرية يسند أولاده ... وأخيراً أُلقي القبض عليه ، وأودع فى السجن عام ٣١١ م .

مساعى آريوس

أدرك آريوس أن القديس بطرس يستشهد ، فأسرع يبذل كل جهده لنوال الحِلّ منه حتى يقدر أن يعتلى كرسیه ، فأرسل جماعة من الأكابر يشفعون فيه لدى البابا المسجون ، لكن البابا قال لهم : « ليكن آريوس محروماً من الكنيسة ومن مجد ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح ابن الله الحيّ ، الآن وإلى الابد ! »

رؤيته

أخذ البابا بطرس تلميذه الكاهنين أرشلاوس والكسندروس على انفراد وقال لهما :

[ليت الرب ، إله السماء يعيننى لأتمم شهادتى على اسمه . وأنت يا أرشلاوس فستأتى بعدى على هذا الكرسي ، والكسندروس يكون من بعدك .

لا تقولا إني ظالم بسبب مسلكي مع آريوس فاني لم أحرمه بإرادتي الخاصة ، بل السيد المسيح نفسه هو الذى حرمه .

فإنه فى الليلة الماضية بعد أن قمت بالصلاة ونمت رأيت كأني أصلى فى قلايتى وفجأة دخل شاب إلى القلاية ، وكان وجهه يضيء كالشمس أضاء الدار كله . كان مرتدياً ثوباً أبيض لكن كان مُمزقاً فى المنتصف وقد أمسك بيديه جانبي الثوب .

انتابتنى الدهشة ، وصرخت : « من الذى شق لباسك يا سيدى ؟ » .
أجابنى : « أريوس هو الذى مزقه ، فأياك أن تقبله أو يكون لك معه شركة .
واليوم سيأتىك قوم يسألونك فيه ، فلا يرض قلبك عليه ، ولا تحله ، بل زده
حرماناً . أقول هذا لك ولتلميذك أرشلاوس والكسندروس اللذين يجلسان على
الكرسى من بعدك أوصهما ألا يقبلاه ... »

إلى هنا انتهت الرؤيا حيث أخبرنى انى أنال لإكليل الشهادة . لقد رأيتما كيف
عشت زمانى كله بينكم وديعاً متواضعاً ، كما تعلمان ما نالنى من تجارب حلّت بى
من الوثنيين وتعرفان أيضاً كيف كنت أهرب من موضع إلى موضع ، كيف
مضيت إلى الجزر وفينيقية ومدن سوريا وفلسطين ولم أفتر عن الكتابة إليكم سراً
وجهرًا ، ولم أغفل عن القطيع الذى أوتمنت عليه نهراً وليلاً ، وكان قلبى يتألم لهم .

أنتما تعرفان أيضاً أنى لم أترك الاهتمام بالأساقفة فيلاس وهوزيكيوس وباخوميوس
وثيودوسيوس الذين سجنوا من أجل إيمانهم بالسيد المسيح واستحقوا نعمة الله
(الاستشهاد) . فقد كنت أوالى الكتابة إليهم من بلاد فارس وأذكرهم فى رسائل
لئلا يُجرى عليهم شئ كما حدث مع الكهنة المسجونين معهم والستائة والستين
نفساً^(٣٦) ... ولما سمعت أنهم استشهدوا مجّدت السيد المسيح وقدمت إليه
الشكر على ما وهبهم من قوة الإيمان والثبات فى مسيحيتهم ... وما أعدده لهم من
أكاليل المجد والغلبة الذى توج بها رؤوسهم . وانى أساله أن يحسبنى معهم ...

لقد علمتما يا أرشلاوس والكسندروس الشرور التى لحقتنى من مليتوس
أسقف ليكوبوليس الذى قسّم الكنيسة التى اشتراها السيد المسيح بدمه الذكى
وجسده الطاهر ووضع نفسه فدية عنها ...

منذ زمان والولة قد تآمروا علىّ كل يوم بالقتل كما تعلمان ، وهم مزمعون أن
يتمموا ما قد أمروا به ، فأنا لا أخاف على نفسى بل أشتى أن أكمل سعى
الذى قدمنى إليه الحىّ إليه ، وليعيننى الله أن أتمم الخدمة التى قبلتها منه .

بعد اليوم لا تعودان ترياننى فى الجسد ، وأنا أشهد أنى قد أظهرت لكما كل
شئ وأوضحت كل الأمور ، وأوصيتكما بكل ما يجب عمله وأصبحت بريئاً من

كل إثم فاحفظا القطيع الذى أقامكما الروح القدس عليه، وأحرسا كنيسة الله التى اقتناها بدمه .

وأنى أعلم أنه بعد مفارقتى سيقوم البعض ويتكلمون بتجاديف ويضلون ويقسمون الكنيسة كما فعل مليتس . إذن اسهرا فإن شدائد بلا حصر ستلحق بكما . فقد علمتما بما لحق بالأب ثأونا الذى قام بتريبتى ... وما صادفه من الشرور ... وانى أرجو أن أنال مثل النعمة التى اقتناها بحسن أعماله ، وكذا مثل نعمة ديونسيوس الذى كان مختفياً من مكان إلى آخر من أجل سابليوس الهرطوقى . وماذا أقول من أجل ياروكلاس وديمترىوس الكرام المغبوطين ، وما لقياه من الشغب من أورجين والذين كانوا معه ، ... لكن نعمة الله كانت مع هؤلاء جميعاً رافقتهم وحفظتهم .

والآن أسلمكما لله بكلمة النعمة وهو القادر أن يحفظكما ويحفظ قطيعه . (٣٧)

ولما قال هذا جثا على ركبتيه وصلى وسجد مع أرشيلالوس والكسندروس وشكر الله ، ثم ضمهما إلى صدره معانقاً إياهما يقبلهما قبلة الوداع . أما هما فكانا يقبلان يديه ويودعانه بالبكاء خاصة من أجل قوله إنهما لا يريان وجهه بالجسد بعد هذا اليوم .

عاد البابا إلى زائريه فى السجن ووقف معهم يسندهم ويصلى من أجلهم ثم باركهم وصرفهم معطياً إياهم السلام (٣٨) .

حب مشترك

إذ علم شعب الاسكندرية بسجن باباهم المحبوب تجمهر الكل حول السجن يريدون إنقاذه . مصممين أن يوقفوا قتله ولو مات الجميع . لهذا اضطر القائد أن يؤجل تنفيذ الحكم بالقتل إلى اليوم التالى خشية أن تحدث ثورة يضيع فيها الكثيرون .

لقد ظن القائد أن المتجمهرين سينصرفون عندما يحلّ الليل ، لكن خطته باءت بالفشل فقد بقى الكل ساهرين ... ولم يجد القائد حلاً !

أدرك البابا احتكاكاً لا بد أن يحدث في الصباح بسببه ، وإذ لم يرد أن يُصاب أحد من شعبه بسوء استدعى أحد الشيوخ الموثوق فيهم وطلب منه أن يذهب إلى الوالى يبلغه الرسالة التالية : أن يدبر ارسال البعض إلى السجن ليلاً من جهة الجنوب عند أسفل الحائط ، وسوف يقرع لهم البابا من الداخل ، فينقبوا الحائط ويخرج إليهم لينفذوا فيه الأوامر الصادرة إليهم .

نفذت الخطة بكل دقة ، وأسلم البابا نفسه بين أيديهم في هدوء ، مقتفياً آثار سيده الذى أسلم حياته من أجل قطيعه .

لقد خرج يقول : [خير لى أن أسلم نفسى فدية عن شعبى ولا يُمس أحد بسوء !]

عند قبر مارمرقس

سألهم البابا إن كانوا يسمحون له بزيارة قبر القديس مرقس لينال بركته ... وهناك سقط على ركبتيه ، وبدأ يحدث سلفه :

[يا أبى الانجيلي ، المبشر يسوع المسيح ابن الله الوحيد ، والشاهد لآلامه ...

كنت أول شهيد وأسقف على هذا الكرسي . فقد اختارك السيد المسيح القدوس الحقيقي لتبشر باسمه في هذه المدينة ، في كورة مصر وكل البلاد المحيطة . وكنت ساهراً في الخدمة التى نلتها ، وأخذت اكليل الاستشهاد . لذلك استحققت أن ترى الله الكلمة ، المخلص يسوع المسيح .

أنت اخترت أنيانوس الطوباوى لأنه كان مستحقاً ، ومن بعده ميلوس ومن كان بعدهما ثم الآباء ديمتريوس وباركلاس وديونيسيوس ومكسيموس والطوباوى ثاؤنا أبى الذى قام بتربيته حتى بلغت خدمة هذا الكرسي من بعده . أنا الخاطي ، غير المستحق لهذه الكرامة ، لكن بكثرة مراحم المسيح نلت ذلك .

إشفع فى أن أكون شهيداً بالحقيقة ، وأستحق أن أشارك في صليب المسيح وقيامته ، ويجعل رائحة الإيمان تفوح فى ! ويكون بسفك دمى على اسمه القدوس بخوراً طيباً له .

أسألك الصلاة من أجلى لكى لا أكون بقليلين ولا نيتين ، وليقوينى الرب حتى أفارق هذا العالم !

الآن ، أستودعك القطيع الذى تسلمته بالتتابع ، والذى تسلمته أنت من يدى الله والمخلص مباشرة .

لتكن معى ومع كل أولادك الذين وهبك المسيح إياهم . آمين^(٤٠) .

بعد هذا الحديث الحبيب مع أبيه القديس مرقس ، وقف البابا بطرس وبسط يديه نحو السماء وهو يقول : [يا ابن الله الحى ، يسوع المسيح ، كلمة الآب ، أسألك أن تضع نهاية للاضطهاد الواقع على شعبك ليت سفك دمي أنا عبدك يكون خاتمة هذا الاضطهاد الحال بقطيعك الناطق . آمين^(٤١)] .

كان بالقرب من القبر عذراء ساهرة تصلى فى نفس المنطقة ... سمعت صوتاً يقول : « بطرس آخر شهداء هذا الاضطهاد » .

إذ انتهى القديس من صلاته قبل القبر وصعد إلى الولاة ، الذين ذهبوا لما رأوه ، ولم يتجاسروا حتى أن يتحدثوا معه ، فقد كان وجهه كوجه ملاك ، ولم يجسر واحد من الجنود الخمس أن يقتله .

توسل البابا أن يعجلوا بالأمر قبل الصباح حتى لا يحدث شغب من الشعب . فقرروا أن يجعلوا خمس قطع ذهبية من كل واحد منهم للجندى الذى يضرب عنقه . أخيراً تجاسر واحد منهم وضرب عنقه بالسيف ، فنال البابا إكليل الشهادة فى ٢٩ هاتور سنة ٢٨ ش الموافق ٢٥ نومبر ٣١١ م .

على عرش مارمرقس

فى الصباح سرى الخبر بين شعب الاسكندرية ، فأسرع الكل إلى حيث استشهد . ادم . وهناك لفه الكهنة فى قطعة من الجلد كانت تحت جسده ، وبالكاد م . الشعب من الاقتراب إليه إذ أراد كل واحد أن يحصل على قطعة من ثيابه للتبرك بها .

فى الكنيسة البسوه ثياب التقديس وأصروا أن يجلسوه على كرسى مارمرقس الذى لم يجلس عليه قط فى حياته ، اتضاعاً منه مكتفياً بالجلوس على درجات

السلم^(٤٢) . فقد جاء عنه أن الشعب كان يتذمر على البابا بسبب هذا السلوك .
وفي أحد الأعياد ، إذ صعد على السلم يعطى السلام صاح الشعب : « إجلس
على العرش الذى رُسمت عليه يارئيس الأساقفة ! » . عندئذ توسل إليه الكهنة أن
يستجيب لطلبة شعبه ، أما هو فصمت حتى عادت الكنيسة إلى هدوءها ،
وجلس على سلم الكرسي . وبعد الخدمة انفرّد بكهنته ، وقال لهم : « لماذا
تخزنوننى أنتم أيضاً مع الشعب ؟!... فإننى كلما أصعد للجلوس أرى قوة شبيهة
بالنور حالة في العرش ، وبالرغم من أن هذه القوة تسندنى وتفرحنى لكن عظامى
تضطرب جداً ، ولا أستطيع أن أقول للشعب شىء من هذا ... »

دفنه

بعد أن قبّله الجميع ثارت مشكلة حول دفنه ، فقد أراد البعض أن يدفن في
كنيسة ثاؤناس حيث ترى البابا بطرس ، والبعض فضل أن يدفن في موضع
القديس مرقس الرسول حيث استشهد البابا بطرس . وأخيراً إذ كان البابا قد بنى
لنفسه مقبرة في موضع يقال له « لوكابتس » على شاطئ البحر ، فأخذوا جسده
في قارب إلى هناك ودفنوه باكرام عظيم ... وظهر من قبره فيما بعد آيات
وعجائب كثيرة . كما بنيت عليه كنيسة في عهد الإمبراطور قسطنطين بقيت الى
أيام دخول العرب مصر .

الاحتفال بعيدة

يذكر سوزومين أحد مؤرخي الكنيسة الأولى أن الاسكندرانيين كانوا يحتفلون
بعيد القديس بطرس سنوياً ، حيث يقوم أسقف الاسكندرية بخدمة القداس
الإلهي « ليتورجيا الإفخارستيا » يوم ٢٩ هاتور ، يعقبه وجبة أغاى « وليمة محبة »
على شاطئ البحر .

بركة صلواته فلتكن معنا آمين .

+ + +

كتاباتة

لم يذكر يوسابيوس المؤرخ شيئاً عن كتابات القديس بطرس ، غالباً لأن اتجاهاته ضد الأوريجانية . للأسف لم يصلنا إلا بعض فقرات من مقالاته اللاهوتية ورسائله .

أهم كتاباته

١ — الرسالة الفصحية : تعتبر من أهم أعماله ، أصدرها بعد الاضطهاد الذى أثير عام ٣٠٢ م . وقد عُرفت بـ « الرسالة الخاصة بالقوانين » ، إذ تحوى أربعة عشر قانوناً خاصة بتأديب الإخوة الجاحدين للإيمان الراجعين بالتوبة .

افتتاحية القانون الأول هى « إذ يحل عيد الفصح الرابع من الاضطهاد ... » تشير الى أن الرسالة قد وضعت عام ٣٠٦ م ، وأنها رسالة فصحية ، أى خاصة بعيد القيامة .

٢ — الرسالة إلى الإسكندرانيين : فى مناقشتنا للإنقسام الميلاى أشرنا إلى رسالة وجهها القديس إلى الاسكندرانيين يحذرهم ضد ميليتس .

٣ — عن اللاهوت : حملت أعمال مجمع أفسس المسكونى (عام ٤٣١) ثلاثة مقتطفات من أعمال القديس « عن اللاهوت » . هذه المقتطفات كتبت دفاعاً عن لاهوت السيد المسيح ؛ نذكر منها : [إذ بالحقيقة « النعمة والحق يسوع المسيح صاراً » يو ١: ١٧ ، حيث أننا « بالنعمة مخلصون » ، كقول الرسول « ليس منكم ، وليس من أعمال كيلا يفتخر أحد » أف ٢: ٨ ، ٩ إنما هى إرادة الله أن « الكلمة صار جسداً » يو ١: ١٤ « ووجد فى الهيئة كإنسان » فى ٢: ٧ ، لكنه لم يوجد بغير لاهوته قط .

إن كان الغنى قد صار فقيراً ، لكنه لم ينفصل قط عن قوته ومجده ، إنما صنع هذا لكي يموت من أجلنا نحن الخطاة ، يموت البار عن الأثمة ، لكي يحضرنا أمام الله خلال موته بالجسد وهو محيى بالروح ...

هذا ما يؤكد الانجيلي أيضا بقوله « الكلمة صار جسدا ، وحلّ بيننا ». فإن هذا قد حدث حقاً منذ أعطى الملاك السلام للعدراء قائلاً : « السلام لك أيتها الممتلئة نعمة . الرب معك ». فعندما قال لها الملاك جبرائيل « الرب معك » قصد « الله الكلمة معك » ، محققاً أن الله قد حُبِلَ به في أحشائها ليصير جسداً ؛ كما هو مكتوب « الروح القدس يحلّ عليك وقوة العلي تظللوك والمولود منك قدوس يدعى ابن الله » لوقا ١: ٣٥ .

الله الكلمة صار جسداً في أحشاء البتول بإرادته الخاصة بغير زرع بشر ، إنه غير محتاج إلى وجود رجل أو زرع ؛ لأن قوة الله التي ظلت البتول والروح القدس الذي حلّ عليها يقدران أن يعملوا فيها بأكثر قوة من زرع البشر .

٤ — رسالة فصحية أخرى : في بعض المخطوطات الخاصة بمقال القديس بطرس « عن الندامة » والتي تحوى الأربعة عشر قانوناً السابق الإشارة إليها ، وقد اختتمت بالعنوان التالى « عن مقال عن البصخة لنفس المؤلف ». هذا الختام يعالج موضوع الصوم فى اليوم الرابع واليوم السادس من الأسبوع . يحتمل أن يكون هذا الاقتباس عن أحد رسائله الفصحية .

يقول Quasten « إننا نعرف عن أحد مقتطفات من تاريخ حياة أحد الاسكندريين أن بطرس قدم مقالا عن « عيد القيامة » لشخص يدعى تريسينيوس . يحتمل أن تكون رسالة خاصة بعيد القيامة وجهها إلى أسقف مصرى يحمل هذا الاسم » .

عن مجيء مخلصنا : اقتبس ليونيتوس البيزنطى جزءاً من عمل القديس بطرس « عن مجيء مخلصنا »^(٤٥) ...

+ ... قال ليهوذا « أقبلة تسلم ابن الانسان ١٩ » لوقا ٢٢: ٤٨

هذه الأمور وما على شبهها وكل العلامات التى أظهرها يسوع والمعجزات التى صنعها تبرهن أنه « الإله المتجسد » .

هكذا كان بالطبيعة هو الله ، وبالطبيعة هو إنسان .

عن النفس : العنوان الذى أعطى لعمله « عن النفس » فى الحقيقة مجرد حدس أجمع عليه الكل . لدينا ثلاثة مقتطفات ، منها إثنان اقتبسهما ليونيتوس البيزنطى بكونهما كتابات القديس الموجهة ضد التعاليم الأوريجانية الخاصة بوجود النفس السابقة للجسد ، وأنها تجس فيه بسبب خطية سبق أن ارتكبتها .

مقتطف ١ : [... بحسب كلمة الخلاص ، الذى خلق الذى بالخارج (الجسد) هو أيضا الذى أوجد الذى بالداخل (النفس).]

بالتأكيد بعملية واحدة ، وفى وقت واحد خلق الإثنين فى نفس اليوم عندما قال : « لنخلق الانسان على صورتنا كشبهنا » تك ١: ٢٦ . من الواضح أن الانسان لم يُخلق باتحاد الجسد مع كائن آخر . لأنه إن كانت الأرض عند أمر الخالق أوجدت الحيوانات الأخرى تحمل الحياة كم بالأكثر التراب الذى يأخذه الله من الأرض ليحمل طاقة حيوية خلال إرادة الله ومن عمله [١؟]

مقتطف ٢ : [... يا لشقاوتى ! فانى أنسى أن الله ينظر الى الذهن ويسمع صوت النفس . انى أعود الى الخطية بارادتى قائلاً لنفسى : « الله رحوم وهو يهتملك » . إنى دائماً أخطئ مادمت غير مُجرب ، محتقراً لطف الله ومستهيئاً بطول أناته .]

٥ - عن القيامة من الأموات : يوجد سبعة مقتطفات بالسريانية من عمله : « عن القيامة من الأموات » . هذا العمل أيضاً يُحتمل أن يكون دحضاً لتعاليم أوريجانوس ، إذ يركز على أن الجسد فى القيامة هو بعينه الجسد الحالى .

ملاحظة :

بخصوص الكتابات الخاصة باستشهاد القديس توجد عدة مخطوطات بالقبطية واليونانية واللاتينية والسريانية ...

١١ - القديس أناسيوس والأريوسية

افتتح القديس غريغوريوس أسقف نزينزا مرثاته لهذا القديس بهذه الكلمات :
« عندما أمدح أناسيوس ، أكون ممتدحاً الفضيلة ؛ فإننى أذكر كل فضيلة عندما أُشير إلى ذلك الذى اقتنى كل الفضائل . كان عمود الكنيسة الحقيقى . حياته وسلوكه يمثلان نظاماً للأساقفة ، وتعليمه يمثل قانون الإيمان الأرثوذكسى^(١) » . دعاه القديس أبيفانيوس : « أبا الأرثوذكسية » .

صوته

ولد القديس أناسيوس بصعيد مصر حوالى عام ٢٩٧ م ، لا نعرف اسمى والديه ، إنما كانا مسيحيين^(٢) ، تقيين . عاشا بالصعيد ثم رحلا إلى الاسكندرية واستقرا هناك .

يروى لنا روفينوس^(٣) تقليداً جاء فيه أن أناسيوس جذب انتباه القديس البابا الاسكندرى الكسندروس ، بينما كان هو صبي يلعب على الشاطئ مع الصبيان وكأنه يمارس المعمودية بوقار وتكريم . سرّ البابا بأناسيوس الذى كان يقوم بدور الأسقف أثناء لعبه ، فاستدعى والدته ونصحها أن تهتم بتعليم ابنها ، أما هى فبدورها سألته أن يعتنى به إن كان يقبله كتلميذ له .

تمثل أناسيوس بالبابا فى فضائله باجتهاد وتشرب بتقواه وغيته المقدسة . وفى عام ٣١٢ م أقامه قارئاً ، وفى عام ٣١٨ سامه شماساً وعينه سكرتيراً له .

روح الشهادة والنسك

بجانب تلمذته للقديس الكسندروس وُجد عاملان كان لهما كبير الأثر على حياته ، هما :

١ - عاش فى فترة الاضطهاد العنيف (٣٠٣-٣١١ م) حيث كان فى السابعة من عمره حتى الخامسة عشرة ، وقد عرف كثيرين من شهداء الإسكندرية ومعترفيها ، تعلم منهم الإيمان الأرثوذكسى والحب الشديد للكتاب

المقدس . حقاً لم يدخل معهم حلبة الاستشهاد لكن قلبه كان ملتهباً بالحب الإلهي ، يواجه كل صراع من أجل المسيح .

٢ — إذ سمع عن القديس أنطونيوس المتوحد أسرع إلى البرية وعاش هناك حوالي ثلاث سنوات يمارس الحياة النسكية البارة والشركة العميقة مع الله . لقد دبرت له العناية الإلهية هذه العلاقة الوثيقة مع القديس أنطونيوس ، حتى لا يشعر في نفيه المتكرر بالعزلة بل بالحرى يحسبها فرصة حسنة ليمارس شيئاً من الوحدة ، ليصلي من أجل شعبه ويكتب إليهم . لقد وجد نفسه ملتزماً أن يسجل تاريخ القديس أنبا أنطونيوس ويقوم بالحديث عن الرهبة أينما وجد .

في المجمع المسكوني بانيقية (٣٢٥ م)

إذ سحب الشماس أثناسيوس البابا في المجمع المسكوني الأول بانيقية عام ٣٢٥ م ، برز بغيرته وقدرته على مقاومة الأريوسية . لقد وضع قانون الإيمان الذي تردده كل الكنائس اليوم . وإذا انتهى المجمع تركه يصحبه إعجاب ٣١٨ أسقفاً اجتمعوا هناك كما تصحبه كراهية الجانب الهرطوقي الذي أثار ضده عواصف كثيرة في حياته .

كتب عنه جون هنري نيومان : [هذا الرجل الفائق ... هو أداة رئيسية بعد الرسل ، سلمت الحقائق المسيحية القدسية وأمنت بالكلمة^(٥)] . كما قالت ليديا كيسيش : [لو لم يقف أثناسيوس من أجل إيماننا ربما ما كانت الكنيسة قد صارت إلى ما هي عليه اليوم^(٦)] .

البابا أثناسيوس

في عام ٣٢٨ م تنيح البابا ألكسندروس ، فانتخب الكهنة والشعب أثناسيوس ليجلس على كرسي الإسكندرية . هرب إلى البرية حاسباً نفسه غير أهل لهذه الخدمة ، غير أنهم بحثوا عنه فوجدوه مختفياً عند مسكن معلمه « أنبا أنطونيوس » .

سام فرميتيوس كأول أسقف على إثيوبيا باسم « أبا سلامة الأول » ، وذلك عام ٣٣٠ م .

لقد دامت رئاسته ٤٦ عاماً ، قضى منها أكثر من ١٧ عاماً في النفي بسبب مقاومته العنيفة لانتشار الأريوسية التي كان يسندها بعض الأباطرة ؛ وقد نفى خمس مرات ..

- ١ — في عهد قسطنطين (٣٣٥—٣٣٧ م) في تريف .
- ٢ — في عهد قسطنطيوس (٣٣٩—٣٤٦ م) حيث زار روما .
- ٣ — في عهد قسطنطيوس (٣٥٦—٣٦٢ م) حيث عاش في برارى مصر .
- ٤ — في عهد يولييانوس (٣٦٢—٣٦٣ م) حيث عاش في برارى مصر .
- ٥ — في عهد فالنر (٣٦٥—٣٦٦ م) حيث عاش في برارى مصر .

أتباع مليتوس^(٧) والأريوسيون

ظهر أتباع مليتوس كأنهم غيرون جداً على الإيمان المسيحى ، فسيبوا انشقاقاً دام زماناً طويلاً في الكنيسة المصرية وذلك برفضهم عودة الكهنة الذين ضعفوا أمام الأضطهاد ، كما وضعوا عقبات أمام العلمانيين في توبتهم . ليس عجيباً أن يدخلوا في اتفاقية مشتركة مع الأريوسيين منكرى لاهوت المسيح ضد الحق . لقد نسي الفريقان عداوتهما واتفقا معا لاضطهاد الكنيسة في شخص باباها أناسيوس .

بدء المتاعب

في عام ٣٣٠ م سأل يوسايوس أسقف نيقوميديا الأريوسى الإمبراطور قسطنطين أن يكتب لأثناسيوس ليقبل أريوس في شركته . رفض القديس أثناسيوس طلب الإمبراطور غير مبالٍ لا بتعلق الأريوسيين ولا بتهديدات الإمبراطور . كتب يوسايوس إلى الميليتيين المصريين يحثهم على اتهام أثناسيوس بسلوكيات شخصية دنيئة . وبالفعل اتهموه بأنه كان يجبى ضريبة عامة من الكتان لاستخدامه في كنيسته ، كما قدموا اتهامات أخرى سخيفة. أمام الإمبراطور تمكن القديس أن يثبت براءته من هذه التهم وعاد إلى الاسكندرية منتصراً يحمل معه رسالة تمتدحه من القسطنطينية ، دُعى فيها « رجل الله » و « الإنسان المكرم جداً » .

مجمع صور (٣٣٥ م)

أُتهم أثناسيوس بعد ذلك بقتله الأسقف الميلاقي أرسانيوس ، وانتهاكه بتولية عذراء كرسى حياتها لله ، وأنه طلب من وكيله أن يحطم كأس الافخارستيا الذى كان يستخدمه كاهن يُدعى اسخيراس ، مع اتهامات أخرى . صدم قسطنطين عند سماعه هذه الاتهامات الخطيرة فأصدر أمراً للبابا أن يبرر موقفه أمام مجمع عقد فى قيصرية فلسطين (٣٣٣-٣٣٤ م) التى كان أسقفها يوسابيوس وهو أريوسى . رفض البابا المثل أمام هذا المجمع ، فاتهمه أعداؤه بالكبرياء والعناد أمام الإمبراطور الذى بدأ يأخذ عنه فكرة سيئة ، فأمر بعقد مجمع آخر فى صور حيث أمر أثناسيوس بالظهور .

فى صور انكشفت مكائد الميلايين ، وأراد الأريوسيون تمزيقه لولا تدخل الحاكم الإمبراطورى الذى خلصه من أيديهم . فى الحال هرب إلى القسطنطينية بينما أصدر المجمع أمراً بعزله فى غيبته . التقى القديس بالإمبراطور وكشف له الأمر ، لكن الإمبراطور غير رأيه ووافق على قرار المجمع ، ونفاه إلى تريف ، ذلك لأنه سمع بأن البابا هدد بمنع شحن القمح من مصر إلى القسطنطينية .

فى مايو ٣٣٧ م مات قسطنطين وأعاد ابنه قسطنطين الصغير البابا إلى كرسيه . وفى سنة ٣٣٨ جاءه القديس أنطونيوس إلى الإسكندرية يؤكد له إعجابه به وتقديره له .

الهروب إلى روما

بعد عامين قُتل قسطنطين الصغير فى معركة بأكوپلا ، وتسلط يوسابيوس أسقف نيقوميديا على الإمبراطور قسطنطيوس الذى تخضع الإسكندرية له . لفقت افتراءات جديدة ضد أثناسيوس فاتهم بإثارة قلاقل وفتن سببت سفك دم ، وبأنه حجز لنفسه الغلال التى سبق فعينها قسطنطين للأرامل والكهنة . قدمت البراهين من الأساقفة فى ليبيا تبرر موقفه وتفضح متهميه .

على أى الأحوال ، أصدر مجمع بأنطاكيا عام ٣٣٩ قراراً بعزله ، حيث اختير شخص من فريق يوسابيوس يُدعى بستوس ، كاهن محروم ليقام رئيس أساقفة على

الإسكندرية . وإذ ثبت عدم صلاحيته ساموا غريغوريوس الكبادوكي بالقوة .
عندئذ اضطر القديس أثناسيوس أن يهرب إلى روما حيث رحب به البابا يوليوس .

في عام ٣٤٢ م قابل القديس أثناسيوس قسطنس إمبراطور الغرب في ميلان .
أثار اليوساويون أخاه قسطنطيوس إمبراطور الشرق بأن البابا طلب من قسطنس
عقد مجمع لأساقفة الغرب والشرق متجاهلاً إياه . لقد برهن البابا لقسطنطيوس
بأن هذه الفكرة نبعت عن قسطنس نفسه قبل الالتقاء به .

في عام ٣٤٣ م عُقد مجمع في سردىكا أى صوفيا (عاصمة بلغاريا) على حدود
المملكتين ، غير أن الأساقفة الأريوسيين من الشرق انسحبوا ليجتمعوا في مدينة
فيلوبوليس بتراسيا ، مقابل سردىكا ، تقع في حدود مملكة الشرق ، حيث حرموا
أثناسيوس ويوليوس أسقف روما ومن قبلوا أثناسيوس في الشركة . أما مجمع سردىكا
فحرم أحد عشر أسقفاً أريوسياً .

منع القديس أثناسيوس من دخول الإسكندرية لكن عناية الله بددت شر
الأريوسيين . إذ قيل إن قسطنس أرسل أسقفين شيخين إلى أخيه إمبراطور
الشرق . وفي رحلتها عند انطاكية حرض الأريوسيون امرأة شريرة أن تدخل حجرة
أحدهما ، وإذ وجدته شيخاً وقوراً صرخت فاجتمع الشعب وأعلنت صراحة ما قد
حدث . عندئذ أدرك قسطنطيوس حيل الأريوسيين ، فأصدر أمره بعودة الأساقفة
المنفيين إلى كراسيهم ، وأرسل ثلاث رسائل إلى القديس أثناسيوس ، وقام الأخير
بزيارة الإمبراطور قبل عودته إلى الإسكندرية .

مجمعا آرل وميلان

قُتل قسطنس معين القديس أثناسيوس على يدى ماجنتيوس (٣٥٠ م) ،
فنشبت حرب أهلية بين قسطنطيوس وماجنتيوس دامت ثلاث سنوات . وفي عام
٣٥٣ صار قسطنطيوس إمبراطور المملكة كلها . اتهم الأريوسيون أثناسيوس بأنه
كانت له علاقات مشوبة مع القاتل ماجنتيوس ، فأصدر الإمبراطور قراراً بإدانته
خلال مجمعين انعقدا في آرل (سنة ٣٥٣) وميلان (سنة ٣٥٥) بدعوة من
ليبريوس خليفة يوليوس أسقف روما .

هاجم الدوق سيرانيوس مع قوة من الجند كنيسة القديس ثيودور في مساء الثامن من فبراير سنة ٣٥٦ م بينما كان أنثاسيوس والشعب يقيمون رفع بخور عشية . أنقذ البابا بواسطة أعوانه ، واختفى في البرية لمدة ست سنوات .

في بداية عام ٣٥٧ دخل جورج الكبادوكي الدخيل إلى الإسكندرية ، مستخدماً العنف ضد أعوان أنثاسيوس ، مسلماً الكنائس للأريوسيين . غير أن سياسة جورج أثارت مقاومة شديدة اضطرت على أثرها أن يهرب خوفاً على حياته ليعود في السنة التالية إلى الإسكندرية . بعودته قُتل بيد الوثنيين (ربما لسرقه ما اغتصبه من أموال) .

انتهى نفى القديس أنثاسيوس في فبراير سنة ٣٦٢ م عندما صار يوليانوس إمبراطوراً ، إذ سمح للأساقفة الذين نفاهم قسطنطينوس بالعودة . في الإسكندرية عقد القديس أنثاسيوس مجمعاً ، دعى « مجمع المعتزين » ، إذ كان جميع الأساقفة الحاضرين ممن تألموا بتسبب الإيمان . غير أن نشاط القديس أنثاسيوس الحيوى أثار سخط يوليانوس ، فأمر بتركه مصر ، واصفاً إياه كمثير للشغب ، وعدو للآلة . هرب القديس ليقضى ستة أشهر في مقبرة أبيه ، لكن الإمبراطور أصرّ على تركه الإسكندرية ، طالباً من والى الإسكندرية أن يقتله . هرب البابا إلى صعيد مصر بالنيل ، وإذا اقتربت سفينة الوالى من قاربه وقف وقال للجند إن أنثاسيوس ليس بعيداً عنهم ، وإذا لم يعرفوه أبحروا بسرعة ليلحقوا به بينما عاد هو إلى مدينة خلف ممفيس إلى حين ، ثم صار يتنقل بين الأديرة في صعيد مصر بمنطقة طيبة .

في يونيو ٣٦٣ قُتل يوليانوس وعاد الأساقفة من منفاهم . عاد القديس أنثاسيوس إلى كرسيه حيث عقد مجمعاً بعث برسالة إلى الإمبراطور جوفيان يشرح له قانون الإيمان النيقوى ، كما قام البابا بزيارة الإمبراطور الذى كرمه وأعطاه رسائل عند عودته إلى الإسكندرية .

نفيه الأخير

مات جوفيان في بدء العام التالى (فبراير ٣٦٤) ومع أن فالنتيان خلفه كان من معينى أصحاب قانون الإيمان النيقوى غير أنه عين أخاه فالنس الأريوسى الميول

إمبراطورا في الشرق . أمر فالنز كل الأساقفة الذين نفاهم قسطنطينوس وأعادهم يوليانوس أن يغادروا كراسيهم . وللمرة الخامسة يترك القديس أثناسيوس الإسكندرية ليقضى خمسة أشهر (مايو ٢٦٥ - فبراير ٣٦٦) في مكان خفي ، وتحت ضغط الشعب رجع إليهم .

عاد البابا وهو في السبعين من عمره ليقضى السبع سنوات الأخيرة من عمره في سلام . في سنة ٣٦٩ عقد مجمعا محليا بالاسكندرية ليناقدش الإيمان الأرثوذكسي ، وفي مايو ٣٧٣ م رقد في الرب .

كتاباتة

إنه من العجيب أن يجد القديس أثناسيوس وقتاً لتقديم حصيلة ضخمة من الكتابات بالرغم من نفيه المستمر وكثرة نشاطاته .

كتب راهب من القرن الثامن : « إن وجدت كتاباً لأثناسيوس وليس معك ورق لتنسخه اكتبه على قميصك » .

يمكن تقسيم كتاباته إلى :

١ - كتابات دفاعية وعقيدية ، مثل :

- أ - « ضد الوثنيين » و « تجسد الكلمة » .
- ب - ثلاث مقالات ضد الأريوسيين .

٢ - رسائله ، تضم :

- أ - الرسائل الفصحية .
- ب - أربع رسائل لسراييون .
- ج - رسائل تعليمية عن « تعليم ديونسيوس » ، « قوانين نيقية » ، مع رسائل تعالج موضوع التجسد .
- د - رسائله الأسقفية الرسمية .

٣ — كتابات تاريخية جدلية :

- ا — دفاع ضد الأريوسيين .
- ب — دفاع ضد قسطنطيوس .
- ج — دفاع عن هروبه .
- د — تاريخ الأريوسيين .

٤ — نسكيات ، تضم :

- ا — حياة أنطونيوس .
- ب — مقالات عن البتولية ...
- ج — حياة سنكتيكي المنسوب لأثناسيوس .
- د — مقتطفات من مقالاته عن البتولية بالقبطية والسريانية والأرمنية .

٥ — تفسيرية :

- ا — تفسير المزامير .
- ب — تعليقات على المزامير ، الجامعة ، نشيد الأناشيد ، التكوين .

شخصيته

١ — تأثر القديس أثناسيوس جداً بالشهداء الذين رآهم في صبوته ، فقد أدرك أن نصرتهم على الموت إنما هي خلال تقواهم في المسيح يسوع ، أو خلال اتحادهم مع الآب في ابنه بالروح القدس . وإذا أراد اقتفاء أثرهم اشتاق أن يقدم حياته ذبيحة يومية لحساب إيمان الكنيسة . بهذه الروح صار قائداً حقاً سلطانه لا يقاوم^(٨) . لقد آمن أنه إنما يعمل عمل المسيح ، لذا فالنصرة النهائية قادمة من عند الرب ، لذا لم يترك وسيلة لبلوغها . إنه لم ييأس قط في أظلم ساعات الصراع .

٢ — تعلن كتاباته عن ذكائه ونقاء شخصيته الرائعة^(٩) . يقول : [عمل الدين ليس الضغط بل الإقناع^(١٠)] . هذا ويليق بنا ملاحظة أن القديس أثناسيوس قد آمن بأن علة الهرطقات هو الاعتماد على العقل دون الإيمان ، لهذا

أعطى الأوليّة للإيمان فوق العقل^(١١) . يقول : [كيف يتجاسر الأشرار أن ينطقوا بغباوة غير لائقة ، إذ هم بشر يعجزون حتى عن وصف ما هو على الأرض ؟ لماذا أقول : « ما هو على الأرض » ؟ ليخبرونا إذن عن طبيعتهم ذاتها إن كانوا يقدرّون على فحصها ؟!...^(١٢)]

٣ — صداقته الحميمة والتصاقه الشديد بمعلمه القديس أنطونيوس الكبير وبرهبان آخرين خلال حياته كان له أثره العميق في المفاهيم اللاهوتية . فاللاهوت بالنسبة له ليس حقاً ميتافيزيقياً مجرداً ، إنما هو الحق الذي يفوق الطبيعة والذي له أثره في الحياة اليومية^(١٣) . إنه يخدم مطالب التقوى اليومية في المسيح يسوع بالروح القدس . فالقديس أثناسيوس لم يكن فيلسوفاً مسيحياً كما كان أبعد ما يكون عن أن يكون لاهوتياً عقيدياً مجرداً (بالمعنى الحديث) ، إنما كان اهتمامه رعوياً . غايته الوحيدة هي خلاص النفوس^(١٤) .

يقدم نموذجاً للعلاقة الوثيقة بين العقيدة الكنسية والتقوى ، إذ يقول : [الإيمان والتقوى حليفان وأختان ، من يؤمن بالله فهو تقى ، ومن يسلك بتقوى يؤمن بالأكثر^(١٥)] .

في كل مقالاته ضد الأريوسيين يعلن عن تجديد طبيعتنا بواسطة ابن الله المصلوب :

[إن كان من أجلنا قدّس نفسه (يو ١٧: ١٨، ١٩) ، وقد صنع هذا إذ صار إنساناً ، فمن الواضح أن حلول الروح عليه وهو في الأردن كان حلولاً علينا إذ يحمل جسدنا^(١٦)] .

[عندما قيل أنه مسح بطريقه بشرية (مز ٤٥: ٧، ٨) ، فنحن الذين مُسحنا فيه ، وهكذا عندما اعتمد فنحن الذين اعتمدنا فيه^(١٧)] .

[لم يكن إنساناً صار إلهاً بل كان الله صار إنساناً ليؤهلنا^(١٨)] (نحمل عمله فينا) .

٤ — كرس القديس أثناسيوس نفسه لقراءة الكتاب المقدس بعهديه القديم والجديد وممارسة فعل كلمة الله فيه . لم يكتب تفسيراً له ، لكن جاءت كتاباته

كلها من الكتاب . لقد آمن بأن الهراطقة يخدعون البسطاء بتقديم مقتطفات من الكتب المقدسة ويغفلون أجزاء أخرى منها . إنهم يتظاهرون كأبيهم ابليس (يو ٨: ٤٤) بأنهم يدرسون ويقتطفون لغة الكتاب لكي يخدعوا بمكرهم الآخرين^(١٩) .

يقول : [عملات الحق تكون أكثر أصالة إذا استخرجت من الكتاب المقدس عن أن تستخرج من مصادر أخرى^(٢٠)] .

٥ — كان تقليد الكنيسة مرشداً له في دراسته للكتب المقدسة ، إذ كان يبحث باجتهاد في كتابات المعلمين القدامى كما شهد بنفسه^(٢١) . في موضع آخر يعلن أنه قد تعلم عن لاهوت المسيح من المعلمين القديسين الموحى لهم ومن الشهداء^(٢٢) .

أيضاً يقول : [احسب أن هذا هو معنى العبارة ، هذا هو المعنى الكنسي لها^(٢٣)] .

٦ — كرجل كنسي تقى كان محباً للعبادة ، يمارس وسائل النعمة بعمق وتكريس روحاني .

١ — فعندما حاول القائد سيرينوس القبض عليه كان البابا يقود شعبه في خدمة ليلية (للسهر) . وقد كتب عن ممارسته لخدمات السهر بطريقة غير مجاهرة .

ب — كتب عن خبرة عن أثر الشركة في الأفخارستيا ، [نتأله (نحمل عمله فينا) لا بشركتنا لجسد إنسان ما ، بل بقبولنا جسد الكلمة نفسه^(٢٤)] .

٧ — في صراعه ضد الهراطقة كان هدفه واضحاً ، وكان قلبه مملوءاً حباً شاملاً . كان تواقاً نحو وحدة الكنيسة ، لم يصارع من أجل تعبيرات أو كلمات^(٢٥) ، إنما كان يطلب أن يجذب حتى الهراطقة إلى حياة التقوى القائمة على الحق الإنجيلي . يقول كواستن : « رغم مقتته الشديد للخطأ ، وعنفه في مقاومته فقد كان يتحلى بسجية يندر وجودها في شخصية كهذه ، إذ كان قادراً وسط حمية المعركة أن يسامح ويلطف الذين ضلوا بنية صالحة^(٢٦) » .

اللاهوت عند القديس أناسيوس

إننا مدينون للقديس أناسيوس بتنقيته الإيمان الجامع من الهرطقة الأريوسية .
أو الاتجاهات الأريوسية . وأظن أنه يليق بنا في هذا المقام دراسة الأريوسية لتعرف
على اللاهوت عند القديس أناسيوس .

الأريوسية

كان أريوس (٢٥٦-٣٣٦ م) مواطناً ليبياً ، تلقى تعليمه اللاهوتي في أنطاكية
في مدرسة لوقيانوس^(٢٧) . ذهب إلى الإسكندرية حيث سامه القديس بطرس بابا
الإسكندرية شماساً^(٢٨) . حرّمه البابا بعد ذلك غير أن ارشिलाوس من بعده سامه
كاهناً وسلمه كنيسة بوكاليا ، وهي كنيسة الإسكندرية الرئيسية في ذلك الوقت .
نجح كواعظ ، لكنه بكبريائه غلب العقل على الإيمان في دراسته لللاهوت ، وجاء
لاهوته حصيلة فكر لاهوتي عقلائي^(٢٩) .

حاول أريوس تفسير الإعلان المسيحي بطريقة يمكن لمن لهم الفكر الوثني من
جهة الله والحياة الوثنية أن يتقبلوه ، فجاء تفسيره خالياً من المفاهيم المسيحية
الأساسية ومن الحكم السليم والنظرة الصائبة^(٣٠) . ويمكن تلخيص اللاهوت عنده
في الآتي :

١ — كان اهتمامه الأعظم تأكيد الوجدانية ، والأساس الأول هو في بساطة
« الفردية » ، بكون الله الواحد المطلق ، الغامض ، البعيد ، غير المعروف ، الذي
لا يُدرك ، ولا يمكن الالتقاء به ، مخفي في سر أزلي ، منفصل عن البشر بهوة غير
محدودة^(٣١) . هكذا فهم الوجدانية بطريقة عديدة ، غير قادر على إدراك
« وحدة » الثالوث القدوس في الجوهر .

٢ — لكي يخلق الله المسكونة ، أوجد اللوغوس قبل الزمن^(٣٢) من العدم ،
كأداة للخلق . لهذا فهو ليس بالحق الله بالطبيعة ، إنما هو ابن الله بمعنى
أخلاقي . إنه كائن وسيط بين الله والعالم .

٣ — صار اللوغوس جسداً بمعنى أنه قام بعمل النفس في يسوع المسيح .

٤ — الروح القدس هو أول خلائق اللوغوس ، فهو إله أقل من اللوغوس .
بهذا الفكر اللاهوتي عزل أريوس الله عن البشرية ، مقدماً إياه كائناً جامداً ،
لاغياً الحب الإلهي بين الثالوث القدوس ، مفسداً سرّ الخلاص ، متجاهلاً
النبوات ومنكراً تجديد طبيعتنا خلال التبنى والاتحاد مع الله الآب في ابنه .

فكر القديس أثناسيوس مقابل الأريوسية

في صراعه ضد الأريوسية لم يستخدم القديس أثناسيوس الفلسفة إنما ركز على
الإيمان معتمداً على الوحي الإلهي . ويمكننا تلخيص لاهوتياته في عبارة واحدة :
[الله أخذ إنسانيتنا لكي نشاركه حياته] . تحدث الله معنا في العهد القديم خلال
أنبيائه ، أما في العهد الجديد فجاء إلينا بإرساله ابنه الوحيد لكي تتجدد طبيعتنا
فيه .

الثالوث القدوس

يقول القديس أثناسيوس : [إذن يوجد ثالوث ، قدوس ، كامل (perfect) ،
نعترف أنه الله في الآب والابن والروح القدس ، ليس فيه شيء غريب أو خارجي
يلتحم به ، ولا يتكون من واحد يخلق وآخر مخلوق ، بل هو خالق ، ثابت ، غير
منظور بطبيعته ، قوته للعمل واحدة . الآب يفعل كل شيء خلال الابن بالروح
القدس . هكذا تبقى وحدة الثالوث محفوظة . هكذا يركز بالله الواحد في
الكنيسة ، « على الكل وبالكل وفي الكل » أف ٤: ٦ ... إنه ثالوث ليس فقط
في الاسم وبالكلام بل بالحق والواقع^(٣٣) .

وكثيراً ما يكرر القديس أثناسيوس مثل النور الصادر من الشمس ، اذ كان
مثلاً مشهوراً لدى مدرسة الإسكندرية ، ليظهر أن الولادة في الله تختلف عن
الولادة البشرية ، لأن الله غير منظور^(٣٤) .

اللوغوس والخلاص

أصل التعليم الأثناسوسي بخصوص اللوغوس هو فكرة الخلاص^(٣٥) ؛ فيؤكد
بحرارة أن الله وحده يقدر أن يخلص الجنس الساقط^(٣٦) (الاهتمام السوتيريولوجي).

١ — ما كنا نخلص لو لم يصر الله إنساناً ، فإن الإنسان في حاجة إلى الخالق ليخلص طبيعته الساقطة ويردها إلى أصلها ، واهباً إياها صورة الله ، ومصلحاً إياها من الفساد إلى عدم الفساد . فيه تغلب البشرية الموت وتعاد خلقتها^(٣٧) .

٢ — لما كان ابن الله واحداً مع الآب في الجوهر ، قدم نفسه ذبيحة قادرة على الإيفاء بدين خطايانا وتحقيق العدالة والرحمة الإلهية في نفس الوقت .

٣ — إنه الله غالب الشيطان ليس لأجل نفسه فقط وإنما لأجلنا جميعاً .

٤ — بكونه الله الحق أعاد لنا كرامتنا ، واهباً إيانا البنوة للآب فيه بالروح القدس . يقول القديس أثناسيوس : [صار إنساناً لنصير نحن آلهة^(٣٨)] ، [وإن كان يوجد ابن واحد بالطبيعة ، ابن حقيقى وحيد الجنس ، صرنا نحن أبناء ليس بالطبيعة والحق بل بنعمته التى تدعونا ، وإن كنا بشراً على الأرض لكننا دعينا آلهة^(٣٩)] .

٥ — التجسد قدمنا لله ، كلمة الله المتجسد يعلن الآب لنا ، والآب يجتدبنا نحو الابن (يو ١٧: ٢٦ ؛ ٤٤: ٦) .

بخصوص السيد المسيح Christology

١ — يعلن القديس أثناسيوس أن تجسد المسيح وموته ليسا عاراً لله بل هما لمجده ، صاراً سبباً لتعبد الرب^(٤١) .

٢ — أعلن « وحدة طبيعة المسيح » بعبارات دقيقة ، إذ يقول : [بكونه ابن الله بحق صار أيضاً في نفس الوقت « بكاراً بين إخوة كثيرين » . لذلك لم يكن ابن الله قبل إبراهيم غيره بعد إبراهيم ، ولا وجد واحد أقام لعازر وآخر سأل عنه ، إنما هو بعينه الذى كإنسان قال : « أين وضعت لعازر ؟ » يو ١١: ٣٤ ؛ وبكونه الله أقامه . هو بنفسه بكونه إنساناً كإنسان تفل وبكونه إلهاً كابن الله فتح عينى المولود أعمى ؛ وبينما — كما يقول بطرس (١ بط ٤: ١) تألم بالجسد فبكونه الله فتح القبر وأقام الموتى^(٤٢)] .

٣ — أخذ ناسوتا كاملاً ، إذ يقول : [لم يأخذ المخلص جسداً بدون نفس ، ولا بدون حواس أو عقل ، فإنه لم يكن ممكناً عندما صار الرب إنساناً لأجلنا ، أن يكون جسده بل عقل ، وإلا ما كان الخلاص الذى قدمه الكلمة نفسه خاصاً بالنفس أيضاً مع الجسد^(٤٣)] .

٤ — اللوغوس ليس أداة خارجية لتحقيق الخلقة ؛ فإن الله ليس فى عزو إلى أداة للخلق أو حتى للخلاص . اللوغوس هو واحد مع الآب فى الجوهر . [فلو أن الجوهر الإلهى غير مثمر فى ذاته بل عقيم كما يقولون ، يكون كنور لا يضيء ، وكنبوع جاف . أما ينجلون من هذا القول عن طاقته العاملة ؟^(٤٤)] .

الروح القدس

يدافع عن لاهوت الروح القدس فى رده على الأريوسيين القائلين بأنه مخلوق أقل من اللوغوس . كما كتب أيضاً عن الروح القدس فى أربع رسائل وجهها إلى الأسقف سيرايون . لاهوتياته بخصوص الروح القدس هى بعينها كلاهوتياته عن المسيح . يلزم أن يكون الروح القدس هو الله ، لأنه لو كان مخلوقاً ما كنا ننال شركة مع الله فيه .

١ — يقول : [إن كنا بشركة الروح صرنا « شركاء فى الطبيعة الإلهية » ٢ بط ٤: ١ ... فإن طبيعته هو الله^(٤٥)] .

٢ — يحدد القديس أنثاسيوس أن الروح القدس منبثق من الآب^(٤٦) .

٣ — يعلن القديس أنثاسيوس عمل الروح القدس فى حياتنا . إنه ينبوع التقديس الحقيقى ، به نتقبل المسحة والختم لنكون شركاء المسيح ، شركاء الطبيعة الإلهية . خلال المعمودية والمسحة ننعم بالعضوية فى الكنيسة به .

الروح القدس هو الذى يعين الأساقفة ليرعوا قطع الله .

١٢ — القديس أناسيوس والأبوللينية

صديق القديس أناسيوس

كان أبولليناريوس الصغير (حوالي سنة ٣١٠ م — حوالي ٣٩٠ م) ابن رجل بليغ في بيروت يدعى أيضا أبولليناريوس الكبير ، معه أعاد كتابة الكثير من الكتاب المقدس بطريقة كلاسيكية حينما أصدر الإمبراطور يوليانيوس (٣٦١—٣٦٣ م) أمره بمنع المسيحيين من استخدام الطريقة الكلاسيكية الوثنية . كان محامياً غيوراً أرثوذكسياً ضد الأريوسيين ، وهذا توطدت بينه وبين القديس أناسيوس صداقة وطيدة^(١) .

[كان أبولليناريوس أسقف اللاذقية في سوريا قد هباً نفسه كنيقوي غيور ، وكمقاوم ممتاز ضد حركة يوليانيوس التي استهدفت احياء الوثنية ، تسنده المصادر (ضد الوثنية والدفاع عن المسيحية) . كان يُنظر إليه بحق كأفضل لاهوتي في عصره بعد أناسيوس ، وكان باسيليوس القيصري واحداً من كثيرين من الجيل الأصغر من المسيحيين الذين كانوا يطلبون مشورته^(٢)] .

أبولليناريوس واللاهوت الإسكندري

في غيرته أثناء الدفاع عن الإيمان الأرثوذكسي ضد الأريوسيين ، استخدم أبولليناريوس اصطلاحات اللاهوت الإسكندري ، لكنه أراد أن يقدم نظاماً لللاهوت الكنسي بطريقته الخاصة ، فسقط في بدعة خطيرة . ويذكر القديس غريغوريوس أسقف نزينزا أن بداية الأبوللينية يمكن أن ترجع إلى حوالي سنة ٣٥٢ م ، غير أن تعاليمها لم تنتشر بصورة عامة حتى انعقاد مجمع الإسكندرية ، لأن مندوبي أبولليناريوس أرسلوا إلى القديس أناسيوس لمساندته (ضد الأريوسية) . في عام ٣٧٢ م كتب القديس أناسيوس كتابين يُفند هرطقته دون ذكر اسمه ، ربما لأجل الصداقة القديمة التي ربطته بأبولليناريوس^(٣) .

وبسبب هذه الصداقة الوطيدة واستخدام أبولليناريوس المصطلحات اللاهوتية

الإسكندرانية ، خاصة تعبير « ميا فيزيس تو ثيو لوجيو ساركومين » « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » ، ودفاعه عن الاتحاد الأقنومى بين لاهوت المسيح وناسوته ، اعتاد مقاومو الإسكندرية أن يتهموا لاهوتنا بأنه أبوللينارى ، وللأسف فإنه حتى بعض الدارسين المحدثين يعتقدون هذا .

اللاهوت الأبوللينارى

١ — اعتقد أبولليناريوس أن الأريوسيين لم يستطيعوا قبول لاهوت المسيح لأن اللاهوت يقيم منه شخصين : الله وإنسان . لحل هذه المشكلة قال أبولليناريوس بأن الطبيعة البشرية تتكون من جسد ونفس حيوانية ونفس عاقلة (روح) . أخذ اللوغوس الجسد مع النفس الحيوانية دون النفس أو الروح العاقلة ، لأن اللاهوت احتل مكانها . يقول : [حققت الطاقة الإلهية دور الروح المحيية والعقل البشرى^(٥)] . ليس من المهم مناقشة إن كان أبولليناريوس من القائلين بأن الإنسان يتكون من عنصرين (diotomist) أى من الجسد والنفس ؛ أو من القائلين بأنه يتكون من ثلاثة عناصر (tricotomist) أى من الجسد والنفس الحيوانية والنفس العاقلة ؛ إنما الالمهم هنا أنه اعتقد بأن اللاهوت أو اللوغوس قد اتحد بالعنصر الجسدى للإنسان ، محتلاً موضع النفس متحداً بالجسد الذى أخذه من العذراء مريم . هذا الحل وضعه أبولليناريوس كطريق للهروب من كل المضاعف وكتفسير صحيح ليوحنا ١: ١٤ ، « الكلمة صار جسدا » .

لا يمكن للمسيح أن يكون له ناسوت كامل لسببين (فى عيني أبولليناريوس) :

١ — السبب الميتافيزيقى (فلسفى عقلى) الذى يقول بأن كائنين كاملين — الله وإنسان — لا يمكن أن يحققا وحدة بل مجرد اختلاط . تفسيره لوحدة طبيعة المسيح اعتمد على تعبير : « طبيعة واحدة للمسيح » لكن بطريقة جامدة^(٦) ، بعيدة تماماً عن اللاهوت الاسكندرى .

ب — السبب الفيزيقى (الطبيعى) ، وهو أن النفس العاقلة تمثل كرسى (سلطة) ومركز قوة الإرادة الذاتية للخير والشر ، فتعطى احتمالاً لصنع الخطية

بالنسبة للمسيح . يقول بأن العقل البشرى « ضعيف ومستبعد للأفكار الدنسة^(٧) » . استبعاد النفس الإنسانية والفكر البشرى فيه تأكيد أن المخلص بلا خطية ، واستبعاد لامكانية وجود إرادتين وعقلين متعارضين في المسيح^(٨) .

٢ — اتحد اللاهوت مع الجسد الذى أخذه من مريم العذراء ليحل محل النفس البشرية . هكذا كان « كائناً سماوياً » ، ليس لأن جسده نزل من السماء، وإنما صارت الطبيعة الجسدية إلهية خلال اتحادها باللاهوت^(٩) .

يقرر Kelly : [كانت نظريته هكذا^(١٠) : إن الكلمة كان الحياة الوحيدة لله — الإنسان ، صاهراً الطاقة الحية والحركة فيه حتى على المستوى الفيزيقي والبيولوجي . إذ قدم اعتراض بأن هذا يجعل منه شخصاً مختلفاً عن الإنسان العادى ، لا يتردد أبولليناريوس فى قبول ذلك . إنه يجد تأكيداً للاختلاف فى كلمات مثل هذه النصوص : « وُجد كإنسان » ، « فى شبه الناس » ، مقترحاً^(١٢) بأن المعنى اللاهوتى للميلاد البتولى يكون له قيمته الثمينة فى الحقيقة بأن الروح الإلهى حل محل الـ spermatic matter الذى يهب حياة للشخص العادى^(١٣)] .

يليق بنا ملاحظة أن أبولليناريوس وأوطيخا بعد ذلك قد اتهما بالقول بأن المسيح أخذ شكل إنسان لكن واقعه ليس من جسد والدته . يقول ستيفنسونس : [لم يكن هذا هو رأى أوطيخا حقيقة إنما هو رأى بعض معاونيه وبعض الأبولليناريين الذين نادوا بأن جسد المسيح وُجد فى السماء قبل التجسد^(١٤)] . قدم Kelly هذا التعليق على طومس لاون الذى اتهم أوطيخا بهذا الأمر . واننى أود إضافة أنه وإن كانت كنيسةنا تنظر إلى أبولليناريوس وإلى أوطيخا أنهما هرطوقيان ، إلا أنها ترى أنهما لم يعتقدوا بأن جسد يسوع المسيح سماوى ، ولا أيضاً معاونوهم نادوا بهذا ، إنما هذا كان فى نظر أضدادهما كنتائج طبيعية استنتجها الأضداد من عقيدتهما . كثير من اللاهوتيين يهتمون الغير بعقائد لا يعلنها الغير بل وربما لا تخطر بأفكارهم .

٣ — حاول أبولليناريوس بطريقته الخاصة أن يقدم نظاماً لللاهوت الإسكندرى

به يحمى وحدة المخلص على ضوء تأكيد القانون النيقوى ، مؤكداً أن المسيح أقنوم واحد وطبيعة واحدة .

لقد سُرَّ أن يتحدث^(١٥) عن المسيح أنه « الله المتجسد » (ثيؤس ان ساركوس) ، « جسد حامل لله » (ثيؤس ساركوفورس) أو « الله المولود من امرأة » . بهذه الصفات لم يقصد بأن الجسد ، كما لو كان فى بساطة غطاءً خارجياً ارتداه الكلمة بل بالحرى التصق به فى وحدة تامة مع اللاهوت منذ لحظة الحبل به . إنه يقول : « ليس الجسد شيئاً أضيف إلى اللاهوت من أجل إرادة صالحة بل يكون حقيقة واحدة أو طبيعة واحدة معه^(١٦) » . المتجسد فى واقعه « اتحاد مركب فى شكل بشرى^(١٧) » .

يقول : [الكتاب المقدس لا يفرق بين اللوغوس وجسده ، بل بذاتهما (αυτος) فى طبيعة واحدة ، اقنوم واحد ، قوة (ἐνέργεια) واحدة ، شخص (prosōpon) واحد ، الله كامل وإنسان كامل^(١٨)] . فى خطابه الى ديونسيوس يقرر « إننا إن تكلمنا عن طبيعتين هذا يعطى احتمالاً أكبر لأى شخص يرغب فى تحطيم الوحدة فى المسيح . لأنه حيث توجد ثنائية يمكن أو يوجد الانقسام . »

يقرر Kelly : [قبل (أبولليناريوس) كسائر المفكرين الإسكندريين فكرة « تبادل الألقاب والخواص » Communicatio idiomatum ، قائلاً بأن « جسد الرب مع بقائه جسداً فى الاتحاد (أى أن طبيعته لم تتغير ولا فقدت) يشارك فى الألقاب والخواص التى للكلمة ؛ وأيضاً الكلمة مع بقائه الكلمة والله فانه فى التجسد يشارك الجسد ألقابه وخواصه » ... أخيراً ، مادام الجسد يشارك بالفعل خواص الكلمة ، يجد أبولليناريوس استدلالاً على أن الطبيعة الإلهية تعمل فى المؤمنين عند تناولهم جسد الرب فى الافخارستيا . فقد قدم الملاحظة : « الجسد المقدس طبيعة واحدة مع اللاهوت ، يهب اللاهوت فى المشاركة فيه^(٢٠) » ، ونتيجة لذلك : « نخلص بالشركة فيه كطعام لنا^(٢١) » . بمعنى آخر ، المؤمن يتأله (يحمل عمل الكلمة فيه) بتناول الجسد المتأله الذى للمخلص] .

هل اللاهوت الاسكندري أبوللينارى ؟

دفاعاً عن عقيدة طبيعتى المسيح التى أقرها مجمع خلقيدونية نادى بعض الدارسين بأن القديس كيرلس اقتبس عبارات أبوللينارية كما لو كانت لأثناسيوس . البعض الآخر ينظر الى آباء الإسكندرية كما لو كانوا قد مهدوا الطريق لظهور بدعة أبولليناريوس . وإننى هنا أود تقديم بعض مقتبسات لهؤلاء الدارسين لمناقشتها والتعرف على العلاقة الحقيقية بين الاسكندرية والأبوللينارية .

يقول W.H.C. Frend : [كثير من أفكار كيرلس أخذت مباشرة من الكتابات الأبوللينارية التى انتشرت تحت أسماء قادة أرثوذكس مثل أثناسيوس والبابا يوليوس^(٢٢) ...] .

يعلق J. Stevenson على الرسالة الى « Iovinum » : [هذه رسالة أبوللينارية منسوبة إلى أثناسيوس ، وقد حسبها كيرلس الإسكندري أيضاً هكذا (لأثناسيوس)^(٢٣)] .

يقول Rowan A. Greer : [مثل أبولليناريوس هكذا خاطر كيرلس بإنكار الحكم الذاتى أو حقيقة إرادة المسيح وحقيقة نفسه (soul) مستبدلاً خبرة هذه الخصائص البشرية بعمل اللاهوت ... الإسكندريون بالطبع ينسبون كل شيء للطبيعة الالهية ، مميزين فقط بين ما هو لائق به بالطبيعة وما هو غير لائق ... الأبوللينارية مرتبطة تماماً بطريقة التفكير الإسكندري^(٢٤) ...] .

ونحن لا ندهش لوجود هذا الاتجاه بين بعض الدارسين ، خاصة الذين يحاولون تأكيد أن نسطور ومعلمه ثيودور لم يكونا نسطوريين حقاً . هذا وإنه منذ الفتح العربى فى مصر انقطع الحوار اللاهوتى بين كنيسة الإسكندرية والكنائس الأخرى لزمناً طويلاً ، فصارت أفكار اللاهوتيين الغربيين عن كنيستنا مستقاة من مصادر غير مصادرها ، لهذا يتهموننا بمعتقدات نحن لا نقبلها ولا نخطر على بالنا .

والآن ما هى علاقة اللاهوت الاسكندري بالأبوللينارية ؟

١ — فى الواقع ، إذ كان أبولليناريوس صديقاً حميماً للقديس أثناسيوس تبنى

كثيراً من تعبيراته اللاهوتية واقتبس بعض عباراته واصطلاحات آباء الإسكندرية الأولين . ليست كتابات أبولليناريوس هي التي نسبت للقديس أثناسيوس حتى بواسطة القديس كيرلس كما يدعى البعض وإلا فلماذا لم يقل آباء مجمع خلقيدونية بهذا؟! أظن أنه كان الأيسر على آباء خلقيدونية أن يكتشفوا هذا الأمر لقربهم من عصر أبولليناريوس وكيرلس عن أن يكتشفه الدارسون العصريون ، خاصة وأن هرطقة أبولليناريوس قد نوقشت على المستوى العالمى المسيحى فى ذلك الحين ، وإن كتابات القديسين أثناسيوس وكيرلس كانت منتشرة فى كنائس كثيرة .

٢ — يظن بعض الدارسين أن اللاهوتيات بحسب أثناسيوس قد فتحت الطريق للأبوللينارية من جوانب كثيرة :

١ — ركز اللاهوت بحسب أثناسيوس على استعمال لفظ « جسد » يسوع المسيح وليس على ناسوته الكامل (أى الجسد والنفس معاً) .

ب — كان القديس أثناسيوس يؤكد عادة وحدة اللاهوت مع الجسد ، مركزاً على الطبيعة الإلهية كما لو كانت الناسوتية مفقودة . كما كان ينسب الألقاب والخواص التى للاهوت لناسوته *Communicato idiomatum* .

ج — استخدم أبولليناريوس بعض المصطلحات والعبارات المقتبسة عن أثناسيوس . ورداً على ذلك أود أن أوضح الآتى :

١ — تركيز القديس أثناسيوس على جسد المسيح لم يُقصد به انكار نفس المخلص البشرية . فالكتاب المقدس نفسه يدعو الإنسان « جسداً » مت ٢٤: ٢٢ . وعندما تحدث القديس أثناسيوس عن « تجسد اللوغوس » قصد بالتجسد أن اللوغوس صار إنساناً .

ب — قبل ظهور بدعة أبولليناريوس لم يوجد من أنكر النفس البشرية ليسوع بل أنكر غنوسيون كثيرون جسد المسيح قائلين أنه ليس جسداً حقيقياً ، ويرون أن الجسد عنصر ظلمة وبذلك يستحيل أن يتخذه يسوع . وهذا هو السر فى أن

القديس أثناسيوس في دحضه هذا الاتجاه كان يركز على « جسد » المسيح وعلاقته باللاهوت . ففي كتابه : « تجسد الكلمة الالهى » يقول : [أما هذه الأمور (أنه أكل وتألم) فقد قيلت عنه ... لكى يظهر أنه أخذ جسدا حقيقياً وليس وهمياً^(٢٥)] . هذا وإذ واجه الأريوسيين الذين انكروا لاهوت السيد المسيح لكونه ابن الانسان واتهموا المؤمنين أنهم يعبدون الانسان يسوع المسيح أراد القديس تأكيد أن ناسوت المسيح ليس عقبة في قبوله اللوغوس ابن الله . اى المجال لم يكن للحديث عن نفسه (His soul) بل كان لتأكيد لاهوته على الرغم من حقيقة تجسده . وفي خطابه إلى أدلفيوس يقول : [ليتعلموا من قداسكم أن هذا الخطأ الذى يرتكبونه مستمد من فالنتينوس ومرقيون وأتباع ماني الذين يستبدلون الجسد الحقيقى بفكرة المظهر (للجسد) ، بينما آخرون يفرقون الذى لا ينقسم منكبين الحق أن « الكلمة صار جسدا وحل بيننا » يو ١٤: ١ ... إننا لا نعبد مخلوقاً ، حاشا لنا أن نفكر هكذا ... مثل هذا الخطأ يُنسب للوثنيين والأريوسيين ؛ أما نحن فنعبد رب الخليقة المتجسد ، كلمة الله . فإن كان الجسد فى ذاته جزءاً من العالم المخلوق ، لكنه صار جسد الله . ونحن لا نفصل الجسد عن الكلمة ونعبده لذاته ، ولا عندما نرغب فى عبادة الكلمة نعزله عن الجسد ، لكننا نعرف كما قلنا قبلاً أن « الكلمة صار جسداً » ، نعرفه أنه هو الله حتى بعد أخذه الجسد . من هو جامد الحس يقول للرب : « اترك الجسد لكى أعبدك » ... ؟ فإن الأبرص لم يفعل هكذا إذ سجد لله فى الجسد ، وعرفه أنه هو الله ، قائلاً : « يارب إن أردت تقدر أن تطهرنى » مت ٨: ٢ . ولا بسبب الجسد ظن أن كلمة الله مخلوق ، ولا لأن الكلمة هو صانع كل الخليقة ازدرى بالجسد الذى لبسه . إنما سجد (الأبرص) لخالق العالم الساكن فى هيكل مخلوق ، وتطهر الأبرص . هكذا أيضاً المرأة نازفة الدم ، التى آمنت ولمست مجرد هذب ثوبه قد شفيت (مت ٩: ٢٠) . أيضا البحر بأمواله الثائرة سمع للكلمة المتجسد وتوقفت عواصفه (مت ٨: ٢٦) ... هذه الأمور حدثت ولم يشك أحد ، كما فعل الأريوسيون ، إذ يتجاسرون بالشك ان كان احد يؤمن بالله المتجسد^(٢٦) ...] .

واضح إذن أن القديس أثناسيوس فى حديثه عن « الجسد » لا ينكر النفس البشرية للمسيح لأنها لم تكن موضوع نقاش .

جـ — فى النص السابق يؤكد القديس أناسيوس الاتحاد (الاقنومى) بين اللوغوس والجسد (الناسوت) ، ملقباً الجسد « جسد الله » ، وناسباً إليه أعمال « اللوغوس المتجسد » ، لأنه جسده ، واحد معه بلا انفصال . لكن هذا لا يعنى أن اختلاطاً أو امتزاجاً أو تغييراً قد حدث . إنه يؤكد أن هذا الجسد قد خلُق ، وأنه لا يُعبد « فى ذاته » ، وإنما لأنه صار واحداً مع اللوغوس .

د — واضح أن القديس أناسيوس لا يعنى بالتجسد أو بجسد المسيح الجسد بدون النفس البشرية إذ اعتاد أن ينسب إليه أعمالاً تخص النفس البشرية ، فمن عباراته :

[إن كان قد بكى أو اضطرب ، فهذا ليس الكلمة بكونه « الكلمة » يبكى أو يضطرب ، إنما هذا يليق بالجسد ، وإن سأل أن تعبر عنه الكأس ، فإنه ليس اللاهوت هو الذى فى خوف وإنما هذا الانفعال أيضاً يخص الناسوت^(٢٧)] .

[إنه يعرف (اليوم والساعة) ولكن لكى يظهر ناسوته ، فجعله لهما (مر ١٣: ٣٢) يليق به كإنسان ، وإِنَّه قد لبس جسداً يجهل (الأمر) ، فبحسب الجسد يقول « لا أعرف »^(٢٨)] .

٣ — فى صلوات ليتورجياتنا التقليدية اعتدنا القول : « تجسد وتأنس » ... ، أى صار إنساناً كاملاً ، بأخذه ناسوتنا .

فى القسمة السريانية التى نستخدمها فى خدمة الأفخارستيا نؤكد أنه على الصليب نفس ربنا قد فارقت جسده أما لاهوته فلم يفارق نفسه ولا جسده .

٤ — الطبيعة الواحدة (ميافيزيس) التى للسيد المسيح كما جاءت فى أبولليناريوس تختلف عنها فى فكر الإسكندرية . فبحسب أبولليناريوس ، العنصران اتحدا معا بطريقة فيها فقد العنصر الإنسانى جزءاً منه ، أما اللاهوت الإسكندرى فيعتمد على أن « خلاص أو تجديد طبيعتنا البشرية فى المسيح يسوع » يتحقق بالتجسد ، إذ أخذ الكلمة طبيعتنا لا لتجديد جسدنا فبحسب بل طبيعتنا ككل ، التى تحوى جسداً ونفساً . وأننى أرجو مناقشة هذا الأمر بتوسع فى كتاب آخر إن شاء الرب وعشنا .

+ + +

١٣ - القديس كيرلس والنسطورية

ارتبط اسم القديس كيرلس أبدياً بالصراع الثانى العظيم فى اللاهوتيات الخاصة بالسيد المسيح ، والذي قاد إلى عقد مجمع أفسس (٤٣١ م) وإدانة نسطور^(١) . وهو يعتبر أحد الآباء البارزين ولاهوتى الكنيسة ، وندى له أكثر من أى لاهوتى آخر أدرك التجسد بطريقة آبائية^(٢) .

صبوته

عاش جداه الغنيان التقيان فى ممفيس فى مدينة أركاديا (حالياً ميت رهينة جنوب الحيزة). ولما تنىحا اهتمت مربية أثيوبية وثنية ، لكنها كانت بقلبها محبة للمسيحية ، بالطفلين ، ثاوفيلس وأخته الأصغر منه والدة القديس كيرلس . رافقتهم إلى هيكل أرتيموس وأبوللون ، وعند وصولهم سقطت الأوثان فارتعت المربية . هربت إلى الإسكندرية حيث التقت بالقديس أثناسيوس الذى روى لها ما حدث معها فى الهيكل فقبلت الإيمان واعتمدت مع الطفلين .

سيم ثاوفيلس بابا للإسكندرية وعاشت أخته فى بيت للعدارى حتى تزوجت برجل تقى من محلة البرج (ديدوسقيا) شمال المحلة الكبرى .

وُلد كيرلس ما بين سنة ٣٧٥ وسنة ٣٨٠ م ، ونال قسطاً وافراً من العلوم الكلاسيكية واللاهوتية حيث كانت الإسكندرية مركزاً عظيماً للتعليم ، هذا بجانب ما تمتع به من تعاليم على يدى خاله .

كان ذكياً للغاية ، موهوباً بصوت ملائكى فى قراءة الإنجيل والترنم بالتساويح الكنسية ، بجانب قدرته الفائقة على حفظ الكتاب المقدس عن ظهر قلب .

فى بركة الإسقيط

يقول : [فى وقت مبكر تعلمت الكتب المقدسة وتدرت على أيدي آباء قديسين أرثوذكس^(٣)] ، هنا يقصد بالآباء « الرهبان » . وكما جاء فى سويرس بن

المقفع أن خاله أرسله إلى دير القديس مقاريوس حيث تتلمذ على يدي القديس سيرابيون الكبير . وبعد خمس سنوات استدعاه خاله وسامه شماساً فكاهنناً ليعينه في رعاية شعبه . وكان يرافقه في الاجتماعات الهامة حتى في مجمع السنديان بالقرب من خلقيدونية حيث دين القديس يوحنا الذهبي الفم عام ٤٠٣ م .

بابا الاسكندرية

عندما تنح البابا الإسكندري ثاوفيلس في ١٥ أكتوبر ٤١٢ م ، أرادت الدولة سيامة رئيس الشمامسة ثيموثاوس خلفاً له ، لكن بعد يومين من النياحة اختير ابن اخت البابا ، أي كيرلس ، وسيم . وحسب الطقس القبطي زار دير القديس مقاريوس الكبير حيث خدم أول قداس إلهي بعد سيامته .

جهاده

في عام ٤٣٣ م انشغل القديس كيرلس بتفنيد الاتهامات التي سبق أن أثارها يوليانوس الجاحد في كتبه الثلاثة : « ضد الجليليين » التي كتبها سنة ٣٦٢-٣٦٣ م . هذا، ولا تزال عشرة كتب موجودة من الثلاثين كتاباً التي للقديس كيرلس .

دخل أيضاً في صراع ضد أتباع نوفاتيرس الذين رفضوا قبول توبة من أنكر الإيمان أثناء الاضطهاد . أيضاً حدثت اضطرابات شديدة ومتاعب للمسيحيين على أيدي اليهود الذين كانوا يمثلون جماعة قوية للغاية في الإسكندرية . فقد أشاع اليهود أن إحدى الكنائس قد اشتعلت بها النيران ، وإذا اجتمع مسيحيون حولها لإطفائها قاموا بقتلهم . بذل القديس كيرلس كل الجهد لطردهم من المدينة . وبسبب جهاده غير المنقطع ضد ما تبقى من وثنية أتهم بالمسؤولية عن قتل الفيلسوفة هيبتايا التي كانت تتبع الأفلاطونية الحديثة ، وصديقة والي المدينة أورستيس ، كما أخبرنا سقراط^(٤) . لقد ماتت بطريقة بشعة على أيدي بعض المسيحيين^(٥) في مارس سنة ٤١٥ م .

القديس كيرلس والقديس يوحنا الذهبي الفم

عقد مجمعاً محلياً في الاسكندرية ، فيه ضم اسم القديس يوحنا الذهبي الفم إلى مجمع القديس الإلهي والتسبحة . دعاه « الأسقف القديس » ، واقتبس منه عبارات^(٦) .

يرى بعض الدارسين أنه بهذا التصرف أخذ مسلكاً مضاداً لمسلك خاله^(٧) ، لكن كنيسة القبطية ترى أنه قد نفذ وصية خاله الذي قدم توبة على ما فعله مع القديس ذهبي الفم وهو على فراش الموت .

القديس كيرلس ونسطور

في ١٠ أبريل سنة ٤٢٨ م سيم نسطور الراهب الأنطاكي وتلميذ ثيودور بطريركاً على القسطنطينية . استخدم عبارة « والدة المسيح — خريستوتوكوس » عن القديسة مريم وليس « ثيوتوكوس — والدة الإله » . بدأت المعركة بوضوح عندما كرر كاهنه أنسطاسيوس القادم من أنطاكية أمام القديس كيرلس في ديسمبر ٤٢٨ م ، قائلاً : [لا يدعو أحد مريم « ثيوتوكوس » ، لأن مريم كانت امرأة ، ويستحيل أن يولد الله من امرأة^(٨)] .

أعلن نسطور موافقته على هذا التعليم علانية ، وقدم بنفسه مجموعة عظات فيها ميز بين الإنسان يسوع المولود من مريم وابن الله الساكن فيه ، فهو يرى أنه يوجد شخصان متميزان في المسيح ، ابن مريم وابن الله ، اتحداً ليس اقنومياً بل على مستوى أخلاق . لهذا لا يُدعى المسيح « الله » بل « ثيوفورون » أي « حامل الله » ، ذلك كما يمكن أن يُسمى القديسون من أجل النعمة الإلهية الموهوبة لهم . وبالتالي فإن مريم ليست والدة الإله بل والدة الإنسان يسوع الذي سكنه اللاهوت .

انتقد نسطور وأتباعه المجوس لسجودهم للطفل يسوع ، كما كرزوا بأن اللاهوت انفصل عن الناسوت في لحظة الصلب . وإذ سمع القديس كيرلس بهذا استغل الرسالة الفصحية السنوية (لسنة ٤٢٩ م) ليقرر فيها تعليم التجسد

بعبارات واضحة وبسيطة دون إشارة شخصية لاسم نسطور . أوضح أن الناسوت الحقيقي والكامل اتحد بلاهوته في شخصه الإلهي الواحد . مرة أخرى بعد أربعة شهور كتب رسالة أخرى إلى رهبان مصر في نفس الموضوع ، ليقوموا بدورهم . عرف نسطور بالرسالتين فثار ثورة عارمة وطلب من شخص يُدعى فوتس أن يرد عليهما . كتب للبلاط في القسطنطينية ليوضح الأمر ويكسب دعم الإمبراطور والأميرات اللواتي كان لهن أثرهن على فكر ثيودوسيوس الثاني وقلبه .

أرسل القديس كيرلس رسائل إلى نسطور يوضح فيها طبيعة السيد المسيح ، بأنه ابن الله المتجسد ، شخص واحد ؛ وأن من حق القديسة مريم أن تدعى « ثيوتوكوس » . في رسالته الثانية إلى نسطور (فبراير ٤٣٠ م) كتب : [لا نعى أن طبيعة « الكلمة » قد تحولت فصار جسداً ، ولا تغير إلى بشرى يحمل نفساً وجسداً ؛ إنما نؤكد هذا أن الكلمة اتحد أقنومياً بجسد فيه نفس ، بطريقة سرية غير مدركة ، فصار إنساناً ، ودعى ابن الإنسان ، لكن ليس عن طريق نعمة إلهية أو إرادة صالحة ، ولا بأن اتخذ لنفسه شخصاً بشرياً ؛ وأنه بينما ارتبطت الطبيعتان معاً في اتحاد حق فهما متغايرتان ، هو مسيح واحد ، ابن واحد عن الاثنين معاً ، ليس بمعنى أن التغاير بين الطبيعتين قد زال خلال اتحادهما ، وإنما عوض اللاهوت والناسوت قدم لنا رب واحد ، مسيح واحد ، ابن الله باتحاد سرى لا يعبر عنه . لم يولد أولاً كإنسان عادى من القديسة مريم وبعد ذلك حل الكلمة عليه ، وإنما صار واحداً مع الجسد في ذات الرحم ، فيقال إنه خضع لميلاد حسب الجسد ؛ فجعل الميلاد حسب الجسد منسوباً إليه خاصاً به ... هكذا نعتزف بمسيح واحد ورب واحد ، فلا نعبد إنساناً « بجانب » الكلمة ، وإنما نعبد المسيح الواحد بعينه لأن جسد الرب ليس بغريب عنه ، بل بذات الجسد يجلس مع الآب ... أما إذا نبذنا الاتحاد الأقنومى كأمر غير ممكن أو غير لائق ، نسقط في خطأ القول بابتين ... لهذا تمسك الآباء به . لذلك بحسرة دعوا القديسة العذراء « والدة الإله » . لا يعنى هذا أن طبيعة الكلمة أو اللاهوت وجد له بدايته من القديسة العذراء ، وإنما مادام جسده المقدس المرتبط بالنفس العاقلة قد وُلد منها ، هذا الجسد الذى اتحد به أقنومياً ، لهذا يقال إنه وُلد حسب الجسد^(١٠)] .

بعد هذا عُقد مجمع بالإسكندرية وأُرسل خطاب مجمعي إلى نسطور يوضح ذات التعاليم التي وردت في رسائل القديس كيرلس ، وقد ختم الخطاب باثني عشر بنداً من الحرمانات .

هل كان نسطور نسطورياً بحق ؟

تم اكتشاف « كتاب عن هيراقليطس » في بداية هذا القرن يحوى دفاعاً مسهباً ، كتبه نسطور بعد حوالي ٢٠ عاماً من الصراع الرئيسي، فيه جاهر^(١١) بقبوله الفكر اللاهوتي الخاص بالسيد المسيح كما أقره مجمع خلقيدونية^(١٢) ، أوجد هذا الكتاب اتجاهاً لدى بعض الدارسين أنه كان أرثوذكسياً وأنه كان ضحية صراعات كسبية سياسية . هؤلاء ينظرون إليه أنه ليس هرطوقياً وإنما يمثل اللاهوت الأنطاكي ، وأنه هو الذى الهب شرارة الصراع بين اللاهوت الاسكندري واللاهوت الأنطاكي .

١ — في دفاعهم عنه لا ينكرون تصريحاته بأن الله لا يمكن أن تكون له أم^(١٣) ، إذ لا يستطيع مخلوق أن يلد اللاهوت ، وأن مريم ولدت إنساناً يحمل اللاهوت ولكن ليس الله ، ويقولون بأن نظريته هذه لم تقم على فهمه المسيح كاثنين ، أو كإثنين ، إنما قامت أساساً لتجنب كل احتمال للخلط أو المزج بين الطبيعتين . إنه عارض العبارات التي اعتاد الإسكندريون القول إن الله ولد ومات ، وإن مريم حملت الكلمة الإلهي ، هذا العبارات يحسبها نسطور مُعارضة لما اعتاد عليه كل من الكتاب المقدس وقانون الإيمان . هؤلاء الدارسون يعتبرون نظرية نسطور كصدى للنظرية الانطاكية في مواجهة النظرية الإسكندرية الخاصة بالاتحاد الأقنومي التي أعود لبحثها بأكثر تفصيل .

٢ — بمعارضته للنظرية الإسكندرية ركز نسطور على ناسوت المسيح ، إذ ظن أن الإسكندريين أنكروا وجود نفس المسيح الإنسانية . لقد قال^(١٤) إنه لأمر حيوى هام أن يعيش المسيح الحياة البشرية الأصيلة فينمو ويُجرب ويتألم ؛ فلكي يكون الخلاص فعّالاً يلزم أن يكون آدم الثاني إنساناً حقيقياً . غير أن صحة الخبرة البشرية تصير مستحيلة إن كان ناسوت الرب قد انصهر مع لاهوته وغلب

منه . لهذا فإن الاثنين ، اللاهوت والناسوت ، يلزم بقاءهما جنباً إلى جنب ، كل يحتفظ بخواصه الذاتية وعمله ، لا يصيبه تعطل . كل منهما طبيعة « φύσις » ، (وهو تعبير في ذهنه^(١٦) لا يلائل على مجرد مجموعة صفات مجردة ، وإنما تمثل شخصية الشيء بدقة) ، كما أوضح أنه لا يمكن أن يفكر في طبيعتين مالم تحمل كل منهما شخصيتها « prosōpon » (أى هيئتها الخارجية أو شكلها أو فردها [كفرد]) ، وأقنوميتها (أى كيانها الذاتى القائم) . بهذا اقتنع أن كل طبيعة كانت كياناً شخصياً حقيقياً قائماً ، بل إنها حقيقة موضوعية^(١٨) .

٣ — رفض نسطور الاتحاد الأقنومى ، قائلاً : [اتحاد الله الكلمة معهما (أى مع الجسد والنفس الإنسانية) ليس أقنومياً ولا طبيعياً بل اختياري^(١٩)] . مع أنه تحدث في إحدى المناسبات عن الاتحاد « εὐσυν» (لكن التعبير الذى يفضلهُ هو « الارتباط » συνάφεια) الذى يبدو أنه يتجنب اختلاط الطبيعتين أو امتزاجهما .

٤ — طريقته في وصف الاتحاد أو الارتباط هي القول بأنه يوجد فقط « prosōpon » واحد في الله — الإنسان ، مستخدماً الكلمة بمعناها العادى الخاص بالفرد من جهة الهيئة أو الشكل الخارجى ، إذ يقول : [المسيح هو prosōpon الاتحاد^(٢٠)] . لقد ادعى^(٢١) بأن كل طبيعة استمرت قائمة بشخصها (prosōpon) كما أنها قائمة في « الاتحاد الشخصى prosōpon of union » ، أو « البروسوبون العام » [.

الآن انقسم الدارسون المحدثون فيما بينهم بطريقة عنيفة^(٢٢) . غير أن هذا الاتجاه ليس جديداً فقد وجد نسطور الكثير من اللاهوتيين والكنسيين من يسندوه بسبب قبوله طومس لاون ومدحه له ، وذلك كما سنرى عند دراستنا : « القديس ديسقورس والأوطاخية » .

يرى^(٢٣) Tixeront أن نسطور كان هرطوقياً ، لكن مدرسة انطاكية هي المسئولة عن ذلك . كان القديس كيرلس على حق في الإشارة إلى ديودور (رئيس مدرسة أنطاكية) كسابق لنسطور أعد له . في غيرته لتحقيق تكامل الطبيعتين

في المسيح يسوع ضد الأبوليناريين ، أكد ديودور التمايز بين ابن الله وابن داود ، حيث الأول اتخذ الثاني وسكن فيه^(٢٤) . لذلك فإنه فقط من قبيل المجاز ولأن ابن داود صار خيمة للوغوس ، يمكننا القول بأن اللوغوس ، ابن الله هو ابن داود .. لكنه هو ليس ابن داود ، هو ربه ؛ إنه ليس ابن مريم^(٢٥) ... لذلك فالمولود من مريم هو ابن الله ليس بالطبيعة بل بالنعمة ، الكلمة وحده هو هكذا بالطبيعة^(٢٦) . هكذا يبلغ Tixeront إلى النتيجة التالية : [ربما أكد — على الأقل بالكلام — وحدة الشخص^(٢٨) ، وبالتأكيد تطلع إلى الإنسان في يسوع أنه مستحق للعبادة مع الكلمة . لكن ، بالرغم من سعيه هذا على الاحتفاظ باللغة السائدة وتبريرها ، من الواضح جداً أن الكثير من افتراضاته لا يمكن قبولها وأنه بينما يحاول تأكيد عدم اختلاط الطبيعتين في المسيح يفصل بينهما ويعزلهما عن بعضهما البعض بطريقة خاطئة^(٢٩)] .

أيضا ينظر إلى ثيودور تلميذ ديودور بوجه عام على أنه نسطوري بحق ، أي الموضح لنظرية الهرطقة التي حملت اسم بطريك القسطنطينية^(٣٠) . يقدم Tixeront اقتباسات كثيرة لثيودور يؤكد فيها اتحاد الطبيعتين ، إلا أنه خرج بهذه النتيجة-: [الآن بالرغم مما قاله فعلى العكس جاءت عبارات ثيودور تُظهر بوضوح أنه يعتقد بإثنين في يسوع المسيح كما برين . فبينما توجد بنوة واحدة وربوبية واحدة أساسية في الكلمة ، قد بُنيت وشركت في يسوع ، يوجد موضعان للربوبية والبنوة^(٣١)] .

الآن بخصوص نسطور فقد اعتاد أن يكرر العبارة : [توجد طبيعتان في شخص (بروسبورون) واحد] ؛ فماذا يعني بكلمة prosôpon ؟

مثل ثيودور يبدو انه هنا وهناك كان يتطلع إلى الإتحاد مجرد التصاق كرامة وقوة وسلطان كإمتيازات فائقة صنعتها الطبيعة الإلهية أو صنعها اللوغوس لناسوته^(٣٣) .

لقد فشل في تقديم اتحاد شخص المسيح بطريقة كافية ، وأن يقدم النتائج الضرورية لهذا الاتحاد^(٣٤) . فمن كلماته :

[عندما أراد الكتاب المقدس أن يشير إلى ميلاد المسيح من العذراء الطوباوية أو إلى موته لم يقل « الله » إنما يقول « المسيح » أو « الابن » أو « الرب » ، لأن هذه الألقاب يمكن استخدامها للطبيعتين معاً ، أو لطبيعة أو أخرى^(٣٥)] .

[... مع أنه واحد لكنه اثنان لا في الكرامة بل في الطبيعة^(٣٦)] .

[بقيت الطبيعتان في شخصيتيهما (prosopôns) وفي طبيعتيهما ، وفي « بروسوبون الاتحاد »^(٣٧)] .

[يستخدم اللاهوت شخصية (بروسوبون) الناسوت ، وأيضاً الناسوت يستخدم بروسوبون اللاهوت^(٣٨)] .

[هل أنا وحدي الذي أدعو المسيح « اثنين » ؟ ألم يُعرّف نفسه بأنه الهيكل الذي يمكن أن يُنقض وأنه إله سيقوم ؟^(٣٩)] .

مجمع أفسس

في ٢٢ يونيو سنة ٤٣١ م ، انعقد المجمع المسكوني الثالث في أفسس ، حيث كان القديس كيرلس رئيساً للمجمع . افتتح المجمع دون انتظار الأساقفة السريان تحت رئاسة يوحنا الأنطاكي الذي شكل فريقاً متعاطفاً مع نسطور ، وأيضاً قبل وصول نواب كليستين أسقف (بابا) روما .

في البداية قرئ قانون الإيمان النيقوي ثم رسالة القديس كيرلس الثانية لنسطور (رسالة ٤) ، وإجابة الأخير عليه . أدينت الإجابة بواسطة بعض الأساقفة وأعلن الحرمان ضد البطريك . تليت بعد ذلك رسالة كليستين ورسالة المجمع الروماني لكيرلس (رسالة ١٢) والرسالة الجمعية لكيرلس ومجمع الأساقفة المصريين (رسالة ١٧) : وأخيراً مقابل مقتطفات آباءية عن التجسد^(٤٠) نُظِم ٢٠ مقتطفاً من كتابات نسطور^(٤١) .

عُزل نسطور من كبرسيه وحُرم كما أدينت تعاليمه ، وثبّت قانون إيمان نيقية ، وصدرت موافقة رسمية على لقب « ثيوتوكوس » .

بجانب هزطقة نسطور ناقش المجمع البيلاجية التي نادت بأن الإنسان يقوم بالدور الأساسي والرئيسي في الخلاص خلال جهاده الذاتي مستقلاً عن النعمة الإلهية .

مجمع مضاد

وعندما حضر يوحنا الأنطاكي وفي صحبته ثيودورت أسقف قورش وأساقفة آخرون أقيم مجمع منافس تقرر فيه حرمان القديس كيرلس وميمنون أسقف أفسس وعزلهما من كرسيهما بتهمة استخدام العنف مع الهراطقة . قام ٤٣ أسقفاً بتوقيع القرار الذي سُلّم للأباطرة والأميرات والكهنة والأشراف وأعلن على شعب القسطنطينية^(٤١) .

كان لكل فريق من يناصره في البلاط ، فكان الإمبراطور في حيرة لم يعرف أى الفريقين يناصر . لذلك وُضع القديس كيرلس في السجن لمدة شهرين ثم سُمح له بعد ذلك بالعودة إلى كرسيه ، أما نسطور فنفي في مصر حيث مات في صعيد مصر . وإلى اليوم يوجد تل يدعى « تل نسطور » ، حيث فيه دفن وقد اعتاد المصريون أن يلقوا بحجارة على قبره فصار تلاً .

تمت مصالحة نهائية بين يوحنا وكيرلس عام ٤٣٣ م ، أما النزاع بين اللاهوت الأنطاكي والإسكندري فتوقف مؤقتاً ليظهر في صورته المتطرفة في مجمع خلقيدونية عام ٤٥١ م .

إعادة الاتحاد عام ٤٣٣

استخدم الإمبراطور نفوذه الشخصي في إعادة استقرار السلام بين القديس كيرلس ويوحنا الأنطاكي ، إذ كان كل منهما يمثل اتجاهاً لاهوتياً معيناً . أرسل يوحنا بولس أسقف Emesa إلى الإسكندرية يحمل معه أوراقاً رسمية لكيرلس و « اعتراف إيمان » كأساس للمصالحة . قبله القديس كيرلس ، وبعث رسالته الشهيرة إلى أنطاكية ، وتسمى « Laetentur caeli^(٤٢) » أى « صيغة إعادة الاتحاد لعام ٤٣٣ » . بهذا عولجت المشكلة من الظاهر ، أما « إعادة الاتحاد » نفسه فقد فهمه كل من الطرفين (الإسكندرية وأنطاكية) بطريقة مختلفة .

في الواقع هذه الصيغة الخاصة بإعادة الاتحاد لم تُشجع الطرفين . فقد قبلها القديس كيرلس مجرد أن الأنطاكيين يقبلون مجمع أفسس (٤٣١ م) بدون شروط ، فقد أبرز هذه النقطة بوضوح في رسائله إلى أكاهيوس أسقف Melitene وقليريان أسقف أيقونية وساكسينوس أسقف قيصرية الجديدة . كتب إلى أكاهيوس بأن إعادة الاتحاد كان مجرد محاولة من أجل سلام الكنيسة^(٤٤) ، وفي رسائله إلى أكاهيوس وقليريان وساكسينوس يدافع القديس كيرلس عن نفسه لقبوله إعادة الاتحاد موضحاً أن الأنطاكيين قد أثاروا ثلاثة اعتراضات على مجمع أفسس هي :

١ — أن لاهوتيات كيرلس كما جاءت في كتاباته — خاصة الاثني عشر حرماناً — هرطوقية .

٢ — نسطور ليس هرطوقياً ، وإدائته غير عادلة .

٣ — مجمع أفسس أعلن أن الكتابات الأولى (كتابات كيرلس) أرثوذكسية ، وأنه ضاد الثانية (كتابات نسطور) كهرطوقية .

الآن يمكننا أن ندرك لماذا قبل القديس كيرلس إعادة الاتحاد .

هذا والأنطاكيون أيضاً من جانبهم لم يرضهم إعادة الاتحاد تماماً ، فكثيرون منهم أثاروا أناساً في كراسٍ رئيسية لمهاجمة عبارات الإسكندرية الخاصة يلاهوتيات السيد المسيح . نذكر على سبيل المثال أن ثيودورت قبل إعادة الاتحاد لكنه في نفس الوقت رفض حرمان نسطور .

جاء في نص إعادة الاتحاد بعد المقدمة^(٤٥) :

[نعرف — لذلك — أن ربنا يسوع المسيح ، ابن الله الوحيد ، إله كامل وإنسان كامل ، له نفس عاقلة وجسد ، مولود من الآب قبل الدهور من جهة لاهوته ، هو بعينه في الأيام الأخيرة من أجلنا ومن أجل خلاصنا ولد من العذراء مريم من جهة ناسوته . هو بعينه واحد في الجوهر مع الآب من جهة لاهوته ،

وواحد معنا من جهة ناسوته ؛ من (of) الطبيعتين صار الاتحاد . لهذا نعترف
بمسيح واحد ، ابن واحد ورب واحد .

في تناغم مع هذا المعنى من جهة الاتحاد دون اختلاط ، نعترف أن القديسة
العذراء هي « والدة الإله » ، لأن الله الكلمة تجسد وتأنس ، وفي لحظة الحبل
ذاتها أخذ لنفسه هيكلًا منها . وعن التعبيرات الخاصة بالرب في الأناجيل
والرسائل نحن نعلم أن اللاهوتيين يدرك بعضهم ما هو مشترك بخصوص شخص
(المسيح) الواحد ، وآخرون يميزون بين الطبيعتين موضحين ما هو لائق بالطبيعة
الإلهية حسب لاهوت المسيح ، وما هو متواضع حسب ناسوته [.

كتابات

تعتبر كتابات القديس كيرلس من أعظم ما ورد في الأدب المسيحي المبكر ،
فهى تكشف عن عمق في الفكر وغنى في الآراء وتحمل براهين ثمينة وواضحة
تؤكد ما للكاتب من قدرة على البصيرة والجدل تجعل كتاباته من المصادر الأولى
لتاريخ العقيدة والتعليم الكنسى .

كرّس كتاباته للتفسير والجدل ضد الأريوسيين حتى سنة ٤٢٨ م ، بعد هذا
تحولت بالكامل لتنفيذ الهرطقة النسطورية .

١ - تعليقات على العهد القديم :

١ - ١٧ كتاباً عن « العبادة والسجود لله بالروح والحق » ، قدمت في
شكل حوار بين القديس كيرلس وبلاديوس المفسر الرمزي لعبارات معينة مختارة
من أسفار موسى الخمسة .

كتاب ١ : خطية آدم وحواء ، وخلاص الإنسان من عبودية
الخطية والشيطان .

٢ ، ٣ : التبشير بالمسيح .

٤ ، ٥ : ثبات الإرادة البشرية للجهد وإصلاح البشرية .

٦ : محبة الله كأساس لخلاصنا .

- ٧ ، ٨ : وأيضاً محبة القريب .
- ٩-١٣ : الكنيسة والكهنوت .
- ١٤، ١٥ : العبادة الروحية للمسيحيين ، سبق فأعلن عنها خلال
ظلال دساتير العهد القديم .
- ١٧ : أعياد اليهود ، خاصة الفصح .
- ب — جلافيرا Glaphyra : ١٣ كتاباً تضم تفسير لعبارات منتخبة من
أسفار موسى الخمسة .
- ج — تعليقات على إشعياء .
- د — تعليقات على الأنبياء الصغار .
- ٢ — تعليقات على العهد الجديد :
- أ — تعليقات على إنجيل يوحنا .
- ب — تعليقات على إنجيل لوقا .
- ج — تعليقات على إنجيل متى .
- ٣ — كتابات عقيدية جدلية ضد الأريوسيين :
- أ — كنز الثالوث القدوس المتحد جوهرياً Thesaurus de Sanc. et Cons. Trin.
- ب — عن الثالوث القدوس المتحد جوهرياً .
- ٤ — كتابات عقيدية جدلية ضد النساطرة :
- أ — ضد نسطور المجدف .
- المقالات الأولى ضد نسطور : « خمس رسائل (طومس) ضد
نسطور ، وضعها في ربيع سنة ٤٣٠ م .
- ب — عن الإيمان الحقيقي .
- ج — الاثنا عشر أناثيما ضد نسطور .

د — دفاع لدى الإمبراطور : وهو دفاع قدمه للإمبراطور ثيودوسيوس الثانى بعد الإفراج عن كيرلس مباشرة وعودته إلى الاسكندرية ، فيه يبرر تصرفاته قبل مجمع أفسس وأثناء انعقاده .

هـ — عن تجسد الابن الوحيد : وضعه بعد سنة ٤٣١ م يعطى فى البداية توضيحاً للألقاب : المسيح ، عمانوئيل ، يسوع ، ثم يقدم تعريفاً للاتحاد الأقنومى بكونه مضاداً للاختلاط وللمصاحبة الخارجية فقط .

و — ضد الذين لا يعرفون مريم والدة الإله .

ز — ضد ديودور وثيودور (معلمى نسطور) .

ح — حوار حول وحدة شخص المسيح .

٥ — دفاع ضد يوليانوس مقدم لثيودوسيوس الثانى :

٦ — رسائل فصحية : يخبرنا يوسابيوس أن « ديونسيوس كتب رسائل العيد التى فيها يرفع صوته ليعلن عن عيد القيامة بوقار » . هذه الرسائل الفصحية التى لـديوناسيوس تعتبر أول عينة بين أيدينا ، وقد استمرت الإسكندرية على هذا التقليد ، فقلدينا رسائل فصحية للقديسين أثناسيوس ، وبطرس الإسكندرى وكيرلس .

٨ — عظات : لا يوجد حالياً أكثر من ٢٢ عظة من كل عظاته .

٩ — الرسائل .

شخصيته

١ — باستثناء نظرية فى مشكلة القديس يوحنا الذهبى الفم ، يرى كثير من الدارسين الغربيين أنه صورة طبق الأصل لخاله ثيوفيلس^(٤٧) . فقد قصد خاله أن يجعله خلفاً له . يمكننا أن نحس بأنه قد أعده لهذه الرتبة العظيمة فأعطاه أساساً راسخاً فى دراسة الكتاب المقدس بواسطة أناس مسئولين مسيحيين على مستوى علمى مرتفع لأجل المستقبل . تأثيره على كيرلس كان عميقاً وراسخاً ، لهذا بقيت سياسته امتداداً لسياسة خاله . حمل مثل خاله تقدير الرهبان له ، كما عمل

بذات الغيرة المتقدة ضد الوثنية والهرطقات ، وأيضاً نبذ أساقفة عاصمة الشرق له لتدخله في شئونهم .

٢ — بسبب غيرته المتقدة في الكرازة بالمسيحية وتنقيتها من كل هرطقة يصفة بعض الدارسين القدامى والمحدثين بالقسوة والعنف ، بينما نقرأ كلماته^(٤٨) :

[إننى أعيش في سلام ، ليس شيء أمقته مثل الخصومات والمنازعات . إنى أحب كل إنسان ، وإن استطعت أربح كل واحد من الإخوة بترك ممتلكاتي وما هو لي . إنى أود أن أفعل هذا بكل فرح فإننى أقدر الوفاق كل التقدير ... لكن يوجد تساؤل من جهة الإيمان أو عثرة تمس كنائس الإمبراطورية الرومانية كلها ... فإن التعليم المقدس قد عُهد به إلّى ... فكيف نعالج هذه الشرور ؟ ... إننى مستعد أن احتمل كل لوم بهدوء ، أحتمل كل إهانات وأضرار بشرط ألا يُمسَّ الإيمان . إننى مملوء حباً نحو نسطور ، ليس من يحبه مثلى ...] .

بسبب موهبته الممتازة في تنفيذ الهرطقات أبغضه الهرطقة ، خاصة النساطرة . جاء في أعمال مجمع خلقيدونية أن ثيودوريت اقترح أن يوضع حجر ضخم وثقيل على مقبرة كيرلس لئلا يثير الأموات فيردوه ثانية^(٤٩) .

اللاهوت عند القديس كيرلس

١ — منهجه اللاهوتي

أ — في منهجه استخدم الشهادات الآبائية مع الكتاب المقدس بطريقة فنية رائعة وكاملة . لقد دعى نفسه : « محب التعليم السليم ، السالك على أثر خطوات الآباء التقوية^(٥٠) » .

ب — إذ اعتاد الأريوسيون على استخدام براهين عقلية ، استخدم ذات وسيلتهم للرد عليهم .

ج — يقول ويكهام : [يمكننا أن نقول بأن ثقافة كيرلس جعلته ذا تأثير عميق ، فكان لاهوتياً مثقفاً مع معرفة مهوبة للكتاب المقدس ، يستطيع أن يناضل بفيض في مناقشات التثليث العويضة . هذه الثقافة لم تعطه حب

استطلاع عقلا في ... حقاً اعطته معتقدات راسخة كاهرم ، فلا يغير كثيراً في طريقة تعبيراته عبر السنوات^(٥١) . وكيرلس مدين بالقليل وبطريقة مباشرة للثقافة العلمانية . مَنْ مِنْ الكتاب المسيحيين كان له تأثيره الأعظم عليه ؟ من الواضح أنه مدين لأثناسيوس ، حتى إن عمله المبكر « Thesaurus de sancta et ... » (كنز في الثالوث القدوس المتحد جوهرياً) في خطوطه الرئيسية مأخوذ عن مقالات أثناسيوس ضد الأريوسية^(٥٢) ...

٢ — لاهوتياته الخاصة بالسيد المسيح Christology

في كتاباته الأولى ضد الأريوسية كان يكرر ذات اتجاهات أثناسيوس وتعبيراته . في سنة ٤٢٩/٤٣٠ م كرس كيرلس نفسه للبحث العميق في التعليم الخاص بشخص السيد المسيح ليعيد نفسه لتفنيد نسطور . لقد أعلن أن الكلمة صار إنساناً لكنه لم يتخذ إنساناً (كشخص آخر)^(٥٣) . لقد علّم بالاتحاد الأقنومي للوغوس والجسد الذي اتحد به^(٥٤) . مؤكداً هذا الاتحاد الفريد ومقديماً في تفصيل نتائجه ، التي يمكن تلخيصها في النقاط التالية :

١ — ضرورة الاتحاد الأقنومي : يقول القديس كيرلس : [إن رذلنا هذا الاتحاد الأقنومي بكونه مستحيلاً أو غير لائق نسقط في خطأ إذ نجعل منه ابنين^(٥٥) .]

ب — الاتحاد الأقنومي والتعبيرات النسطورية : يصر القديس كيرلس على تعبير « الاتحاد الأقنومي » ، رافضاً التعبيرات التي استخدمها نسطور إذ دعى اتحاد الطبيعتين (اللاهوت والناسوت) « سكنى » (حلول) ، أو « التصاق » أو « شركة قوية » ، حاسباً هذه التعبيرات غير كافية ، إذ يقول :

[نحن لا نقول بأن كلمة الله سكن في ذاك الذي ولد من القديسة العذراء كما لو كان في إنسان عادي ، لئلا يُظن أن المسيح إنسان لاهوتي ملهم^(٥٦) ، فإنه وإن كان الكلمة قد حلّ بيننا (يو ١: ١٤) ، وقد قيل إن ملء اللاهوت حلّ في المسيح جسدياً (كو ٢: ٩) ، إلا أننا نعلم أنه إذ « صار جسداً » لا يعنى هذا « سكنى » للكلمة فيه بنفس الطريقة التي بها يسكن في القديسين ، وإنما تم

اتحاد للطبيعتين دون أن يتحول إلى جسد ، إنه حل كما يقال عن النفس في علاقتها بجسدها .

إذن ، يوجد مسيح واحد ، ابن واحد ، رب واحد ، ليس كما لو كان إنساناً له التصاق بالله له اتحاد على مستوى الكرامة أو السلطان ...

علاوة على هذا فإننا لا نفهم طريقة الاتصال بأنها مقاربة جنباً إلى جنب ، إذ هذا لا يكفي ليبر عن اتحاد الطبائع .

ولا نفهم الاتحاد على أنه نوع من الشركة وذلك كما نربط نحن بالرب ، إذ مكتوب أننا نصير معه روحاً واحداً (١ كو ١٧: ٦) ، بل بالحرى نرفض تعبير « اتصال » تماماً لعجزه عن تحديد الاتحاد^(٥٧) . [

لقد فهم القديس كيرلس التعبيرات النسطورية الخاصة بالاتحاد أنها تفترض التصاقاً خارجياً مجرداً بين الكلمة وإنسان عادي . وهذه النظرة يصير التجسد وهماً مجرداً أو « مظهراً » أو « كلمات جوفاء »^(٥٨) . الخلاص بهذا قد تُحرب ، إذ يفترض أن آلام المسيح وأعماله الخلاصية ليست خاصة بالله المتجسد وإنما خاصة بإنسان مجرد^(٥٩) . بنفس الطريقة يرى أن الحبل بالمسيح بكونه آدم الثاني الذي أقيم من جديد لتجديد الطبيعة الإنسانية يتطلب اتحاداً بين الكلمة والجسد أكثر ألفة مما ادعاه نسطور .

ج - الاتحاد الأقنومي والثنائية النسطورية : يكرر القديس كيرلس تأكيداً للاتحاد الأقنومي كعمل مضاد للثنائية النسطورية إنه لا يتردد في القول بأننا متروكون في جهل . وأن أعماق اتحاد يسوع المسيح يفوق إدراكنا ولا يمكن النطق به^(٦٢) . إنه يُعَلِّم أن الاتحاد قد بدأ عند الحبل بيسوع . إنه ليس بإنسان الذي وُلد من مريم ، بل كلمة الله المتأنس . [إذ لم يولد من القديسة العذراء أولاً إنسان عادي ، وبعد ذلك حل عليه الكلمة ، وإنما اتحد (بالجسد) وهو في الرحم ، ووُلِدَ الكلمة جسدياً ، ناسباً لنفسه ميلاد الجسد^(٦٣)] . .

لقد أكد أن الناسوت في الاتحاد ليس شخصاً ، ليس لأنه إنسان غير كامل ،

وإنما لأن الناسوت لم يوجد قط منفصلاً عن الكلمة ، لم يوجد الناسوت قط بذاته ، ولا ينتسب لذاته ، بل ينتسب للكلمة الذي صيّر له^(٦٤) .

د — الاتحاد الأقنومي بدون اختلاط : يؤكد القديس كيرلس أن هذا الاتحاد الأقنومي للطبيعتين تحقق دون امتزاج أو تغيير أو اختلاط ، إذ يقول :

[إذ نتبع اعترافات الآباء القديسين في كل نقطة رتبوها تحت قيادة الروح القدس المتكلم فيهم ، ونتمسك بنيتهم سالكين الطريق الملوكي ، نؤكد أن الابن الوحيد الجنس كلمة الله مولود من ذات جوهر الآب ... نزل من أجل خلاصنا ، بنزوله أخلى ذاته ، فتجسد وتأنس ، بمعنى أنه أخذ جسداً من العذراء البتول ، وجعله له وهو في الرحم . وهبنا أن يولد مثلنا ، ويصير كإنسان مولوداً من امرأة ، دون أن يترك ما هو عليه بل هو باقٍ كما هو حتى حيناً أخذ جسداً ودماً ، وما كان عليه بكونه الله بالطبيعة والحق .

إننا نعلن أن الجسد لم يتحول إلى طبيعة إلهية ، ولا طبيعة الله الكلمة التي لا توصف قد انحطت إلى طبيعة الجسد ، لأنه هو غير متغير ولا يتحول ، بل يبقى كما هو كما تقول الكتب المقدسة (يو ٨: ٣٥ ، ١٠: ٣٠ ؛ مت ٦: ٣ ...^(٦٥)) .

يبدو أن القديس كيرلس اتهمه بعض مقاوميه بأنه اعتقد باختلاط الطبايع بتأكيده للاتحاد الأقنومي و « الطبيعة الواحدة » (طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد). على أي الأحوال كتب القديس إلى يوحنا الأنطاكي (في ٢٣ أبريل) : [ليت قداسكم تتعطف بغلق أفواه القائلين بالامتزاج أو الاختلاط أو دمج الله الكلمة مع الجسد ، إذ يبدو أن البعض ينشرون أنني متمسك بذلك أو أقول هذا . حاشا لي أن أعتقد بشيء من هذا إذ أحسب هذا نوعاً من الجنون . من يتخيل « ظل دوران » يع ٧: ١ يمكن أن يحل بطبيعة الكلمة الإلهي ...^(٦٦)] .

يقول Kelly : [يشير (القديس كيرلس) إلى اللاهوت والناسوت أنهما مختلفان تماماً في الجوهر ؛ وبينما استبعد الاتحاد أي تفريق لكنه لم يبلغ الاختلاف بينهما . على العكس ، فإنه وإن كان « الله-إنسان » « طبيعة واحدة » ، فإن كل عنصر

في كيانه يبقى محتفظاً بخواصه الطبيعية^(٦٨) . كل اقتراح بأن اختلاف الطبائع قد زيل بالاتحاد يجب أن يرفض^(٦٩) .

هـ - الاتحاد الأقنومي وعبادة المسيح : يقول القديس كيرلس :
[بالاعتراف أن الكلمة متحد بالجسد أقنومياً ، نعبد ابناً واحداً ، رباً واحداً ،
يسوع المسيح ، دون فصل الإنسان عن الله كما يقول الذين يجعلون الاتحاد هو في
الكرامة والسلطان وبغير تأكيد الاتحاد فيدعون كلمة الله « المسيح » بمعنى غير
المعنى الذي يدعون به المولود من المرأة أيضاً « المسيح » ، إنما نحن نعرف كلمة
الله الآب بجسده الخاص به مسيحاً واحداً وحيداً . عندئذ مُسح بشرياً معنا مع
أنه واهب الروح القدس بغير قياس للذين يستحقون قبوله ، كما يقول الإنجيلي
يوحنا (يو ٣: ٣٤) ^(٧٠)] .

القديس كيرلس الذي يؤكد الاتحاد الأقنومي يرفض تكريم ناسوت المسيح من
أجل لاهوته أو جنباً إلى جنب مع لاهوته ، فإن هذا يوحى بالانفصال ويجعل منه
مسيحين . إنما نحن نقدم عبادة « منفردة » للمسيح الواحد الذي هو كلمة الله
المتجسد . إنه يقول : [إننا نرفض القول عن المسيح : « أعبد المملوك من أجل
المالك ، أكرم المنظور من أجل غير المنظور » إنه لأمر مرعب أن يضاف إلى ذلك
القول بأن « ما قد أخذ (الجسد) يدعى الله بجانب من أخذه » . هذا القول يفرقه
إلى مسيحين ، يضع الإنسان منفصلاً عن الله^(٧١)] .

و - الاتحاد الأقنومي والذبيحة الإلهية : كنتيجة للاتحاد الأقنومي
للطبيعتين في طبيعة واحدة بلا تغيير ولا اختلاط ، يمكن نسب آلام يسوع وصلبه
ودفنه للكلمة المتجسد . بهذا تتحقق الذبيحة الإلهية ويصير خلاصنا ممكناً .
يقول القديس كيرلس : [نحن نؤمن أيضاً أن الابن ذاته المولود من الله الآب ...
وإن كان بطبيعته لا يتألم ، فإنه قد تألم حسب الجسد ، كما جاء في الكتب المقدسة ،
وصار قابلاً للآلام خلال جسده المتألم ، جاعلاً آلام جسده آلامه . إنه « يذوق
بنعمة الله الموت لأجل كل أحد » عب ٢: ٩ ، خاضعاً جسده للموت مع أنه هو
في الأصل وبالطبيعة « الحياة » و « القيامة » ... نحن نقدر خدمة الذبيحة غير

الدموية في الكنائس ، وبهذا ندنو من البركات السرية ونتقدس خلال اشتراكنا في الجسد المقدس والدم الكريم اللذين للمسيح مخلصنا جميعاً ، فلا نتقبل جسداً مجرداً ، حاشا لله ، ولا جسد إنسان تبارك بالاتصال بالكلمة في نوع من اتحاد الكرامة ، أو بكونه صار الله ساكناً فيه ، بل بكونه واهب الحياة بحق ، وذات جسد الكلمة . فكما أن الله هو الحياة بالطبيعة ، عندما صار واحداً مع جسده ، جعل جسده واهب حياة . لهذا يقول لنا : « الحق الحق أقول لكم إن لم تأكلوا جسد ابن الإنسان وتشربوا دمه » يو ٦: ٥٣ ، لكننا لا نحسب هذا جسد إنسان عادي ... بل صار بالحق جسده هو ، ذاك الذي من أجلنا صار (جسداً) ودعى ابن الإنسان^(٧٢) .

في رأى القديس كيرلس^(٧٣) أن نسطور نزع عن الأفخارستيا قوة « واهب الحياة » ، وحوله إلى أكل لحوم بشر ، إذ في فروضه أنه مجرد جسد إنسان موضوع على المذبح ، وأن الجسد الذي يأكله المؤمنون ليس بالحق مُحيياً باللوغوس^(٧٤) .

٣ — قبل القديس كيرلس مثل القديس أثناسيوس « تبادل الأتعاب والخواص Communicatis idiomatum » ، قائلاً بأن جسد المسيح يشارك الكلمة القابه وخواصه ، وأيضاً العكس . بمعنى آخر من الضروري أن ننسب لشخص الكلمة المتجسد الأعمال والأحاسيس والخواص التي لللاهوت والناسوت . بحق يقال : [كلمة الله تألم حسب الجسد ، وصار بكر الراقدين^(٧٥)] ، [لذلك يلزمنا أن نعرف بأن الكلمة قدم مجد عمل اللاهوت لجسده ، وفي نفس الوقت نسب لنفسه ما يخص الجسد^(٧٦)] .

على أى الأحوال لم يفشل القديس كيرلس في أن يُظهر أن هذه الطريقة في الحديث قانونية ، فقط إن راعينا أن اللاهوت والناسوت « في الاتحاد^(٧٧) » ، لأن اللاهوت نفسه لم يتألم ؛ وإذ كلمة الله هكذا لم يولد من العذراء الطوباوية ، ولا ألقى القبض عليه ولا ربط ولا جرح ولا مات خلال الآلام ؛ إنه غير قابل للألم ، وذلك كاللهيب الذي فيه توجد قطعة حديد ملتهبة حمراء ، فالحديد بالحق يتأثر مما يلمسه وليس اللهيب^(٧٨) .

٤ — إذا استخدم القديس كيرلس تعبير « ميافيزيس (الطبيعة الواحدة) » ظن كثير من الدارسين أنه اقتبسها عن كتابات أبوللينارية كما لو كانت تعبيراً للقديس أناسيوس . لكنهم يؤكدون أنه ليس أبوللينارياً . يقول Kelly [لقد عني^(٧٩) بكلمة « جسد » الطبيعة البشرية بكمالها ، بما تحويه من نفس عاقلة ؛ لقد فند الأبوللينارية . ناسوت (السيد) كان حقيقياً وأكيداً^(٨٠)] .

طبيعة المسيح الواحدة (ميا فيزيس)

استخدم القديس كيرلس التعبير : « طبيعة متجسدة واحدة لله الكلمة » ، كأداة لحفظ إيمان الكنيسة بخصوص شخص يسوع المسيح ، خاصة من النسطورية . وقد سبق لي شرح هذا التعبير في كتاب « طبيعة المسيح حسب مفهوم الكنيسة الأرثوذكسية غير الخلقيدونية » . هنا أود التركيز على النقاط التالية :

١ — هذا التعبير أناسيوسى ، بل هو تعبير الكنيسة التقليدى ، الذى به تؤكد الكنيسة الاتحاد الأقنومى دون انفصال ولا اختلاط .

٢ — استخدم أبولليناريوس هذا التعبير^(٨١) ، لهذا أتهم القديس كيرلس أحياناً بواسطة خصومه بأنه أبوللينارى^(٨٢) ، لكنه كان بعيداً كل البعد عن النظام اللاهوتى الأبوللينارى^(٨٣) .

٣ — تعبير القديس كيرلس « ميافيزيس » يختلف عن « الطبيعة الواحدة » لأوطيخا . فقد أكد القديس كيرلس الطبيعة المتحدة « من طبيعتين^(٨٤) » بدون اختلاط ، بينما اعتقد أوطيخا بان ناسوت المسيح قد أبُتِلِعَ وفُقِدَ تماماً .

٤ — اعتقد القديس كيرلس فى « الطبيعة المتحدة من طبيعتين » ، معلناً ذلك بوضوح ومكرراً هذا بتفصيل فى رسالتيه إلى ساكسينسوس أسقف قيصرية الجديدة ، حيث نلاحظ فيها الآتى :

١ — يفند فى هاتين الرسالتين عقيدة ديودور « فى الطبيعتين » ، التى سببت ثنائية فى شخص يسوع المسيح . يؤكد القديس كيرلس أن يسوع

المسيح هو المسيح الواحد بعينه ابن الله الذى صار جسداً . كان القديس كيرلس ذا ثقافة عالية فى الأدب اليونانى ، ويعرف أن يميز بين « فيزيس » و « إيبوستاسيس » ؛ فلم تكن كلمة « فيزيس » تعنى مجرد سمات معينة للكائن ، إنما ترتبط تماماً بجوهره . لذلك إن تكلمنا عن طبيعتين للمسيح فهذا يعنى وجود شخصين ، كما فعل ديودور وتلميذه نسطور . كان يصعب جداً على القديس كيرلس أن يقبل « الطبيعتين » من أجل دفاعه ضد النساطرة ، إذ يقول :

[نحن لا نحطم الاتفاق فى الوحدة باعلاننا أنها تمت « من (of) طبيعتين » ، على أى الأحوال بعد الاتحاد لا نفرق الطبيعتين الواحدة عن الأخرى ، ولا نقسم الواحد غير المنظور الى ابنين ، بل نقول « الابن الواحد » ، وكما وضع الآباء « طبيعة متجسدة واحدة للكلمة »^(٨٥)] .

ب — يوضح القديس كيرلس وحدة الطبيعتين فى طبيعة واحدة بالإنسان نفسه الذى يتكون من جسد ونفس ، من طبيعتين مختلفتين لكننا نؤمن أن لنا طبيعة بشرية واحدة متحدة^(٨٦) .

ج — فند القديس كيرلس اتهامات نسطور ضد « الطبيعة المتجسدة الواحدة للكلمة » ، مظهراً أن هذه العقيدة لا تعنى أن الله تألم فى طبيعته الذاتية^(٨٧) ، ولا أن نوعاً من الاندماج أو الامتزاج حدث بين اللاهوت والناسوت ، أو أن الناسوت قد فقد^(٨٩) .

هنا ، نشير إلى إساءة فهم الكنائس الخلقيدونية لنا ، إذ يظنون أننا « مُنوفيزيت » أى أصحاب الطبيعة الواحدة كما لو كنا أوطاخيين . فى العشرين السنة الماضية انعقدت عدة مؤتمرات لإقامة صيغة إيمان تستريح لها الكنائس الخلقيدونية وغير الخلقيدونية بخصوص طبيعة المسيح ، تعلن عن اقتراب مفاهيم الفريقين بالرغم من اختلاف التعبيرات .

الماريلوجى (المريميات)

يؤكد القديس كيرلس استخدام لقب « ثيوتوكوس » أى « والدة الإله » للقديسة مريم كعلامة عن الإيمان الأرثوذكسى ، بأن يسوع المسيح الذى ولد

وصُلب هو بالحقيقة ابن الله المتجسد . هذا التعبير « ثيوتوكوس » استخدمته مدرسة الإسكندرية قبل القديس كيرلس بزمان طويل . هذا والترجمة الانجليزية والعربية « والدة الإله » تعطى امتيازاً للتفكير في مجد أمومتها ، بينما التعبير اليوناني « ثيوتوكوس » يركز الانتباه بالأكثر على لاهوت ذاك الذي حملته^(٩٠) . إنكار أنها « ثيوتوكوس » بالحقيقة هو إنكار أن الذي ولدته هو الله المتجسد . بدأ القديس كيرلس « حروماته » الاثنى عشر هكذا : [من لا يعرف عمانوئيل إنه بحق هو الله وبالتالي تكون العذراء القديسة هي « ثيوتوكوس » ، إذ قدمت الميلاد الجسدى لكلمة الله ، يكون محروماً (أنائما)] .

لقد كرس مقالين بأكملهما للدفاع عن لقب « ثيوتوكوس » ، بجانب تقديم نصيب وافر في كل أعماله لهذا الهدف ، نذكر على سبيل المثال ، كتابه الأول لعمله : « ضد نسطور المجدف » ، وأيضاً الجزء الأول من عمله « De recta fide ad regnias »^(٩١) .

مقتطفات من كتابات القديس كيرلس

+ ابتلع الموت « الحمل » لأجلنا جميعاً ، وبعد ذلك تقيأنا كلنا فيه ومعه . لأننا نحن جميعنا كنا في المسيح الذى مات وقام لحسابنا ولنفعنا .

+ ما كان يمكن لشخص واحد أن يكون في مقابل كل البشرية لو أنه إنسان فحسب ، لكن إذ يُدرك أنه « الله المتجسد » ، يحتمل الموت في الجسد الذى له ، فعندئذ تحسب الخليقة كلها صغيرة إن قورنت بالنسبة له ، ويُحسب موت الجسد الواحد فدية تحمل فيضاً على أجساد الكل . لأن الجسد إنما هو جسد الكلمة المولود من الله الآب .

+ يتقدس معنا مع أنه هو نفسه مقدّس كل خليقة ، كى لا تراه يرفض قياس الطبيعة البشرية ، ذاك الذى ارتضى أن يصير إنساناً من أجل خلاص الكل وحياتهم .

+ + +

١٤ — القديس ديسقورس والأوطاخية

عودة الجدل اللاهوتي حول شخص المسيح

إدانة نسطوريوس في المجمع المسكوني الثالث في أفسس عام ٤٣١ م قد ألهمت الجدل بين مساندى اللاهوت الإسكندري ومساندى اللاهوت الأنطاكي . فقد أدان يوحنا الأنطاكي ومعاونوه القديس كيرلس ومعاونيه . وفي سنة ٤٣٣ م أعلن « نص اعادة الاتحاد » أو « رمز الاتحاد » ، لكن هذا البيان لم يقدم ارضاءً شاملاً ، إذ لم يقتنع به أى طرف من الطرفين الرئيسيين بطريقة كاملة^(١) . الآن ، تغيرت الظروف وعاد الجدل بشكل أكثر حدة أدى إلى انشقاق مرّ في الكنيسة في مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ .

في سنة ٤٣٥ م ، في الرها انتخب أسقف جديد هو هيبا تحول إلى تلميذ غيور لثيودور المؤبستى (الميصبة) القائد الأنطاكي ، فبدأ الجدل العقيدى من جديد يتركز على كتابات ثيودور . وفي سنة ٤٤٣ م احتل دومنيوس الأسقفية عوض يوحنا الأنطاكي ، وكان ضعيف الشخصية متذبذباً ، يأخذ قراراته الحساسة خلال إرشاد ثيودورت أسقف قورش^(٢) . وفي سنة ٤٤٤ م تنيح القديس كيرلس وخلفه رئيس الشمامسة ديسقورس الذى صحبه في مجمع أفسس^(٣) . وقد اعتاد الخلقيدونيون أن يصفوه بسمات شريرة :

يقول شاف : [لقد تخطى (كيرلس) في كل سماته الشريرة ، بينما تخلف عنه في الذكاء والقدرة اللاهوتية^(٤)] .

يقول Latourette : [رجل شديد الغيرة على كرامة كرسيه ولاهوتياته ، تخطى كيرلس في تأكيد الطبيعة الإلهية في المسيح^(٥)] .

من الجانب الآخر يكرمه غير الخلقيدونيين بكونه « المبشر الرسولى وشهيد المسيح الحقيقى^(٦) » ، الذى رفض « أن يحنى ركلة للبعل في مجمع الانشقاق^(٧) » .

J. Neale يصفه : [رجل رائع الطبع ، محبوب جدا لاتضاعه . هذه الفضائل تزينها غيرته النارية على الإيمان وذهنه الحاضر^(٨)] .

في القسطنطينية مات بروكلس وخلفه فلفيان (فلابيانوس ، فلافيانوس) (٤٤٦ م) وهو إنسان خجول بلا قدرة على الكلام^(٩) . ويبدو أنه كان يؤمن بـ « الطبيعة الواحدة المتجسدة لله الكلمة من طبيعتين^(١٠) » ، لكن ثيودورت أسقف قورش غير ذهنه .

القديس ديسقورس وثيودورت أسقف قورش

أرسل القديس ديسقورس بعد سيامته رسائل لإخوته الأساقفة حسب التقليد الكنسي ، علامة الشركة الرسولية . أرسل ثيودورت أسقف قورش — الذي كان يناضل ضد القديس كيرلس لصالح نسطور — رداً على البطريرك الجديد بخطاب مملوء تملقاً ، يمتدحه فيه من أجل اتضاعه ورقته^(١١) . لكن ثيودورت — بعد ذلك — أعلن عداوته للقديس ديسقورس لأن الأخير أرسل إلى دمنيس أسقف أنطاكية يلومه فيه برقة وانفتاح على تشجيعه للشنائية النسطورية من جهة شخص المسيح ، واستهائته بمجمع أفسس ، وإعلانه أن نسطور ليس هرطوقياً . لقد أجاب دمنيس برسالة رقيقة جاء فيها أنه سرّ بخطابه بسبب محبته وانفتاحه^(١٢) .

القديس ديسقورس وأوطيخا

كان أوطيخا (حوالي سنة ٣٧٨—٤٥٤ م) أرشمندريت (ورئيس) دير بالقسطنطينية ، حيث كان حوالي ٣٠٠ راهب يعيشون تحت قيادته . وهو ناسك شيخ ، وهب البلاغة لكنه لم يكن لاهوتياً حقيقياً . لعب دوراً خطيراً في الانشقاق الكنسي في القرن الخامس .

قدم لنا الأنبا غريغوريوس بولس بهنام أسقف بغداد صورة لشخصية أوطيخا ودوره في أحداث الكنيسة في القرن الخامس^(١٣) . كان لأوطيخا شهرة فائقة في كرسي القسطنطينية ، وفي الأوساط الديرية ، وفي البلاط الإمبراطوري ، وعلى مستوى الشعب . هذا يرجع إلى ذكائه وبلاغته مع حياته النسكية وعلاقته الوطيدة بالقصر الإمبراطوري ، خاصة خلال قريه خريسافوس كبير الحجاب .

كصديق للقديس كيرلس تقبل منه صورة من قرارات مجمع أفسس سنة ٤٣١ م ، وكان يعزها على الدوام^(١٤) . لقد قبل صيغة اللاهوت الاسكندري من جهة السيد المسيح : « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » دون التمتع بأساس لاهوتي سليم . في الواقع لم يكن يمثل اللاهوت الاسكندري أو الأنطاكي ، إنما غيرته الشديدة كنهة النسطورية التي كانت قد انتشرت في تلك المنطقة ودفاعه عن صيغة الإسكندرية قادتته إلى هرطقة أخرى ، إذ زاغ بقوله إن ناسوت المسيح ليس مساوياً لنا . نادى بوجود طبيعتين قبل الاتحاد ، ولكن طبيعة واحدة فقط بعده ، لأن الطبيعة الإلهية قد ابتلعت الناسوتية ، وفقدت الأخيرة تماماً .

يقول الأسقف بهنام^(١٥) إن أوطيخا كان صديقاً ليوسابيوس أسقف دوريليوم في قريجة ، الذى كان يعتنق بقوة الثنائية النسطورية لشخص يسوع المسيح . خلال تطرفه الفكرى لم يستطع أن يكسب أوطيخا ليرده عن أفكاره الهرطوقية ، فقد كان الاثنان متكبرين ، لهما شهرتهما على نطاق واسع ، لذا أدت المناقشات بينهما الى زيادة تطرفهما ، وتحولت صداقتهما الحميمة الى كراهية عنيفة .

لاهوتيات أوطيخا

ليس بالصعب على أى دارس أن يكتشف شخص أوطيخا ولاهوتياته من مجرد قراءة إجاباته أثناء مناقشته في مجمعى أفسس سنة ٤٤٨ ، ٤٤٩ م . لم يكن بالشخص اللاهوتي ، ولا مدركاً لنظام اللاهوت الاسكندري ، إنما تارة يستخدم عبارات أرثوذكسية تضاد أفكاره الرئيسية . ربما لانه كان متزعزعا في معرفته اللاهوتية ، أو عن خداع أو ربما لحذره لئلا يفقد شهرته أو مركزه أو كهنوته .

بعد المجمع المحلى بالقسطنطينية عام ٤٤٨ م أرسل « اعتراف إيمانه » للإمبراطور ، إن كان بحق هذا الاعتراف يمثل رأيه فلا يكون حاملاً للهرطقة الأوطاخية ، إذ يقول :

[نعلن أن يسوع المسيح ربنا مولود من الله الآب بلا بداية ... ، الذى من أجلنا ومن أجل خلاصنا وُلد من العذراء مريم ... ، أخذ نفساً وجسداً ، إله كامل

وإنسان كامل ، واحد مع (مساو) الآب في جوهره من جهة اللاهوت ... وواحد معنا من جهة الناسوت . نعتزف بهذا أنه « من from » طبيعتين بعد الاتحاد ... نؤكد أنه مسيح واحد ، ابن واحد ، رب واحد ، أقنوم واحد ، شخص واحد . لذلك لا نرفض تأكيد أنه طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد الذى صار إنساناً ، إذ هو واحد من اثنين ، كائن واحد بعينه ربنا يسوع المسيح^(١٦) .

إدانة أوطيخا

حدث صراع بين أوطيخا والقائد الأنطاكي ثيودوريت أسقف قورش ، الذى لأجل محبته وولائه لنسطور قدم لصديقه معانى يقصدها هو وليس نسطور^(١٧) . من ناحية أخرى بسبب كراهيته المرة للقديس كيرلس وكتاباتة ، خاصة « الاثنى عشر حرماناً » اتهم القديس كيرلس بالأبوللنارية ، ونشر هجوماً مطولاً ضد القديس كيرلس وأوطيخا [دون ذكر اسمه] دعاه « إرانستس^(١٨) » أو « الشحاذ » ، ينقسم هذا الهجوم إلى ثلاثة أقسام^(١٩) :

١ — فى القسم الأول أراد إثبات أن الطبيعة الإلهية لا تتغير . وإثبات هذا دحض اصطلاح القديس كيرلس « ثيوتوكوس » وأيضاً « تبادل الألقاب والخواص^(٢٠) Communicato idiomatum » .

٢ — القسم الثانى يظهر أن الطبيعتين توجدان فى المسيح بغير اختلاط ، رافضاً اتحاد الطبيعتين .

٣ — القسم الثالث خصص لإظهار أن الله الكلمة بلا انفعالات . لقد هاجم الحرمان الرابع للقديس كيرلس الذى فيه يقول بأنه يستحيل التفريق بين شخصين وأقنومين ، كما جاء فى عبارات العهد الجديد .

القديس كيرلس نفسه أكد الثلاث نقاط : عدم تغير اللاهوت ، عدم اختلاط الطبيعتين ، عدم انفعال اللوغوس ، لكن الكتاب هاجم اللاهوت الكيرلسى ، خاصة دعوة القديسم مريم « ثيوتوكوس » ، والمناداة بطبيعة المسيح الواحدة ، وتبادل الألقاب والخواص .

نصح فلافيان بطريرك القسطنطينية يوسابيوس أسقف دوريليوم أن يقابل الأب الشيخ على انفراد ومحاورة ، على أساس أن معتقدات أوطيخا ليست بذى أثر خارج الدير ومموته تموت أفكاره^(٢١) . إذ كان يوسابيوس محارباً خبيراً^(٢٢) ، وكما يقول Jalland كان لديه أغلب السمات الخاصة بالمتطرفين الدينيين والمضطهدين^(٢٣) ، كما يصفه Duschene بأنه « رجل محب للخصام وغضوب بعناد^(٢٤) » ، أصر على إدانته أمام مجمع .

عُقد مجمع القسطنطينية من ٨ الى ٢٢ نوفمبر سنة ٤٤٨ لإدانة أوطيخا ، حيث قدم يوسابيوس عريضة إتهام ضده يتهمه فيه أنه يفترى على الكتاب الأرثوذكس متمسكاً بآراء هرطوقيه ، طالباً من فلافيان أن يستدعى أوطيخا ليدافع عن نفسه^(٢٥) . رفض أوطيخا الظهور أمام المجمع حتى الجلسة السابعة ، مقدماً أعذاراً كثيرة مثل شيخوخته ومرضه وأن التقليد النسكى يمنعه عن مغادرة الدير .

مناقشات الجلسات الست غير معروف منها سوى بعض عبارات حيث نسب بعض الأساقفة الحاضرين للقديس كيرلس أنه قال بالطبيعتين بعد الاتحاد^(٢٦) .

أمام المجمع أعلن أوطيخا أنه قبل تعليم نيقية وأفسس وأنه يؤكد أن [بعد أن صار المسيح إنساناً ، أى بعد أن ولد يسوع المسيح ربنا ، يُعبد الله الكلمة بكونه طبيعة واحدة ، أى الله الذى صار متجسداً^(٢٧)] .

لقد أنكر^(٢٨) انه قال بأن جسد يسوع نزل من السماء ، بل ضحك عند سماعه هذا الاتهام ضده .

لقد كرر أن المسيح أخذ جسده من العذراء مريم^(٢٩) ، وأضاف أنه قد تم تجسد كامل ، لكنه رفض القول بأن جسده واحد معنا^(٣٠) (أى مساوٍ لنا) .

أصر يوسابيوس أن يجيب على سؤالين : ١ — هل كان المسيح واحداً معنا (مساوٍ لنا) (حسب الجسد) ؟ ٢ — هل يحمل فيه طبيعتين بعد الاتحاد ؟

من جهة السؤال الأول ، أجاب : [إلى اليوم لم أتحدث عن جسد ربنا أنه واحد مع جسدنا (مساوٍ لجسدنا) ، لكننى أعترف أن العذراء واحدة معنا فى

جوهرينا ، وأن الله تجسد منها^(٣١) . وإذا علق باسيليوس أسقف سلوكية قائلاً
مادامت الأم واحدة معنا ، إذن فهو نفسه إذ يدعى ابن الإنسان يلزم أن يكون
واحداً معنا ، أجاب : [كما تقول أوافقك في كل شيء^(٣٢)] .

لقد كان متردداً في هذا الأمر ، كما هو واضح من إجابته على فلافيان : [أنا
خائف من القول بهذا ، لأنني أعرفه أنه إلهي ، ولا أجسر على البحث في
طبيعته ، أما أن قد استكم تسمحون بهذا فإنني أقول معك^(٣٤)] .

يقدم Kelly تبريراً لتردد أوطيخا ، قائلاً : [تردده في القول « واحد معنا »
يرجع إلى تشككه المبالغ فيه أنه يمكن تحريف هذا لمساندة الفهم النسطوري
للناسوت كإنسان فرد اتخذ اللاهوت^(٣٥)] .

بخصوص السؤال الثاني أجاب : [إنني أقرأ الطوباوي كيرلس والآباء
القديسين والقديس أثناسيوس ، فقد تحدثوا عن : « من طبيعتين » إذ يشيرون إلى ما
قبل الاتحاد ، أما بعد الاتحاد والتجسد ، فهم لا يؤكدون الطبيعتين بل طبيعة
واحدة^(٣٦)] .

قال باسيليوس أسقف سلوكية بأنه إذ لم يقل بالطبيعتين فهو ينادى بالاختلاط
والامتزاج^(٣٧) .

أصدر فلافيان القرار بأن أوطيخا يتبع فالتينوس وأبولليناريوس ، وأن المجمع
يحرمه ويعزله عن إدارة ديره وممارسة الكهنوت^(٣٨) .

يقول Tixeront : [ربما لم يكن فلافيان آسفاً على التخلص من مدافع يغير
غيرة زائدة على بطريك الإسكندرية (القديس كيرلس)^(٣٩)] . ويقول Kelly : [لم
يكن من الدوناتست ولا هو أبولليناري ، ليس شيء أكثر وضوحاً من تأكيده
حقيقة تأنسه وكال ناسوته^(٤٠)] .

إذ يستعرض الأسقف بهنام المناقشات وأعمال هذا المجمع يقدم تعليقي :
الأول أن يوسابيوس الأسقف لم يكن يُرد كسب أوطيخا للحق إنما كان يدفعه
لقبول الثنائية النسطورية لشخص المسيح دون نقاش ، والثاني أن أوطيخا لم يكن

واضحاً في إجاباته وذلك ليخفى وجهة نظره الرئيسية^(٤١) .

René Dragust وتبعه كل من J. Kelly و T. Camelat بلغ إلى النتيجة بأن أوطيخا لم يكن هرطوقياً أكيداً . يقول Kelly : [يصعب تقرير تعليم أوطيخا الفعلي . في الامتحان الابتدائي أمام المرسلين من المجمع قال : « بعد ميلاد ربنا يسوع المسيح أعبد طبيعة واحدة ، أي الله الذي تجسد وتأنس » ... غير أن الصورة التقليدية لأوطيخا من الواضح أنها أخذت خلال اقتناص بعض عباراته والتضييق عليها حسب نتائجهم المنطقية^(٤٢) (وليس حسب منطقته هو)] . يلاحظ^(٤٣) Jobland أن إدانة أوطيخا بواسطة مجمع القسطنطينية كان تصرفاً متسرعاً .

التجاء أوطيخا إلى الإمبراطور والأساقفة

إدانة أوطيخا سببت متاعب كثيرة في القسطنطينية . مساعده — خاصة في الأوساط الديرية — اتهموا فلافيان ومساعديه بالنسطورية . فلافيانوس حرم القادة في الأديرة بينما لجأ أوطيخا إلى روما والإسكندرية وأورشليم وتسالونيكي^(٤٤) ، وأيضاً خلال صديقه خريسوفيوس كبير الحجاب قدم شكوى إلى الإمبراطور ، يقول فيها بأن الذين حاكموه أرادوا الزامه بالثنائية النسطورية وأن سجلات المجمع قد زوّرت ...

كتب لاون أسقف روما إلى أوطيخا يمتدحه على غيرته في الدفاع ضد الثنائية النسطورية ، وفي نفس الوقت كتب إلى فلافيانوس يطلب منه التفرق بأوطيخا^(٤٥) . لكنه غير رأيه ربما عندما سمع أن الإمبراطور كتب إلى القديس ديسقورس — بابا الاسكندرية — يدعو لعقد مجمع لمناقشة الأمر . لاون الذي لم تكن لديه معرفة صادقة لطبيعة الصراع بين لاهوت الإسكندرية ولاهوت أنطاكية أرسل طومسه (رسالة) إلى القسطنطينية في ١٣ يونيو ٤٤٩ م ، لا من أجل مصالح الطرفين وإنما بغية تشويه اللاهوتيين الإسكندريين . جاء تعليق Tixeront على هذا الطومس : [هنر الرسالة دائماً ينظر إليها كمستند عقيدى ذات قيمة استثنائية . ومع هذا فهي كحتماً أقل من جهة الإلهام اللاهوتي لعمل كيرلس ،

وعلى سبيل الحصر تدعى تأملًا وبالكاد تجد للاهوت موضعاً فيها . القديس لاون لم يناقش ولا قدم براهين وإنما حكم وتّ في المصاعب^(٤٦) .

كان لاون مهتماً « بالبابوية » أكثر من عقيدة الكنيسة كما سنرى خلال الأحداث في القرن الخامس . هدفه الرئيسى هو ممارسة السلطة على الكنيسة كلها في العالم . يقول J.W. Wand : [كان لاون أحد عظماء كل رجال الكنيسة السياسيين ، وقد دُعى أبا البابوية^(٤٧)] .

هذا الاتجاه واضح ، إذ كتب للإمبراطور يقول له إنه لا حاجة لعقد مجمع وإنه قد عين يوليوس أسقف Puteoli والكاهن ريناتينوس والشماس هيلارى كمندوبين عنه يقومون بتقديم ما يحتاجه الإمبراطور^(٤٨) ، معلناً أن طومسه فيه كل الكفاية للإرشاد في الأمر .

يليق بنا ملاحظة أنه في مجمع المراسلات بين أسقف روما وغيره من الأساقفة أو بينه وبين الإمبراطور لا نجد أثراً لكلمة « بابا » . هذا اللقب مشتق من القبطية وتعنى « أباً » ، استخدمها الشعب في مصر لأساقفة الإسكندرية دون أن تحمل مفهوم « البابوية » التى استخدمتها روما فيما بعد .

مجمع أفسس الثانى لسنة ٤٤٩ م

إذ إقنع الإمبراطور ثيودوسيوس الثانى بعقد مجمع طلب من ديسقورس أن يمارس سلطته فى المجمع كرئيس^(٤٩) ، وطلب من يوبيناليوس أسقف أورشليم وتلاسيوس أسقف قيصرية كبادوكية أن يكونا رئيسين شريكين معه^(٥٠) .

قبل مناقشه قرارات المجمع أود أن أشير إلى أن الخلقيدونيين يقولون أنه إن كان مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ م قد سبب شقاقاً فى الكنيسة ، فإنهم يرون أن ما حدث كان رد فعل لمجمع أفسس عام ٤٤٩ م ، الذى دعاه لاون أسقف روما بالمجمع اللصوصى ، ويتهم المؤرخون واللاهوتيون القديس ديسقورس بالعنف ، وأنه قاد المجمع لصالح اللاهوت الاسكندرى . فمثلاً يقول Sellers : [أحد الرجال العنفاء فى تاريخ الكنيسة الأولى هو ديسقورس ، أسقف الاسكندرية ، استطاع أن

يثير عداوة مُرة من الذين لا يتبعونه في التفكير ، ونال إعجاب الذين قاوموا
النسطورية ... واضح أنه كان اليوم المناسب ليجد ديسقورس فرصته ، إذ صار
متسلحاً بعون قوى ، مصمماً أن يحطم كل مقاومى طريقة الإسكندرية في
العقيدة...^(٥١) .

هل كان القديس ديسقورس عنيفاً ؟

يقدم المطران غريغوريوس بولس بهنام بعد نشره رسالة الإمبراطورين ثيودوسيوس
الثانى وفالانتينوس ، مترجمة من السريانية الى العربية ، الملاحظات التالية :

١ — لم يعقد المجمع (افسس الثانى) بناء على طلب البابا ديسقورس ، ولم
توجد بينه وبين الأباطرة رسائل مسبقة فى هذا الشأن . هذا يعنى أن القديس
ديسقورس لم يكن يبغى نفعاً شخصياً خطط له .

٢ — لم يصف الخطاب الإمبراطورى القديس ديسقورس بألقاب تكريم أكثر
من غيره . هذا يعنى عدم وجود اتفاقات مسبقة بين الإمبراطور والقديس
ديسقورس .

٣ — تكشف الرسائل الملوكية عن وجود اضطرابات لاهوتية متزايدة فى
ايباشية القسطنطينية^(٥٢) . كان طلب الإمبراطور من القديس ديسقورس هو
الإسراع لوضع حد للمتعاب اللاهوتية . هذا وما يجب مراعاته أن ديسقورس لم
يعلن عن صيغة إيمان جديدة^(٥٣) ، بل كان يسعى للمحافظة على الصيغة
التقليدية للإيمان الكنسى .

٤ — أخذت القرارات بالتصويت ، ولم نسمع أن أسقفاً من الحاضرين
احتج أو انسحب من المجمع^(٥٤) (غير فلابيانوس ويوسابيوس . عند إصدار
الحكم) .

٥ — فى الكلمة الافتتاحية التى ألقاها يويناليوس الأورشليمى ، وصف
لاون أسقف روما بـ « القديس » ، « محب الله » ، وأعطى لدومنوس أسقف
انطاكية لقب « محب الله » ... هذه الألقاب تكشف عن روح المجمع .

٦ — عندما سأل لاون أسقف روما إمبراطور الغرب فالنتينوس وأمه وأخته بولشاريا للتوسط لدى ثيودوسيوس الثانى ليعقد مجمعاً آخر ، أرسل الأخير رسالة يمتدح فيها مجمع أفسس بأن خوف الله كان يحكمه ، وأن أعضاءه تمسكوا بالإيمان الحق وقوانين الآباء ، وأنه قد فحص الأمر بنفسه وهو راضٍ^(٥٦) .

٧ — فى الرسالة الملوكية فى افتتاح المجمع أعلن الإمبراطور منعه ثيودورت أسقف قورش من الحضور بسبب الآلام التى يعانىها المؤمنون — حتى الذين فى القرى — من النساطرة^(٥٧) . فى الواقع لم يكن ديسقورس عنيفاً بل النساطرة كما شهد الإمبراطور نفسه بذلك .

وإننى أود أن أضيف ملاحظات أخرى :

٨ — فى الواقع ، لم ينطق القديس ديسقورس حتى اللحظة الأخيرة من انعقاد المجمع بكلمة ضد روما ، بينما لاون فى رسائله يشير إلى بابانا بأنه « السفاح المصرى » و « معلم أخطاء الشيطان » والباذل بقوة جهده لبث التجاديف المرة وسط إخوته^(٥٨) . وسرى كيف أن أناتوليوس أسقف القسطنطينية وغيره قد رفضوا نسب الهرطقة للبابا الإسكندرى .

٩ — يعتمد الخلقيدونيون عادة على أعمال مجمع خلقيدونية فى اتهام القديس ديسقورس بالعنف . وسنناقش هذه الاتهامات فيما بعد ، لكننى أشير هنا إلى أنه من الطبيعى أن ينسب النساطرة العنف للبابا الإسكندرى ليخفوا سلوكهم العنيف فى مجمع القسطنطينية كما شهد الإمبراطور ثيودوسيوس الثانى وأيضاً سلوكهم القاسى مع أوطيخا وأعوانه ، وقد كتب أوطيخا فى التماسه للأساقفة أنه [أكد أثناء محاكمته رغبته فى اتباعه ما قد صمموا عليه ، ولكن فلابيانوس رفض الالتماس ، كما اعترض على العنف الذى استخدم ضده فى المجمع وما بعد المجمع بواسطة العامة^(٥٩)] . ونحن نعلم أن فلابيانوس قد حرم كثيراً من قادة الرهبان لأنهم سندوا أوطيخا ضد الثنائية النسطورية .

١٠ — اعتاد بعض الدارسين أن ينسبوا العنف إلى لاهوتى الإسكندرية وآبائها ، حتى بالنسبة للقديسين أثناسيوس وكيرلس ، لذلك أريد توضيح السلوك الإسكندرى :

١ — يلزمنا أن نميز بين التمسك بالإيمان الأرثوذكسى دون انحراف ، وبين استخدام العنف . آباؤنا غالباً ما احتملوا الآلام من أجل الإيمان ولم يضطهدوا أحداً .

ب — إنها عطية الله لكنيسة الإسكندرية أنها لم تتمتع قط بسلطة زمنية مثل روما والقسطنطينية .

٣ — عندما أذانت المجامع المسكونية هراطقة ونفتهم، حتى إن كان رئيس المجمع إسكندرياً ، فإن القرار لا يصدر عن الرئيس الذى يقود المجمع وإنما يلزم الرجوع إلى الامبراطور الذى لم يكن مصرياً قط وإنما كان رومانياً أو بيزنطياً .

على سبيل المثال حينما عُرضت قضية هيبا أسقف الرها ، لم يكن ديسقورس عنيفاً بل صرخ الأساقفة الحاضرون : « ليحرق هيبا وسط أنطاكية » ، « الشياطين أكثر اتضاعاً من هيبا ، إذ يعرقون أن المسيح هو ابن الله » ، و « ليحرق نسطور وهيبا معاً ... إلى النار بالشيطان وابنه معاً ! » .

تشهد أعمال المجمع أن ديسقورس لم يكن عنيفاً لكنه كان حازماً فى التخلص من الاتجاهات النسطورية .

قرارات المجمع

١ — إعادة اعتبار أوطيخا

لم يكن خطأ ديسقورس أن المجمع أعاد اعتبار أوطيخا ، وذلك للأسباب الآتية :

١ — كتب لاون أسقف روما إلى بولشاريا قائلاً بأن أوطيخا انزلق فى الهرطقة عن جهل منه ، إن تاب فليعامل حسناً^(٦٠) . نفس الفكرة أوردها لاون فى خطابه إلى يوليوس أسقف كايوس Cios (٤٤٨—٤٥٨ م) وأيضاً إلى فلابيانوس^(٦١) .

ب — أعلن أوطيخا عبارات أوثوذكسية مثل قوله : [فإنه هو نفسه ، كلمة الله ، نزل من السماء بلا جسد ، صار جسداً من ذات جسد العذراء دون أن

يتغير أو يتحول ، بطريقة هو نفسه يعلمها ويريدها . وهو الإله الكامل قبل كل الدهور هو بعينه صار إنساناً كاملاً لأجلنا ولأجل خلاصنا^(٦٢) .

يؤكد أوطيخا أنه متمسك بإيمان نيقية وأفسس وبعبارات كيرلس ، كما حرم ماني وفانتينوس وأبولليناريوس ونسطور مع القائلين بأن جسد المسيح نزل من السماء^(٦٣) ...

يقول Sellers : [إذ جاء إلى نهاية الإجراءات سأل ديسقورس كل أسقف أن يعطى رأيه بخصوص أرثوذكسية أوطيخا ، مبتدئاً بيوبينال ودمنوس ومئة وأحد عشر أسقفاً من بينهم باسيليوس وسليكوس مع الأب برسوما فقبلوا اعتراف إيمانه ووافقوا أنه يجب رد اعتباره^(٦٤)] .

٢ — إدانة فلايانوس ودمنوس الخ ...

محاضر الجلسات لا تزال موجودة بالنص السرياني^(٦٥) ، نلاحظ فيها :

١ — الاتهام الرئيسي ضد هؤلاء هو اتجاهاتهم النسطورية التي انتشرت في هذه المنطقة . يقول شادويك : [قام الجمع بعزل القيادات النسطورية^(٦٦)] .

ب — على سبيل المثال نجد بخصوص هيبا أسقف الرها ، من بين المستندات التي قرئت رسالة موجهة إلى ماريس أسقف اردشير بفارس . كل الأساقفة صوّتوا ضد الرسالة كنسطورية . وفي مجمع خلقيدونية حكم نواب لاون بأن الرسالة أرثوذكسية ، بينما في عام ٥٥٣ م حرمها الخلقيدونيون أنفسهم مع كتابات ثيودور وثيودوريت مُثبتين حكم مجمع أفسس ٤٤٩ ، وليس مجمع خلقيدونية .

ج — في قضية دانيال أسقف حران ، ابن اخت هيبا ، وفي قضية سوفرون أسقف مدينة تلا ، ابن عم هيبا ، كان يوبيناليوس الأورشليمي هو الذي يناقش الأمور وليس ديسقورس . اتهموا بالنسطورية ، وكان سوفرون قد أسلم نفسه لممارسة العرافة والسحر^(٦٧) .

د — بخصوص إيريناؤس أسقف صور ، فقد تزوج مرتين ، وقد ساعد نسطور وحثه على الشر بعد عودته من المنفى ، فظهر كذئب مفترس لشعب

صور . حُرم من العمل الكهنوتي^(٦٨) ، ومعه اكيولانيوس شريكه في الهرطقة والذي أقامه أسقفاً على بيلوس (جبيل)^(٦٩) . الأول سبقت محاكمته وإدانته أما الثاني فقد عصى رئيس الأساقفة دمنوس ، إذ ترك شعبه وهرب إلى إيريناؤس . في اداتهما لم يكن القديس ديسقورس عنيفاً مثل بقية الأساقفة .

هـ — بخصوص ثيودورت أسقف قورش ، فهو معروف بأنه قد تمرن على التجديفات النسطورية منذ صبوته^(٧٠) ويحمل كراهية مُرة للقديس كيرلس وكتاباتهِ ، كما سبق أن رأينا .

و — بخصوص دمنوس رئيس أساقفة أنطاكية فواضح أن القديس ديسقورس بذل كل الجهد ليكسبه ولكن ليس على حساب الإيمان الأرثوذكسى . عندما سمع أنه يدعو ثيودورت لبشر في كاتدرائيته وأنه يمدحه ويصفق له بيديه ، وقد أقام له منزلاً بجوار الكاتدرائية ، أرسل له خطاباً مملوءاً حباً وانفتاحاً . وقد أجاب دمنوس مقدماً الشكر له على محبته ، لكن دمنوس لم يوقف دعوته لثيودورت ، فأرسل ديوسقورس خطاباً آخر إليه فأجاب دمنوس بجحده « حرمانات » كيرلس .

وخلال قضية دمنوس نادرا ما تحدث ديسقورس تاركاً إدارة المناقشة لغيره ، لاسيما ليوبيناليوس وتلاسيوس شريكه في الرئاسة .

ز — بالنسبة لفلايانوس الذى كان قبلاً قد قبل الصيغتين الإيمانيتين : « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » و « من طبيعتين^(٧١) » ، فإنه تحت تأثير يوسابيوس أسقف دوريلم قبل الصيغة : « في طبيعتين » ، وبعد إدانة أوطيخا في المجمع المحلى بالقسطنطينية سنة ٤٤٨ م سبب متاعب كثيرة لحساب النساطرة . بعد ذلك لم يسترح الامبراطور ثيودسيوس الثانى للاتجاهات التى تبناها فلايانوس^(٧٢) . وعندما دين فى مجمع أفسس (٤٤٩ م) ترك المجمع مع يوسابيوس عوض دفاعه عن نفسه أو إعلان توبته .

٣ — حذف طومس لاون

اعتبر الأسقف الرومانى أن هذا الحذف بمثابة استخفاف بالسلطة البطرسية ، لذا وصف المجمع « بالصوصى » .

وجدير بالملاحظة أن هذا الطوموس لم يكتب كمستند للمجمع ، بل كان في الأصل رسالة موجهة للإمبراطور ، أرسلت منه صورة إلى المجمع سلمت بأيدي النواب . يقول المتروبوليت ميثودويوس باكسيوم : [في الحقيقة إن تسليم الرسالة للمجمع كان كافياً . لقد كان ممثلو روما حاضرين وكانوا قادرين على تقديم وجهة نظره . إلى يومنا هذا يمكن تسليم رسائل دورية للمجمع دون وجود التزام بقراءتها^(٧٣)] .

يقول الأب صموئيل : [... كان هذا المستند قد انتشر بشكل واسع في الشرق منذ منتصف يونيو ٤٤٩ م ، وكانت محتوياته معروفة للمندوبين في المجمع لسنة ٤٤٩ م حتى قبل أن يجتمعوا . لقد عرفوا في الحقيقة أنه يدافع عن عقيدة وجود « الطبيعتين بعد الاتحاد » . في متن الصراع بين الجانبين الإسكندري والأنطاكي ، كثير منهم وقفوا يساعدون الجانب الإسكندري ضد « الطبيعتين » ... لذلك فإن القول بأن ديسقورس منع قراءته في المجمع في غطرسة أو عنف أمر غير صادق ، إذ لا توجد أية شهادة على ذلك . بل إن لدينا شهادة أقوى ، من الجانب الآخر ، للحدث بأن المجمع لسنة ٤٤٩ م لم يقرأ الطوموس كنوع من الاحترام لكرسي روما^(٧٤) (حتى لا تحدث معارضة ضده)] .

ربما من أجل اتجاهه النسطوري لم يقرأه الأساقفة تحاشياً لأي صراع مع روما ، خاصة وأن نسطورس أعلن موافقته على الطوموس . يقول شادويك : [إذ قرأ نسطور الطوموس وهو وحيد في المنفى شعر أن الحق قد ثبت أخيراً ، وأنه يستطيع أن يموت في سلام^(٧٥)] .

لاون أسقف روما ومجمع خلقيدونية

عاد مندوبو روما إلى أسقفهم يعلنون فشلهم في حماية فلابيانوس وجماعته . كتب لاون إلى ثيودوسيوس الثاني ضد القديس ديسقورس كما كتب إلى كنيسة القسطنطينية ، وأخيراً سأل فالنتينيان الثالث خلال زوجته أفدوكسيا وأمه غالاباسيديا أن يكتب إلى أخيه ثيودوسيوس بخصوص ديسقورس ومجمع أفسس

لسنة ٤٤٩ م ، غير أن ثيودوسيوس رفض الطلب ممتدحاً القديس ديسقورس ومجمع أفسس .

ومع ذلك فقد حقق لاون بغيته إذ جاءت الأحداث تخدمه :

١ — تقبل لاون التماسات من معارضي مجمع أفسس (٤٤٩ م) مثل فلابيانوس الذى أرسل خطابات مع هيلارى الشماس الرومانى^(٧٦) ، وآخر بعثه يوسابيوس الذى جاء بعد قليل إلى روما ليقدم التماسه شخصياً ، وثالث أرسله ثيودوريت^(٧٧) . وُجد نوع من التحالف مع روما ضد الاسكندرية . إلى ذلك الوقت كانت الأمور اللاهوتية تشغل أساقفة الشرق بصورة جوهرية ، لدرجة أن المجمع المسكونية كان يدعو إليها أباطرة الشرق دون تجاهل لأباطرة الغرب ، وهكذا وجد لاون فرصته الذهبية ليتدخل فى نزاعات لاهوتية خاصة ضد الإسكندرية .

إذ كانت روما لا تتبع الإمبراطور ثيودوسيوس الثانى (إمبراطور الشرق) مباشرة من الناحية السياسية ، لذلك وجد لاون حريته فى التحرك ملقباً مجمع أفسس « المجمع اللصوصى » (المجمع الذى يمتدحه ثيودوسيوس) .

٢ — موت فلابيانوس ، الذى يحتمل أن يكون قد حدث بعد إدانته بمدة ليست طويلة ، وجد فيه ولان فرصة للتعاطف معه (بعد موته) ، خاصة فى القسطنطينية . فقد فسرت هذه الوفاة فيما بعد من مقاومى مجمع ٤٤٩ م بأنها تمت بسبب أتعاب جسدية لحقت به فى المجمع^(٧٨) .

يليق بنا أن ندرك أن هذا الاتهام ضد المجمع باطل لأسباب كثيرة :

١ — كيف مات فى أغسطس ٤٤٩ م أو بعد ذلك بقليل^(٧٩) بينما بعث لاون برسالة إليه فى ١٣ أكتوبر سنة ٤٤٩ م ؟ يؤكد كل من شادويك وجريليميه بأنه قد مات فى فبراير ٤٥٠ م .

ب — لم تكن هناك حاجة للعنف معه إذ أدين ، فليس مطلوباً من المدان أن يوقع على القرار (حتى يُستخدم معه العنف)^(٨٠) . لكنه فى الواقع ترك المجمع هو ويوسابيوس وأرسل قرار الإدانة إلى الإمبراطور . على العكس نجد فلابيانوس

ورفقائه استخدموا العنف مع الرهبان الذين كانوا يسندون أوطيخا في المجمع السابق (بالقسطنطينية). كذلك في مجمع خلقيدونية عومل البابا ديسقورس معاملة سيئة وقد أرسل أسنانه وشعر لحيته إلى الاسكندرية علامة احتماله وجهاده من أجل الإيمان الأرثوذكسى .

ج - في مجمع خلقيدونية (٤٥١ م) كان أحد الاتهامات الموجهة ضد ديسقورس أنه دان فلابيانوس ظلماً ، لكننا لا نجد في أعمال المجمع اتهاماً ضده بأن فلابيانوس مات على أثر معاملته القاسية في المجمع .

٣ - في ٢٨ يوليو سنة ٤٥٠ م مات ثيودوسيوس واحتلت بولشاريا أخته ورجلها مرقيان الملك وأعلنا أنهما امبراطوران في ٢٨ اغسطس ٤٥٠ م .

يصف الأرشمندريت جوتيه بولشاريا وأخواتها « الملكات العذارى »^(٨١) فيقول ان بولشاريا كانت مشغوفة بأن تحتفظ عائلتها بالمملكة الرومانية ، ولذلك أقنعت أخواتها أن ينذرن البتولية ويعشن في جناح خاص في القصر الإمبراطورى ، وكان هدفها من هذا أن تضمن أنهن لا يتزوجن أشخاصاً قد يتسلمن الملك . فطلبت من أخيها ثيودوسيوس الثانى الذى لم ينجب ابناً أن يتزوج ثانية ، وإذ أرسل إلى اسقيط مصر وسأل الشيوخ في هذا الأمر ، أجابه اسيدورس ، احد الشيوخ ، بالنفى . ضغطت بولشاريا على أخيها فأرسل ثانية ، وإذ كان اسيدورس قد تنيح ذهب الشيوخ إلى مقبرته وسألوه في الأمر فسمعوا صوتاً يقول : « وإن تزوج عشر نساء فلن ينجب ابناً . استشهد رسول الإمبراطور مارتينوس وابنه زيوس في البرية قبل عودتهم للإمبراطور ، ولا زالت مقبرتهما قائمة في دير القديسة العذراء (السريان)^(٨٢) . على أى الأحوال ، اذ مات ثيودوسيوس كسرت بولشاريا النذر وتزوجت مرقيان ، وأخذت حلاً من لاون أسقف روما^(٨٣) .

عُرفت بولشاريا بأنها امرأة ذات قدرة خاصة وإرادة صلبة ، فدبرت أمور المملكة وتدخلت في شئون الكنيسة بهدف رفع كرسى القسطنطينية . تخلصت من رئيس الحجاب خريسافوس بإصدار حكم بإعدامه، ونفع أوطيخا الى Doliche في شمال سوريا^(٨٤) . الآن صارت تساند روما ضد الإسكندرية ، فجمعت هي

ورجلها توقعات على طومس لاون ليكون مستنداً رئيسياً في مجمع خلقيدونية ضد اللاهوتيين الإسكندرانيين . وفي نفس الوقت قررت ألا تسمح لروما بالسلطة العليا للكنيسة ، لذا رفضت طلب لاون أن يعقد المجمع في إيطاليا بل أصرت على عقده في الشرق . وإذا رأى لاون أن الأمور ليست في يده واستحالة عقد المجمع في إيطاليا عبر عن رغبته في عدم انعقاد المجمع^(٨٥) ، لكن مرقيان وبولشاريا أصرّا على عقده .

٤ — يقرر شادويك أن أناطوليوس — خلف فلابيانوس — إذ أراد تأكيد مركز القسطنطينية الثاني وجد أن الفرصة ذهبية لحث روما على قبول ذلك .

القديس ديسقورس ومجمع خلقيدونية

بالرغم من الاعتقاد بأن مجمع خلقيدونية عُقد لإدانة أوطيخا ، فقد كان في الواقع موجهاً ضد البابا ديسقورس الإسكندري ، وليس ضد الراهب الشيخ ، إذ كان أوطيخا غير حاضر في المجمع وكان قد نفى في شمال سوريا قبل عقد المجمع^(٨٦) .

في الواقع أدين ديسقورس لا لهرطقة عقيدية وإنما لظروف سياسية لعبت الدور الرئيسي في المجمع .

يقول الاستاذ اليوناني الأب رومانيدس : [لقد حُسم ديسقورس أرثوذكسياً تماماً في إيمانه في نظر بعض الآباء القادة في مجمع خلقيدون مثل أولئك الذين مثلوا أناطوليوس بطريرك القسطنطينية^(٨٧)] .

ويقول الأب ميثوديوس مطران أكسيوم : [المعلومات التي لدينا لا تصور ديسقورس كهرطوقي ، فمن المعلومات التي بين أيدينا واضح أنه كان إنساناً صالحاً ، بل والأسقف لاون نفسه حاول أن يكسبه إلى جانبه ... هكذا في خطاب بعث به الأمبراطور ثيودوسيوس إلى ديسقورس دعاه فيه إنساناً تشع منه نعمة الله ، وديعاً ، أرثوذكسي الإيمان .

في أثناء المجمع أعلن ديسقورس إيمانه مرات عديدة ، ولم يدن لأنه هرطوقي وإنما

لأنه رفض رئيس الأساقفة لاون في الشركة ، ولأنه امتنع عن حضور المجمع رغم دعوته ثلاث مرات .

الأدلة كافية لكي نتطلع إلى أسباب أخرى لإدانة ديسقورس . فإن روما كانت في ضجر بسبب الحيوية غير الطبيعية لكنيسة الاسكندرية وبطريركها النشيط^(٨٨) .

يقول R.V. Sellers في كتابه : « مجمع خلقيدونية » : [في خلقيدون كان أناتوليوس أسقف القسطنطينية مستعداً أن يعترف بأن الأسقف الإسكندري قد ملأ العالم بالعاصفة والزوابع ، وفي نفس الوقت لم يعزل المتهم لخطأ في العقيدة وإنما لأنه تجاسر وحرّم أسقف روما ، ولأنه إذ دعى ثلاث مرات للمجمع تغيب عمداً عن اجتماعاته^(٩٠)] .

أيضاً^(٩١) J. Labon يعرف ديسقورس وقادة الحركة ضد الخلقيدونية مثل (البابا) ثيموثاوس الإسكندري (٤٥٧-٤٧٧ م) ، وفيلكسينوس الموباغي (تنيح عام ٥٢٣ م تقريباً) وسويرس الانطاكي (٥١٢-٥٢٨ م) كأرثوذكس في مركزهم اللاهوتي وليسوا معلمى هرطقة .

لاون أسقف روما وأوطيخا

الآن ، إذ وجد لاون أن أباطرة الشرق قد صمموا على عقد المجمع في الشرق بعث برسالة يعلن فيها أنه يود إرسال مندوبين عنه للمجمع . ولأول مرة وصف لاون أوطيخا بأنه مخادع وشرير مثل نسطور^(٩٢) . قبل هذا كتب إلى الإمبراطور يخبره أنه يجب ألا نشك في أوطيخا حتى إن كان قد أخطأ ... ولا أن نناقش إيمان الأساقفة إنما نقبل توبتهم^(٩٣) ، لكن هذا التغيير المفاجيء لا يعنى إلا أن مؤامرة كانت تحاك ضد القديس ديسقورس .

الجلسة الأولى

الاتهامات الموجهة ضد القديس ديسقورس

عقد المجلس في ٨ أكتوبر ٤٥١ م في خلقيدونية عوض نيقية ، وفي الجلسة الافتتاحية كان مركيان وبولشاريا حاضرين . كانت لروما والقسطنطينية الأولوية

لأنهما عاصمتا الامبراطوريتين ، أما القديس ديسقورس فجلس عن يمين
الامبراطورين بسبب مركز الإسكندرية اللاهوتى .

إذ بدأ القضاة يعلنون نظام أعمال المجمع ، انبرى فسقسبينوس
(باسخاسينوس) — وهو مندوب أسقف روما — يقول : [لدينا قرارات من كل
الطوبى ، الرجل الرسولى ، أسقف مدينة روما ، رأس كل الكنائس ، بأن
ديسقورس ليس له موضع فى المجمع . فان عارضها يلزم طرده خارجاً . نحن
ملتزمون بطاعة هذا الأمر . لذلك فليأمر سموكم بأن يخرج وإلا رحلنا نحن ^(٩٤)] .
عندما سأل القضاة ، ماذا فعل ديسقورس مخالفاً للقوانين أجاب مندوب روماني
آخر : « لقد وضع نفسه فى مركز قاضى ، وأدار مجعماً دون استئذان الكرسي
الرسولى ، الأمر الذى لم يحدث قط ولا يصح أن يحدث ^(٩٥) » .

الآن أود مناقشة الاتهامات التى وجهت ضد بابانا :

١ — رئاسة مجمع أفسس

أ — واضح أن هذا فى حقيقته ليس اتهاماً ضد ديسقورس بل محاولة لتحويل
أسقف روما حقاً على الكنيسة الجامعة . القضاة المدينون أنفسهم كانوا غير
مقتنعين ، وبعد تبادل الكلمات وبغير إرادتهم طلبوا من القديس ديسقورس أن
يترك كرسيه فى المجمع ويجلس فى الوسط فى موضع المتهمين .

ب — لم يدع ديسقورس للمجمع إنما الذين دعوا إليه هم الأباطرة ،
ورسائلهم لا تزال محفوظة إلى يومنا هذا .

ج — من العجيب أن لاون الذى اعترض على مجمع أفسس بكونه غير قانونى
لأنه لم يسمح بعقده ، هو نفسه أرسل مندوبين عنه للمجمع وغضبوا لأن طومس
لاون لم يقرأ .

د — لم يكن ديسقورس وحده رئيساً على المجمع بل كان معه رئيسان آخران
هما بوييناليوس وتلاسيوس حضرا بناء على أمر امبراطورى .

٢ — قصة الأوراق البيضاء

إذ ترك البطريك الإسكندري موضعه اتهمه يوسابيوس النسطوري المعزول أنه قد عامله معاملة سيئة مع البطريك فلابيانوس ، وأنه قد حاول تثبيت الأوطاخية كأنها أرثوذكسية ، وذلك في مجمع أفسس . طلب القديس ديسقورس أن يبدأ الحوار بالموضوع الإيماني غير أن القضية طلبوا بحث الاتهامات الشخصية ضده .

ولما قدمت محاضر جلسات مجمع أفسس للقراءة ، سأل القديس ديسقورس لماذا يُحكم بمفرده مع أن يويناليوس وتلاسيوس كانا رئيسين معه والقرارات أُخذت بموافقة الكل^(٩٦) . هنا لكي يُحمّل بالمسئولية بمفرده قال اسطفانوس أسقف أفسس إنهم ألزموا بتوقيع أوراق بيضاء باستخدام العنف .

كانت القصة مدبرة لأسباب كثيرة :

١ — لم يشر يوسابيوس أسقف دوريليوم — الذي كان حاضرا مجمع أفسس — إلى قصة الأوراق البيضاء عندما كتب التماسه للإمبراطور^(٩٧) .

ب — لو أن القصة حقيقية لماذا انتظروا أكثر من عامين لنسمعها للمرة الأولى في أكتوبر ٤٥١ م من أناس وقعوا على طومس لاون وأرادوا مساندته ؟!

ج — عندما سأهم القديس ديسقورس بخصوص تسجيل أعمال المجمع الأفسسي ، اعترفوا أن كل أسقف كان يصحبه كاتب وأنه توجد أكثر من نسخة سجلت بواسطة كتاب يويناليوس وتلاسيوس واكيسيوس أسقف كورنثوس الخ ... فكيف وقعوا أوراقا بيضاء ؟!

د — عندما سئل الأساقفة عن حرهم لفلابيانوس لم يقولوا إنهم وقعوا أوراقا بيضاء بل اعتذروا مرتين : « كلنا أخطأنا ، نسأل العفو^(٩٨) » .

هـ — أثناء أعمال مجمع خلقيدونية تعلن مناقشات الأساقفة أن القصة مدبرة ، فعلى سبيل المثال قال اسطفانوس في البداية إن ديسقورس — وحده — هو المسئول عن توقيع الأوراق البيضاء . بعد ذلك هو نفسه قال إنه بينما كان السكرتاريون يسجلون أعمال المجمع ، جاء سكرتيرو ديسقورس وأخذوا منهم

الأوراق المكتوبة ليجعلوا منها نسخة مطابقة لما لديهم^(٩٩) ، وقال ثيودور أسقف كلوديوليس : « ديسقورس ويوبينا يوس قدما لنا أوراقا بيضاء^(١٠٠) » .

و — لام القديس ديسقورس علانية الأساقفة الذين قالوا إنهم وقعوا أوراقاً بيضاء مثل اسطفانوس ، أو القائلين بأنهم وقعوا لمراضاة بقية الأساقفة مثل باسيليوس أسقف سلوقيا (سلوكية) ، إذ أنه من واجب الأسقف أن يكون شجاعاً لا سيما حينما يوقع بخصوص الإيمان الثمين^(١٠١) .

٣ — تبرئة أوطيخا

عندما ناقشوا كلمات أوطيخا ، قال متهمه إن أوطيخا كان كذاباً . وقد أوضح القديس ديسقورس إنه لا يهتم بالأشخاص بل بالإيمان الرسولى ، إن تمسك أوطيخا بما يخالف إيمان الكنيسة فليدن^(١٠٢) .

في الواقع أوطيخا مسئول عن نفسه أمام الله إن كان كذاباً ، لأن الله وحده هو الذى يعرف القلوب . عندما أعلن إيماننا أرثوذكسياً حتى وإن لم يكن هذا هو إيمانه الحق فإن المجمع لا يقدر أن يدينه .

على العكس نحن ندين ما قد حدث في مجمع خلقيدونية أن ثيودوريت أسقف قورش الذى سبق أن أدين من اجل تسطوريته سُمح له بحضور المجلس منذ الجلسة الأولى^(١٠٣) قبل النظر في قضيته .

٤ — إدانة فلايانوس ويوسابيوس

سأل القضاة كيف تبرأ أوطيخا الذى لم يقبل صيغة إعادة الاتحاد لسنة ٤٣٣ م ، بينما حُرّم كل من فلايانوس ويوسابيوس اللذين قبلها .

هنا أثبتت المشكلة الرئيسية ، فإن القديس ديسقورس أوضح كيف أن القديس كيرلس — تسنده (كتابات) القديس أثناسيوس — يرفض صيغة « طبيعتين بعد الاتحاد » ، بكونها صيغة غير شرعية ، وأنه استخدم « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » . عند سماعهم « طبيعة واحدة » صرخ بعض الأساقفة ، قائلين : [أوطيخا يقول هذا . ديسقورس يقول هذا] . هنا أوضح

القديس ديسقورس وجهة النظر الإسكندرية : [لسنا نعنى اختلاطاً ، ولا امتزاجاً ولا تغييراً . من يقل بالاختلاط أو التغيير أو الامتزاج فليكن أناثيماً^(١٠٤)] .

دافع أوسطاسيوس اسقف بيروت عن نفسه مؤكداً أنه يجب القول بطبيعة واحدة حسب شهادة الكلى الطوبى أثناسيوس^(١٠٥) . قال أيضاً : [إن كنت قد قلت خطأ ، أنظروا عمل كيرلس ... إن كان أحد يؤكد « طبيعة واحدة » وهو يعنى أن يستبعد جسد المسيح الذى هو واحد معنا ، فليكن أناثيماً . هكذا أيضاً من يتحدث عن « طبيعتين » ليقسم ابن الله فليكن أناثيماً^(١٠٦)] . لقد أشار أن فلابيانوس نفسه استخدم تعبير « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » فى اعتراف الإيمان الذى أرسله إلى ثيودوسيوس^(١٠٧) .

يوبيناليوس الذى كان حتى هذه اللحظة يقف بثبات بجانب ديسقورس بدأ يتذبذب وقال أيضاً مثل أوسطاسيوس .

أعلن ديسقورس أن فلابيانوس بعدل قد عُزل لأنه تحدث عن « طبيعتين بعد الاتحاد » ، وأن لديه عبارات من كتابات الآباء القديسين : أثناسيوس وغريغوريوس وكيرلس تقدر فقط « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد^(١٠٨) » .

حاول ديسقورس أن يوضح مركزه . أنه لا يقبل القول بـ « طبيعتين بعد الاتحاد^(١٠٩) » إنما لا اعتراض له على القول « من طبيعتين بعد الاتحاد^(١١٠) » . بهذا لم يسند القول بـ « الطبيعتين بعد الاتحاد » ، ولا الطبيعة الواحدة بحسب المفهوم الأوطاخي .

أعلن الحكم بواسطة القضاة المدنيين :
ديسقورس الإسكندري ، ويوبيناليوس الأورشليمي ، وتلاسيوس القيصرى بكبادوكيا ، ويوسابيوس أسقف أنقره ، وأوسطاسيوس أسقف بيروت ، وباسيليوس أسقف سيلوكيه فى آشور ، هؤلاء الرجال مسئولون عن قرارات المجمع الثانى لأفسس ويجب عزلهم^(١١١) .

عند ختام الجلسة وعلى خلاف ما دبر بابا (لاون) كعمل رئيسي للمجمع^(١١٢) — قرر القضاة بأن مناقشة الإيمان المستقيم تتم فى الجلسة

التالية^(١١٣) ، وأن كل مندوب يمكن أن يقدم بياناً إيمانياً مكتوباً مع مراعاة أن الامبراطور يؤمن بما يتفق مع قوانين نيقية والقسطنطينية ، وكتابات الآباء القديسين : غريغوريوس وباسيليوس وهيلاري وأمبروسيوس ورسالتى كيرلس اللتين قبلهما مجمع أفسس الأول^(١١٤) ، وأيضاً طومس لاون .

يلاحظ الأب صموئيل الهندى هنا أنهم أشاروا إلى الرسالتين القانونيتين للقديس كيرلس أى الثانية والثالثة الموجهتين لنسطور ، غير أنه فى الواقع لم تُقرأ الأخيرة فى مجمع خلقيدونية بحرماناتها الاثنى عشر . المستندات التى قرئت هى الرسالة الثانية ونص إعادة الاتحاد لتدعيم التفسير الأنطاكى لاتحاد عام ٤٣٣ م ضد الجانب الإسكندرى^(١١٥) .

الجلسة الثانية (فى ١٠ أكتوبر^(١١٦))

لم تأت هذه الجلسة بنتائج أفضل (بالنسبة للخلقيدونيين) بالرغم من غياب رؤوس المجمع الأفسسى ، لأن قرار العزل كان قد أعلن فى اليوم قبل السابق .

١ — عارض المجمع بقوة ضد الاقتراح بأنه يلزم تقديم « تفسير آخر بجانب التفسير الذى علّم به الآباء وأن يدّون كتابة^(١١٧) » . لقد صرخوا : [القانون لا يسمح بتفسير آخر . لينتشر تعليم الآباء^(١١٨)] .

٢ — مع أن كثيرين من الأساقفة قد وقعوا على طومس لاون قبل انعقاد المجلس^(١١٩) ، لكنه عندما قرئ فى الجلسة وجد أناس يعترضون على ثلاث عبارات فى الطومس خاصة أساقفة الليرون وفلسطين . طلب أتاكيوس أسقف نيكوبوليس فترة زمنية لمراجعة الطومس على الرسالة الثالثة للقديس كيرلس لنسطور .

طلب أساقفة الليرون إبداء الرحمة برؤساء مجمع أفسس حتى بالنسبة لديسقورس^(١٢٠) ، لكن لم يلتفت أحد إليهم .

عند نهاية الجلسة ، أعلن القضاة المدنيون أن الجلسة القادمة ستكون بعد خمسة أيام حتى إن من كان لديه شك فى الطومس يمكنه مقابلة أناطوليوس

بطريك القسطنطينية فيوضح له ما لبس عليه^(١٢١) . وحقيقة الأمر أن هذه الفترة أعطيت لضمان قبول الطومس من كل الأعضاء .

الجلسة الثالثة (في ١٣ أكتوبر)

فجأة فترة الأيام الخمسة كمهلة لم تحترم ، وإنما في ١٣ أكتوبر عقد المجمع تحت رئاسة فسقسبينوس (باسخاسينوس) المندوب الروماني دون أن يحضر القضاة المدنيون ولا الرجال الستة الذين أدينوا . يقول الأب صموئيل (الهندي) إن سجلات المجمع لا تحوى عدد الاساقفة الحاضرين الاجتماع ، والذي لا يستحق أن يدعى جلسة ، فمن الواضح أن العدد كان صغيراً لأن الاجتماع عقد في « مارتيريون القديسة أوفيمية^(١٢٢) » ، وهى كنيسة صغيرة ، عوض كنيسة أوفيمية^(١٢٣) .

وإذ أرادوا اتمام شكليات ليكون الحكم قانونياً دعوا البابا ديسقورس ثلاث مرات ، وعندما قال إنه في الحبس لا يقدر الخروج بدون تصريح من السلطات^(١٢٤) ، أجابوه : هذا ليس من شأننا^(١٢٥) .

قيل إنهم بعد ذلك أحضروا له إذناً لكنه وضع شروطاً لحضوره : حضور القضاة المدنيين وأيضاً الذين أدينوا معه .

في غيابه قدم أربعة رجال من الإسكندرية (كاهن وشماسان وعلماني) شكواوى ضده تحمل اتهامات باطلة لا تستحق مجرد النظر فيها . كان الاتهام الرئيسى هو أنه منع شحن القمح إلى ليبيا ... وهو ذات الاتهام الذى أثار قسطنطين ضد القديس أناسيوس .

الاتهامات الأخرى مثل أن حياته فاسدة ، وأن سخطاً شديداً عليه في الاسكندرية وأنه أساء معاملته لهم بطرق مختلفة وأنه عارض كيرلس في اللاهوتيات ... هذه كلها اتهامات واهية ، لأن التاريخ نفسه يشهد كيف كانت غالبية القطر المصرى كله يحبونه بشدة ويكرمونه .

كما أضافوا أنه حرم لاون ؛ يقول الأب صموئيل جاء هذا التصرف مقابل تصرف لاون^(١٢٦) .

قال مندوبو روما : [... خلال وكالتنا نحن عنه (عن لاون) والمجمع الحاضر قد عزله من كل كرامة أسقفية ونزعه عن كل عمل كهنوتي^(١٢٧)] . أى أن بابا الاسكندرية لم يُعزل بواسطة مجمع الأساقفة بل بواسطة بابا روما . وما كان على المجمع إلا أن يوافق على القرار الذى أصدره رئيس الكنيسة الجامعة . لم يعلق أحد فى المجمع على هذه الإدعاءات الباطلة^(١٢٨) .

وهكذا يتضح أن القرار فى الواقع لم يصدر من أجل عقيدة لاهوتية إنما لأجل الدفاع عن سيادة السلطة الباباوية الرومانية !

لماذا عُزل البابا ديسقورس ؟

لم يشر الحكم ضد القديس ديسقورس الى أى اتهام سوى رفضه الدعوة لحضور المجمع ثلاث مرات ...

[بالتفكير ملياً فى القوانين المقدسة وفى أنك قد عصيت هذا المجمع المقدس المسكونى ، هذا الى جانب الذنوب الأخرى التى اقترفتها (لم يذكر شيئاً عنها) لم تستجب للدعوة الثالثة لهذا المجمع المقدس العظيم ، الذى أقيم لأجلك حسب القوانين الإلهية لتجيب على الأسئلة الموجهة ضدك ، اعلم الآن أنك عُزلت فى اليوم الثالث عشر من الشهر الحالى ، أكتوبر ، بواسطة المجمع المقدس المسكونى ، عن أسقفيتك وحرمت من كل رتبة كهنوتية^(١٢٩)] .

إذ قدّم لنا المطران بهنام^(١٣٠) تعليقات بعض الأساقفة عن هذا المجمع على هذا التقرير يعلنون فيها أنه مستحق للإدانة لأنه احتقر المجمع ورفض المثول فيه ، يقول بأن ذكر هذا الاتهام وحده فى حيثيات حكم المجمع وأيضاً فى تعليقات الأساقفة دليل واضح على أن بقية الاتهامات ضده كانت واهية !

يشير مارسويريوس يعقوب توما^(١٣١) الى أن القضاة المدنيين أنفسهم حزنوا لاستبعاد ديسقورس ، قائلين للأساقفة إنهم مسئولون أمام الله عن هذا القرار .

لكن هكذا كانت رغبة الإمبراطورة أيضاً إذ أرادت التخلص من البابا الإسكندري .

وطبقاً لما ورد في خطاب المجمع للآون الروماني فقد عزل ديسقورس للأسباب التالية (١٣٢) :

- ١ — أنه عزل الراعي الطوباوي لقديسي القسطنطينية ، فلايانوس ، الذي نشر الإيمان الرسولي ، وأيضاً الكلي التقوى الأسقف يوسايوس .
- ٢ — أنه برأ أوطيخا بتصويت مقيت .
- ٣ — حرم لآون .
- ٤ — رفض قبول طومس لآون .

في الواقع انتهز المجمع الفرصة لعزل بابانا ليُشبع رغبة لآون أسقف روما كما جاء بوضوح في محاضر جلسات المجمع ومن الرسائل المتبادلة بين لآون والنساطرة .

تقول ايريس حبيب المصري (١٣٣) إن الخلقيدونيين نفوا بابانا لأنه حرم لآون أسقف روما من أجل نسطوريته وتضيف أن هذا الحرمان لم يكن الوحيد بالنسبة لأساقفة روما ، إذ قدمت أمثلة لذلك :

- ١ — القديس هيلاري أسقف بواتيه وهو خاضع للأسقف الروماني حرم ليباريوس أسقف روما لأجل أريوسيته .
- ٢ — هونوريوس أسقف روما حرمه مجمع القسطنطينية سنة ٦٨٠ م .
- ٣ — في القرن التاسع ، قام فوتيوس القسطنطيني بحرمان نيقولاوس الأول أسقف روما لأنه اعتقد بأن الروح القدس ينبثق من الآب والآبن .

على أي الأحوال حاولت روما تشويه شخصية القديس ديسقورس . وكما يقول W. Frend : [نزل ديسقورس كأحد الأدياء في التاريخ الكنسي ، لكنه لم يكن هكذا بالنسبة لمعاصريه عند سيامته بل وحتى بالنسبة لمؤرخين متأخرين (١٣٤)] .

الآب صموئيل يقول (١٣٥) إن أناطوليوس أسقف القسطنطينية أشار الى إدانة ديسقورس ثلاث مرات مقدماً ثلاثة أسباب مختلفة :

١ — فى ١٣ أكتوبر بعد أن جاء فى صف المندوبين الرومانيين قال بأن ديسقورس يجب أن يعاقب لأنه استخف بالجمع .

٢ — فى ٢٢ أكتوبر أعلن أن ديسقورس لم يدن لأى خطأ عقيدى من جانبه وإنما لأنه حرم لاون أسقف روما ولم يقطع الجمع .

٣ — فى خطابه الى لاون بعد مجمع خلقيدونية قرر أن ديسقورس قد دين لأجل سلام الكنيسة كان السبب فى غاية الأهمية من وجهة نظره . وكان السلام فى الكنيسة فى ذلك الوقت كان محتوما بقبول طومس لاون ، لأن بولشاريا ومارقيان قد سنداه .

القديس ديسقورس فى المنفى :

نفى القديس ديسقورس فى غنغرة بيافلونيا على الشاطئء الجنوى للبحر الأسود ، لمدة حوالى خمس سنوات ، وقد عومل معاملة سيئة وتنيح على أثر القسوة والعنف التى تعرض لهما .

رافقهم فى المنفى أسقفان وبطرس رئيس الشمامسة وسكرتيره ثيؤسطوس الذى سجل لنا تاريخ حياته ، هؤلاء رافقوا باباهم المحبوب بمحض اختيارهم . أما القديس مقاريوس أسقف ادكو فلم يستطع مرافقتهم إذ طلب منه البابا العودة الى مدينته ليتمتع بإكليل الاستشهاد هناك (١٣٦) .

جمحت سفينة أحد التجار المصريين على شاطئء غنغرة ، وإذا رأى التاجر البابا فى منفاه بكى لكن البابا هدأ نفسه ، قائلا له : [مادمنا نحفظ الإيمان الذى سلمه لنا آباؤنا فنحن فى خير رغم الضيقات والقيود] . وبسبب اللجاجة قبل البابا أن يتسلم بعض الذهب من التاجر ويقوم بتوزيعه على المحتاجين .

أخبرنا تلميذه تيؤسطوس أن القديس ديسقورس كرز بين الوثنيين والنساطرة هناك ، وقد ربح نفوساً كثيرة لحساب ملكوت المسيح بالحب .

زاره فى المنفى القديس بفنوتيوس رئيس أحد الأديرة الباخومية ، وكانا يتأملان الكتب المقدسة ، خاصة العليقة الملتببة (خر ٣) كرمز لاتحاد اللاهوت بالناسوت . كما كانا يمجدان الله بالتسايح .

هل كان ديسقورس أو طاخياً ؟

٢ — يقول Sellers في كتابه « مجمع خلقيدونية^(١٣٧) » : [في خلقيدونية ، استطاع أناطوليوس أسقف القسطنطينية — الذي كان في نفس الوقت مستعداً أن يعترف بأن الاسكندري (ديسقورس) « قد ملأ العالم كله بالزوابع والعواصف^(١٣٨) » استطاع أن يعلن بأن المتهم عُزل لالخطأ عقيدى وإنما لأنه تجاسر وحرّم أسقف روما ، ولأنه دُعى ثلاث مرات ولم يحضر اجتماعات المجمع عمداً^(١٣٩) . علاوة على هذا فإن بياناته تُظهر أن ناسوت الرب بالنسبة له حقيقى — إذ هو ليس تابعاً لأبولليناريوس — وأن الناسوت بقى حقيقياً في إتحاده مع الكلمة الإلهى . حقاً لقد كان واضحاً في هذه النقطة إذ قال : « اننى أعلن عن حذف أمور هامة كثيرة ، فإنه لم يقل أحد بأن الجسد المقدس الذى أخذه ربنا من العذراء مريم بالروح القدس بطريقة هو يعلمها ، مختلف عن جسدنا أو غريب عنه ... إذ يقول بولس : « كان ينبغي أن يشبه إخوته في كل شيء » عب ٢ : ١٦ ، ١٧ . وأن كلمة « في كل شيء » لا تحتل إسقاط أى شيء من طبيعتنا ... الجسد الذى وُلد من مريم كان متحداً بنفس المخلص ، وهى نفس عاقلة ذكية ، دون زرع بشر ... إذ شابهنا ، لأجلنا ، ومعنا ، ليس خيالياً ولاخلال مشابهة (رمزية) كما جاء في بدعة أتباع ماني بل بالحرى جاء بالحقيقة الفعلية من مريم « الشيوتوكوس^(١٤٠) »] .

في خطاب القديس ديسقورس رهبان هناطون ، دير يبعد ٩ أميال عن الإسكندرية ، يقول ان الله الكلمة واحد مع الآب في الجوهر ، في آخر الدهور لأجل خلاصنا صار واحداً مع الانسان في الجسد ، وقد بقى كما هو من قبل^(١٤١)

لقد أُكِّد وحدة الطبيعتين في طبيعة « واحدة » ، دون اختلاط خصائصهما أو امتزاجهما ، إذ يقول :

[أعرف تمام المعرفة ، كما تربيّت في الإيمان ، أنه مولود بكونه الله ، وهو بعينه ولد من مريم إنساناً ، انظره يمشى على البحر كإنسان ، وخالق القوات السماوية كإله^(١٤٢)] .

[نعترف بأن المخلص هو واحد بعينه ، ربنا وإلهنا ، وإن كنا نراه قد صار بالتدبير إنساناً . تمسكوا باعتراف آبائنا ، ولا تصغوا إلى كلمات الهرطقة المدمرة للنفوس ، ولا تحاوروا من يقسموا الواحد الى اثنين ، فإن مخلصنا هو واحد كما قلت ، وإن كان من أجل تعطفه علينا صار إنساناً (١٤٣)] .

٢ — واضح أن أعمال مجمع خلقيدونية قد ركزت على الهرطقة الأوطاخية ، لتؤكد أن الناسوت لم يتلغ في لاهوت المسيح ، وأن خواص كل طبيعة بقيت كما هي . لقد أعلن القديس ديسقورس في أول جلسة أنه غير ملتزم بتعاليم أوطيخا بل بتعليم الآباء التي تسلمها . المشكلة بالنسبة له هي رفضه اصطلاح « في طبيعتين » ، لأن يسوع المسيح بعد الاتحاد طبيعة واحدة « من طبيعتين » . لقد أوضح تفصيلاً أنه لا يقصد بالطبيعة الواحدة ابتلاع ناسوت المسيح نهائياً .

بينما قدّم المجمع صيغة إيمان جديدة : « في طبيعتين » ليحفظ الكنيسة من الأوطاخية ، تمسك القديس ديسقورس بصيغة الإيمان التقليدية : « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » ليحفظ الكنيسة من النسطورية .

الدفاع عن تعريف خلقيدونية الإيماني :

اهتم كثير من الدارسين الغربيين بالدفاع عن مجمع خلقيدونية وعن صيغة إيمانه ، منهم (١٤٤) Sellers و (١٤٥) Grmelier . يرى الأب صموئيل أن دفاعهما قام على ثلاثة افتراضات موضع تساؤل (١٤٦) ، قام بتفنيدها . وائني أشير الى هذه الافتراضات مع افتراضات أخرى :

١ — أن أوطيخا هرطوق أكيد ؛ هذا الافتراض لم يُبرهن ، بل للأسباب التالية :

١ — أوطيخا كما رأينا لم يكن لاهوتياً بل راهباً تقياً ، مهتماً بالإنسان . ولم يكن له ذات الأثر مثل نسطور الذي جذب كثيراً من الأساقفة . لم يتجاهل المجمع النسطورية تحت التظاهر بالدفاع عن الإيمان الأرثوذكسي ، بل الأوطاخية وإنما أيضاً حمل المجمع اتجاهات نسطورية كما سنرى .

ب — إن كان المجمع قد عقد لمناقشة الأوطاخية كان يجب إحضار أوطيخا من منفاه لسؤاله .

٢ — أن تعريف الإيمان الذى أصدره مجمع خلقيدونية بواسطة الأعضاء بالإجماع تم تلقائياً لمواجهة احتياج لاهوتى له، إلا أن محاضر جلسات المجمع تؤكد أنه لم تثر فى المجمع مناقشات لاهوتية . وإذا اخذنا ما حدث فى جلسة يوم ٢٢ أكتوبر بشيء من الجدية ، لأدركنا أن تعريف المجمع جاء من صنع الفريق الذى يناصر الدولة تحت قيادة مندوبى روما ، الذين أرادوا تعريفاً يتفق مع طومس لاون .

٣ — الافتراض الثالث أن كثيراً من النصوص الآبائية التى يقدمها غير الخلقيدونيين أخذت عن كتابات أبوللىنارية (١٤٧) . ويرد بأن هذا الافتراض غير صحيح للأسباب التالية :

١ — لم يقل أحد من رجال القرنين الخامس والسادس بأن هذه المقتطفات هرطوقية الأصل .

ب — أشار القديس سويرس الانطاكى وغيره إلى تقليد راسخ ، منتقياً مقتطفات من آباء الكنيسة ، مبتدأ من أغناطيوس الانطاكى حتى كيرلس الاسكندرى ، ليظهر أن مجمع خلقيدونية جحد هذا التقليد من أجل اتسام المجمع بالنسبورية .

ج — أضاف هؤلاء الدارسون أن قادة الجانب غير الخلقيدونى لم يكن لهم الفكر الأبوللىنارى اللاهوتى .

ء — يشهد Sellers المدافع عن صيغة الإيمان الخلقيدونى أن غالبية أعضاء المجمع اعتقد بأن الصيغة اللاهوتية : « الطبيعة المتجسدة » هى صيغة الكنيسة التى سُلمت إليهم بواسطة القديس أثناسيوس ، إذ يقول : [مافعله مجمع خلقيدونية هو استبعاد كل تفسير خاطئ للصيغ الإيمانية الإسكندرانية — لاستبعاد الصيغ ذاتها — بشرط فهمها بطريقة صادقة . بعد هذا كله بصعوبة استطاع المجمع إدانة القول « بطبيعة واحدة متجسدة » ، إذ كان معتقداً أنها مسلّمة بواسطة أثناسيوس نفسه (١٤٨)] .

٤ — لم يجهل المجمع الخلقيدوني اللاهوت الإسكندري ، ولا حرم صيغته الإيمانية^(١٤٩) . يكرر Sellers تأكيداً أن المجمع لم يرفض الصيغ الإيمانية الإسكندرانية بل تفاسيرها الخاطئة^(١٥٠) . فيعلق على التعريف الخلقيدوني : [المجمع يحرم الذين يتحدثون بكلمات فارغة على طبائع المسيح أنها اثنتان قبل الاتحاد ، وبعد ذلك طبيعة واحدة بعد الاتحاد] بالقول : [كما قلنا هذا لا يعني أن آباء خلقيدونية رفضوا استخدام صيغة كيرلس : « بعد الاتحاد طبيعة واحدة للكلمة الإلهي المتجسد » ، إنما رفضوا التفسير الخاطئ للصيغة^(١٥١)] .

اعتقد أيضا Sellers أن التعريف الخلقيدوني للإيمان متناغم مع التعليم الكيرلسي^(١٥٢) .

كثير من الدارسين يعلنون أن هذا التعريف الإيماني هو عمل مصالحة بين اللاهوت الإسكندري واللاهوت الانطاكي .

هذه الفروض نترك الحديث عنها لكتابنا التالي « اللاهوت الإسكندري » إن شاء الرب .

لماذا نرفض مجمع خلقيدونية ؟

لسنا نرفض المجمع لمجده الأوطاخية ، فإننا نحن أيضا نجحدها ، وإنما نرفضه لاتجاهه النسطوري الواضح خلال النقاط التالية :

١ — لم يستخدم المجمع الاثنى عشر بندا (الحرمانات) التي لكيرلس ضد نسطور ، بل بالعكس ردّ اعتبار ثيودورث أسقف قورش وهيبا أسقف الرها المعروفين كنسطوريين . يقول H. Chadwich : [أما عن النساطرة ثيودورث وهيبا أسقف الرها فقد أعيدا إلى عملها ، بينما دين نسطور نفسه كهرطوق^(١٥٣)] .

لقد سمح لثيودورث النسطوري أن يحضر الجلسة الأولى قبل مناقشته . يقول Sellers : [بدأ السكرتير الإمبراطوري قسطنطين بقراءة الخطاب المرسل من ثيودوسيوس إلى ديسقورس في ٣٠ مارس سنة ٤٤٩^(١٥٤) ، والذي يضم أمراً بالآلا يسمح لثيودورث بحضور المجمع إلا بناء على طلب خاص من الأساقفة المجتمعين

هناك . وما أن ختم قسطنطين قراءة الخطاب حتى سمح القضاة المدنيون للأسقف بالدخول في المجمع على أساس أنه قد أعيد له اعتباره بواسطة لاون ، وأن مارقيان قد أمر بأن يكون له وضعه في جلسات المجمع (١٥٥) . إذ دخل ثيودورت وأخذ مكانه بجانب يوساييوس كخصم آخر ضد ديسقورس ، حتى حدث ضجر بأصوات فظة تدينه كغير مستحق للأسقفية ، وقد طلب القضاة المدنيون من الطرفين الاذعان لقراءة المستندات في دورها ، وأن قضية أسقف قورش قد أدرجت لإعادة النظر فيها في الوقت المناسب (١٥٧) [. عندئذ حيّاه الجانب المضاد بالقول له (١٥٨) : « أيها اليهودي » ، « يامقاوم الله » ، « يامن تهين المسيح » ، « يامن حرم من القديس كيرلس » .

ثيودورت هذا رفض حتى إعادة الاتحاد لسنة ٤٣٣ في البداية ، لكنه قبله عام ٤٣٥ ، واستمر يتبع يوحنا الأنطاكي ، بالكاد تصالح مع القديس كيرلس . في ٢٦ أكتوبر سنة ٤٥١ م ، عندما سأله الأساقفة أن يحرم نسطور ، أجاب أنه يدينه . وإذا كرروا الطلب ولم يحرم نسطور ، صرخوا ؛ « إنه هرطوقي ! إنه نسطوري ! أقصوا هذا النسطوري ! » عندئذ حرم نسطور .

أما بالنسبة لهيبا الذي أعيد له اعتباره في ٢٧ أكتوبر فيدعوه Tixeront العدو الذي يسب كيرلس (١٥٩) . يكفي أن نشير إلى أن مندوني روما قد أصرّوا على أن رسالته إلى ماريوس أرثوذكسية (١٦٠) ، نفس هذه الرسالة دانها مجمع القسطنطينية بعد ذلك عام ٥٥٣ م .

٢ -- تعريف الإيمان الخلقيدوني تم تحت ضغط القضاة المدنيين الإمبراطوريين ، مع مندوني روما . يقول Grillemier : [إنه فقط تحت الضغط المستمر من جانب الإمبراطور مرقيان وافق آباء خلقيدونية على تقديم نص جديد للإيمان ، فإنه حتى الجلسة الرابعة للمجمع في ١٧ أكتوبر ٤٥١ م ، كان مندوبو الإمبراطور يسمعون المجمع يردد ثانية إنهم لا يريدون تقديم نص جديد للإيمان غير قانون الإيمان النيقوي وما جاء بالقسطنطينية (١٦١)] . أيضا يقول Tixeront : [أغلب الآباء كانوا يعارضون وضع نص جديد للإيمان ، وكانوا يريدون الاكتفاء بالموافقة على بعض المستندات التي تعبر عن عقيدتهم (١٦٢)] .

كانت أوامر الإمبراطور نحو المجمع هي إصدار قانون إيمان جديد ، لكي تُضم الكنيسة كلها في الشرق تحت قيادة القسطنطينية . وقد وجد الأباطرة لأسباب سياسية أن يُحدروا الإسكندرية من الزعامة التي تتمتع بها في الشرق وقيموا القسطنطينية بدلا منها^(١٣٦) . لذلك استخدموا لاون أداة لتحقيق غايتهم خلال عداوته للإسكندرية إذ كان ينظر اليها كعائق في تحقيق سلطته الباباوية على الكنيسة في العالم كله .

على أي الأحوال في ٢٢ أكتوبر سنة ٤٥١ م جاء الأساقفة الشرقيون ومعهم مسودة لنص إيماني كي يتبناه المجمع . وكما جاء في Tixeront [نصها مفقود ، كل مانعرفه بالتأكيد أنه يؤكد أن يسوع المسيح « من of » طبيعتين^(١٦٤)] . كان النص دقيقاً ولكنه غامض ، وبطريقة معينة غير مرضي ، إذ أعلن ديسقورس نفسه قبوله^(١٦٥) . أي على الأحوال وافق أغلب الأعضاء على قبوله ماعدا مندوبو روما وبعض أساقفة المشرق (الذين لهم ميول نسطورية)^(١٦٦)] .

عندما سأل أناطوليوس : هل النص يرضيكم ؟ قالت الأغلبية : [النص يرضي الكل ، هذا هو إيمان الآباء ، من يفكر بغير هذا فهو هرطوقي . إن فكر أحد بخلاف ذلك فليكن محروما . اطرذوا النساطرة . هذا النص الإيماني يكفي الكل . ومن لا يدين نسطور فليخرج خارج المجمع^(١٦٧)] .

تحت تهديد مندوبي روما سأل القضاة المدنيون بياناً جديداً ، لكن الأساقفة أصرّوا أن هذا تعريف الإيمان الأرثوذكسي^(١٦٨) . يقول Kelly : [يجب ملاحظة أن القضاة المدنيين من قبل الأباطرة إذ أرادوا تحاشي الانشقاق ، مارسوا ضغطاً شديداً قبل الموافقة ... فقط وبمهارة فائقة للغاية ودبلوماسية رضخ المجمع لقبول التعديل اللازم^(١٦٩)] .

يلاحظ الأب صموئيل أن القضاة المدنيين العلمانيين — الذين بحسب رأى أساقفة جلسة يوم ١٣ أكتوبر أنه لاضرورة لوجودهم عند النظر في قضية البطريك ديسقورس^(١٧٠) — الآن يقومون بتقديم التقرير النهائي لصيغة إيمان الكنيسة . هؤلاء أشاروا الى أن : [ديسقورس قرر بأنه قبل صيغة « من (from) طبيعتين » ولم

يقبل صيغة « في (in) طبيعتين » ، أما لاون فقد أكد أن الطبيعتين اتحدتا بدون اختلاط ولا تغيير ولا انفصال في المسيح ، الابن الواحد ، مخلصنا ، فأيهما تتبعون : القديس لاون أم ديسقورس ؟ [. وكما جاء في محاضر الجلسات فإن الأساقفة قبلوا التبعية للاون لماذا ؟

١ — بحسب Hefele^(١٧١) فإن محاضر الجلسات هنا بها فجوة . واضح أن القضية أشاروا إلى لاون كمدافع ضد الأوطاخية ، بهذا حولوا اتجاه الأساقفة عن الدفاع ضد النسطورية . هذا واضح من إجابة الأساقفة : [كما لاون هكذا نعتقد نحن ؛ المقاومون هم أوطاخيون . لاون أرثوذكسي^(١٧٢)] .

ب — لم يقل القضية إن ديسقورس هرطوقي بل إن الصيغة الجديدة : « في طبيعتين » تحمل ذات المعنى : « من طبيعتين » ... وإن الصيغة الجديدة تؤكد اتحاد الطبيعتين بغير تغيير ولا انقسام ولا اختلاط في المسيح^(١٧٣) .

٣ — السبب الرئيسي لنبد مجمع خلقيدونية هو أن المستند الرئيسي له هو « طومس لاون » . في الواقع أن غير الخلقيدونيين منذ العصور الأولى في تنفيذهم للمجمع يهاجمون الطومس أكثر من التعريف الإيماني للمجمع ؛ الخلقيدونيون البيزنطيون لا يعقلون على الطومس قدما يعقلون على تعريف المجمع الإيماني بشرحه خلال الخطوط الرئيسية للاهوت الكيرلسي مما جعل تفسيرهم للخلقيدونية مقتربا جدا من وضعنا اللاهوتي^(١٧٤) .

هذا الطومس يضع صيغة إيمان خاصة بالسيد المسيح جديدة : « في طبيعتين » عوض الصيغة الكيرلسية : « طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد » . الصيغة الجديدة لا تعطي تأكيدا للاتحاد الأقنومي .

جدير بالملاحظة أن قبول الطومس كمستند للإيمان قد أعلن في ١٧ أكتوبر بينما كان القديس ديسقورس قد عزل بواسطة الاجتماع في ١٣ أكتوبر ، وبعد أن وقع أعضاء المجلس عليه تكافرا . ومع هذا فإن كثيرين من الأساقفة الشرقيين وافقوا عليه إرضاء لأسقف روما تسنده السلطة الإمبراطورية .

في جلسة ١٠ أكتوبر أشار أساقفة الليبرون وفلسطين إلى ثلاث عبارات وردت في الطومس تبدو لهم أنها تخدع لتعلم النسطوري الخاص بانقسام الطوائف وترى في

المسيح شخصين^(١٧٥) . وحتى عندما وقعوا قبلوه ليس كإعتراف إيمان لازم وحقيقي ، إنما مجرد تقرير يقبلونه على ضوء التأكيد الذي قدمه نواب روما^(١٧٦) .

يقول Tixeront الذي يدافع عن مجمع خلقيدونية : [لذلك استمر اللبس في الفهم ، وقاومت جماعة يعتقد بها من الأساقفة حاسبين أن مجمع أفسس قد أدين بواسطة مجمع خلقيدونية ، وأن لاهوت كيرلس قد ازدراه خطاب لاون . هذا الأمر كان أمراً خطيراً بالنسبة لأناس يقفون بجدية ضد النسطورية ولا يريدون — ولو بطريقة منظورة — أن يملئ عليهم الغرب شيئاً . وإذا أُعطى لهم الخيار بين البابا والقديس كيرلس — كما ظنوا — فضلوا أن يقفوا بثبات بجوار معلم الإسكندرية العظيم^(١٧٧)] .

يقول الأب الأستاذ فلوروفسكى اليونانى : [إن أخذ طومس لاون بمفرده ، ربما يخلق إيماءً مضاداً ومبالغاً فيه بخصوص الطبيعتين ، خاصة بإصراره على نسب أعمال معينة للسيد المسيح لطبائع مختلفة دون التأكيد التام على وحدة شخص المسيح ، بالرغم من نية البابا نفسه الصادقة والأرثوذكسية . على أى الأحوال ، فإن المفسرين للطومس بواسطة المؤرخين واللاهوتيين الرومان الكاثوليك في العصور الحديثة غالباً ماتعلن اتجاهها نصف أريوسى ، هذا الاتجاه ظهر حديثاً بواسطة بعض الكتاب الرومان الكاثوليك^(١٧٨) .

يقرر المطران ميثودوس : [خطاب (القديس) لاون أسقف روما المعروف جداً ، لفلافيان رئيس أساقفة القسطنطينية ينظر إليه اخوتنا غير الخلقيدونيين كعقبة لا يمكن التغلب عليها في مجهوداتنا للاتحاد معهم . يعتقد غير الخلقيدونيين أن « الطبيعتين » (two physeis and ousiai) فى شخص واحد هو اتجاه نسطورى . هذا الاعتقاد دعمته حقيقة مدح نسطور نفسه لطومس لاون ، إذ قال : « عند قراءة هذا الخطاب شكرت الله لأن كنيسة روما تمسكت بالاعتراف بالايمان الأرثوذكسى^(١٧٩) » .

اليوم نجد بعض الدارسين يقررون انه حسب طومس لاون « المسيح لم يعد واحداً » بل منقسم على نفسه ...

أرجوا بمشيئة الله أن أعود الى طومس لاون بأكثر تفصيل فى مناقشة : « اللاهوت الاسكندري » .

يطلب من :

مكتبة مارمرقس بالأنيارويس / العباسية / القاهرة ت { ٤٨٨٢٤٥٤
٦٨٢٥٣٧٠ }
مكتبة مارجرس سبورتنج / الإبراهيمية / الإسكندرية
مكتبة مارمرقس والأنيابطرس / سيدى بشر / الإسكندرية

الثلث ٢٧٥ قرشاً

Bibliotheca Alexandrina



1091329